

# Sortir

GenMag N°279  
GENNEVILLIERS MAGAZINE

EN AVRIL



Katerina Fotinaki  
apporte  
sa note grecque.

♥ LE COUP DE CŒUR

## La belle Hellène

→ SAMEDI 22 AVRIL, À LA SALLE DES FÊTES

Lorsque l'on dit musique grecque, on pense soit à Zorba le Grec, soit au bouzouki, considéré comme l'instrument national grec, soit à un petit verre d'ouzo bien frais... Mais la Grèce, ce n'est pas que cela ! Deux grands musiciens de la nouvelle génération, natifs de ce merveilleux pays, partagent la scène. D'un côté, Katerina Fotinaki, auteur-compositrice inspirée, dont les chansons possèdent une grande portée poétique ; de l'autre, Alexandros Markeas, compositeur, pianiste, qui s'intéresse aux langages des musiques traditionnelles en privilégiant l'improvisation. Pour ce concert hellénique, Katerina Fotinaki présente son nouveau projet, « Spell », dans lequel elle alterne les langues et les styles. Au-delà de la musique de son pays, elle s'intéresse à la musique contemporaine et travaille avec Bernard Cavanna au conservatoire Edgar-Varèse. Alexandros Markeas, avec « Ypokosmos, oratorio des bas-fonds », rend hommage au rebetiko, sorte de blues grec des bas-fonds athéniens dans les années vingt, musique des marges et des laissés-pour-compte. Il s'inspire de l'incroyable modernité d'un univers poétique unique fait de rêveries philosophiques et de désirs inassouvis. Tel un oxymore, chaque musique y contredit les émotions qu'elle est censée exprimer : triste pour les passions fortes, joyeuse pour les maux et les souffrances. • MARTINE HUPIER

À 20 heures. 177 avenue Gabriel-Péri. Réservations au 01 40 85 64 55.

<b>ARTISTES AUTISTES</b>	P.29
<b>"ET DEMAIN ?" 1<sup>er</sup> ATELIER</b>	P.30
<b>GEN'SCÈNE : POUR TOUS</b>	P.31

## DU 1<sup>ER</sup> AU 15 AVRIL

### 100% LOISIRS

« 15-ZEN de ouf », détente, découverte, sport, divertissement... que du bon pour les 16-25 ans ! (Voir p. 32-33.)  
À l'espace Nelson-Mandela.

## DU 1<sup>ER</sup> AU 17 AVRIL

### YOUPI !

Vacances de Printemps... et œufs de Pâques !  
Reprise mardi 18 au matin.

## MERCREDI 5 AVRIL

### ÉCOUTE, ÉCOUTE



« L'Heure du conte », pour les 4-8 ans. Autre séance mercredi 3 mai.

À 15h30, à la médiathèque André-Malraux.

## JEUDI 6 AVRIL

### CONCOURS

« Festi'vote », concours de courts-métrages réalisés par des jeunes Geneveillois.

À 20h15, au cinéma Jean-Vigo.

## VENDREDI 7 AVRIL

### CHOCOCONTES

« Biviou raconte », par Sylvie Mombo.

À 10 h, à l'espace Aimé-Césaire.

## SAMEDI 8 AVRIL

### LECTURE

« Lis-moi une histoire », pour les 4-8 ans, par les lectrices d'Arple.

À 10h30, à la médiathèque Robert-Doisneau.

### QUESTIONS-RÉPONSES

Quiz citoyen. Questions sur les institutions publiques et les valeurs républicaines.

À 14 h, à l'espace Aimé-Césaire.

## JUSQU'AU 8 AVRIL

### EXPOSITION

« L'année vagabonde », photographies de Guillaume Ruffat.

À l'espace Aimé-Césaire.

## MARDI 11 AVRIL

### FILM

« Félicité » (2017), d'Alain Gomis, en sa présence.

À 20h30, au cinéma Jean-Vigo.

## DU 12 AU 14 AVRIL

### PROJET

« Et demain ? » Ateliers avec Guylaine Kasza (voir p.30).

De 18h à 22h, à la MDC.

## DU 14 AVRIL AU 6 MAI

### EXPOSITION

« Métamorphoses », de Charly Eldin. Vernissage vendredi 14, à 18 h 30, suivi d'un concert de jazz manouche.

À l'espace Aimé-Césaire.

## SAMEDI 15 AVRIL

### CINÉ-GOÛTER

« La Fontaine fait son cinéma » (2017), six courts-métrages d'animation, dès 4 ans.

À 16 h, au cinéma Jean-Vigo.

## JUSQU'AU 15 AVRIL

### EXPOSITION



Œuvre de Manon Lutun.

« Mutation », par les élèves des ateliers adultes de l'école Edouard-Manet.  
À la MDC.

## MARDI 18 AVRIL

### ATELIER CONTE

Apprendre à conter, à raconter avec Charles Piquion.

À 18 h, à la MDC.

## MERCREDI 19 AVRIL

### FORUM JOB D'ÉTÉ

Pour les 18-25 ans, de 10h à 12h et de 13h30 à 16h30.

À l'espace Aimé-Césaire.

## JEUDI 20 AVRIL

### FILM

« Le Conformiste » (1971), de Bernardo Bertolucci.

Cycle La littérature vue par les cinéastes italiens, présenté par l'association Vigo pour tous, avec Michel Morel, agrégé d'italien.

À 20h15, au cinéma Jean-Vigo.

## DU 21 AU 26 AVRIL

### THÉÂTRE

« Alors, est-ce que c'est là? », de Clémentine Baert.

Au théâtre de Gennevilliers, 41 avenue des Grésillons.

## VENDREDI 21 AVRIL

### CONCERT

Percujam, rock, slam, reggae. Artistes, autistes, à une lettre près (voir p. 29).

À 20h30, à l'espace Nelson-Mandela.

## SAMEDI 22 AVRIL

### CONCERT



« Musique grecque d'hier et d'aujourd'hui », avec Katerina Fotinaki et son projet « Spell », et Alexandros Markeas, avec « Ypokosmos, oratorio des bas-fonds ».

### J'AI ADORÉ !

Coups de cœur des lecteurs. Un samedi tous les deux mois, on présente les livres que l'on aime, autour d'une tasse de café.  
À 10h30, à la médiathèque François-Rabelais.

### SORTIE



Ça y est, le printemps est bien installé, et ça gazouille à tout va ! Allons voir le peuple ailé des Chanteraines, en compagnie d'Alain Cléty, de la LPO. Inscriptions au 06 99 16 52 12.

À 8 h, rendez-vous à l'entrée du parc, près de la station RER.

### EN ROUTE !



Visite de la ville en bus, avec les élus. Renseignements et inscriptions au 01 40 85 48 11/48 12.

À partir de 9 h.

### RENCONTRE PHILOSOPHIQUE

« La disparition, de l'art de prendre la tangente », avec Etienne Klein, philosophe des sciences. En regard du spectacle « Alors, est-ce que c'est là? », de Clémentine Baert.

Entrée libre.  
À 18h30, au théâtre de Gennevilliers, 41 avenue des Grésillons.

## DIMANCHE 23 AVRIL

### A VOTÉ !

Premier tour de l'élection présidentielle.  
Dans tous les bureaux de vote.

## JUSQU'AU 25 AVRIL

### EXPOSITION

« Végé Table », photographies de M. Bessières.  
À la médiathèque François-Rabelais.

## MERCREDI 26 AVRIL

### CLUB DE LECTURE



« L'as-tu lu ? », pour les 7-11 ans.

À 15h30, à la médiathèque Robert-Doisneau.

### JONGLAGE

« L'Après-midi d'un foehn », par la compagnie Non Nova.

À 14 h et à 16 h, à l'espace Grésillons.>

## JEUDI 27 AVRIL

### LECTURE

« Retour d'Irlande », lecture par David Gabison, comédien geneveillois.

Nouvelles de Frank O'Connor et Aidan Mathews.

À 20 h, à la MDC.

### ATELIERS CULINAIRES

Les chefs du Syrec partagent leurs fourneaux ! Recettes, astuces et... dégustation. Ateliers enfants dès 7 ans et parents (voir p. 36).  
Inscriptions au 01 40 86 86 12 ou sur syrec-92.fr  
227 rue des Cabœufs.

**VENDREDI 28 AVRIL**

**CONTE EN MUSIQUE**



« **La Petite sirène** », avec Josette Morata, pianiste et récitante.

À 19 h, à l'auditorium du conservatoire Edgar-Varèse

**CONCERT**

La chorale **Amitié** donne de la voix. Entrée gratuite, participation libre.

À 19h30, à la salle des fêtes.

**ÇA CRÉE DU LIEN**

L'association **Médiation nomade** installe son camping-car. Au menu : boisson chaude, échanges et convivialité.

À 20 h, au Village.

**SAMEDI 29 AVRIL**

**JONGLAGE**

« **L'Après-midi d'un foehn** », par la compagnie Non Nova.

À 11 h, à l'espace Grésillons.

**ICI LA CHINE !**

**Brocante** de l'union locale de la FCPE. Des affaires à faire ! De 8 h à 18 h, au parc des Sports, 201 avenue Laurent-Cély.

**C'EST MOI QUI L'AI FAIT !**

**Atelier fanzine.** Thème : la gravure sur brique de lait. De 14h à 16h, pour jeunes dès 16 ans, et adultes (possibilité de rester jusqu'à 18h). De 16h à 18h, pour les 8-16 ans.

À la médiathèque François-Rabelais.

**COMMÉMORATION**

Dans le cadre de la Journée nationale du souvenir des victimes de la déportation.

Allocutions, dépôts de gerbes.

À 10 h, à la Maison du combattant et à 11h15, à la résidence Camille-Cartier.

**FILM**



« **West Side Story** » (1962), de Robert Wise et Jerome Robbins. Cycle Danse et cinéma présenté par Vïgo pour tous, avec Anne-Karine Lescop, responsable du département danse du conservatoire Edgar-Varèse.

À 18 h, au cinéma Jean-Vïgo.

**EXPOSITION PROLONGÉE**

« **Levés avant le jour, de l'Espagne à la Résistance** ». Visible les mercredis, de 14 h à 18 h, et les samedis, de 10 h à 12 h. Visite sur rendez-vous pour les groupes au 01 47 33 05 70 ou 06 12 37 62 89.

Au CCPG, 3 rue Victor-Hugo.

**MARDI 2 MAI**

**FILM**



« **Nous nous marierons** » (2017), de Dan Uzan, en sa présence et celle du comédien Karim El Hayani.

À 20h30, au cinéma Jean-Vïgo.

**Contes métissés**

**VENDREDI 7 AVRIL**



Sylvie Mombo et Axel Lecourt racontent les origines du monde, le passage d'une enfant capricieuse dans le monde des adultes... Ils nous livrent proverbes, paroles de sagesse, chants et comptines. Le spectacle, « **Biviou raconte** », se fait avec le public, c'est sans doute pour cela qu'il garde toute sa fraîcheur. Les instruments : le tambour d'aisselles (tama), les flûtes nasales, la sanza (piano à pouces), le balafon, le djembé, la vièle... À la fin du spectacle, les curieux pourront venir les découvrir et pourquoi pas... en essayer quelques-uns ! Sylvie Mombo raconte des gamines dévorées par leur mère, l'amour d'un arbre et d'une jeune fille, une femme qui rayonne plus que le soleil... Bien souvent, ses récits ont un rapport avec l'Afrique, des fois même sans qu'elle y prenne garde ! Ce sont ses racines gabonaises et guadeloupéennes qui surgissent. Tant mieux, elles lui rappellent la famille, l'enfance, les devinettes, les proverbes, la parole des aînés... « *Je découvre mes histoires à chaque fois que je les raconte* », dit-elle. Dégustation de chocolat juste après la représentation. Dès 4 ans.

→ « **Biviou raconte** », par Sylvie Mombo et Axel Lecourt, dans le cadre des Chococontes. À la médiathèque André-Malraux, 6 avenue du Luth.

Entrée libre mais réservation obligatoire au 01 40 85 49 20.

**Plastique aérienne**

**MERCREDI 26 ET SAMEDI 29 AVRIL**

Prenez des ventilateurs, ajoutez de banals sacs plastiques colorés et découpés, et vous obtenez un spectacle lumineux, un ballet chorégraphique aussi aérien que gracieux, des sortes de marionnettes volantes animées par une tornade invisible, aussi légères que des bulles de savon, aussi délicates que des ballerines, aussi vives que des feux follets. « **L'Après-midi d'un foehn** », de Phia Ménard, de la Compagnie Non Nova, est un enchantement. Sans un mot, des drames minuscules se nouent : la révélation d'une danseuse étoile, un combat contre un monstre, la relation ambiguë entre le maître et ses créatures... Les notes subtiles du « **Prélude à l'après-midi d'un faune** », de Claude Debussy accompagne ce poème visuel. Mais qu'est-ce que le foehn ? C'est ce vent sec et chaud des Alpes qui souffle en automne, à la fin de l'hiver et au début du printemps, faisant s'élever brusquement les températures. Pour ce spectacle, aucun souci avec les courants d'air. Dès 3 ans.

→ « **L'Après-midi d'un foehn** », par Phia Ménard, Compagnie Non Nova. Le 26, à 14h et à 16h ; le 29 avril, à 11h. À l'espace Grésillons, 28 rue Paul-Vaillant-Couturier. Réservations au 01 40 85 64 55.

© Jean-Luc Beaujault





DU 5 AU 11 AVRIL	MERCREDI 5	JEUDI 6	VENDREDI 7	SAMEDI 8	DIMANCHE 9	LUNDI 10	MARDI 11
FÉLICITÉ	18h30	18h15 20h30	20h30	18h	14h	18h30 20h30	20h30
TELLE MÈRE TELLE FILLE	14h30 16h30 20h30	18h15	14h30 18h30	16h 18h 21h	16h	18h30	14h30 18h30
KONG : SKULL ISLAND	20h30		20h30	14h	18h	20h30	18h15
LES SCHTROUMPFS : LE VILLAGE PERDU	14h30 16h30 18h30	14h30	14h30 18h30	14h 16h 21h	14h 16h	14h30	14h30
LE GRONDEMENT DE LA MONTAGNE					18h		20h30
FATTY SE DÉCHAÎNE		14h30				14h30	
FESTI'VOTE		20h15					
DU 12 AU 18 AVRIL	MERCREDI 12	JEUDI 13	VENDREDI 14	SAMEDI 15	DIMANCHE 16	LUNDI 17	MARDI 18
À BRAS OUVERTS	15h30 18h 20h30	18h30 20h30	15h30 20h30	16h 21h	14h 16h	15h30 18h30	18h30
L'AUTRE CÔTÉ DE L'ESPOIR	18h	18h30	20h30	21h	17h	20h30	18h30
TRAMONTANE		20h30	18h15	18h		20h30	
NOCES	20h30	15h30	18h15	14h 18h	19h	18h30	20h30
L'ÉCOLE DES LAPINS	14h30 16h	14h30	14h30	14h	14h 15h30	14h30	
LA FONTAINE FAIT SON CINÉMA	14h30	14h30	14h30	16h		14h30	
CRIS ET CHUCHOTEMENTS					18h		20h30
DU 19 AU 25 AVRIL	MERCREDI 19	JEUDI 20	VENDREDI 21	SAMEDI 22	DIMANCHE 23	LUNDI 24	MARDI 25
BRIMSTONE	18h		20h30	18h	17h	20h30	
GHOST IN THE SHELL	20h45	18h/3D	18h15	14h 21h		18h15	
UNE VIE AILLEURS	16h30	20h30	18h30	16h	15h	20h30	18h30
PARIS PIEDS NUS	18h30 20h30		20h30	18h15		18h30	20h30
BABY BOSS	14h30 16h15	18h		14h 21h	14h 16h/3D		18h30
LES P'TITS EXPLORATEURS	14h30 15h30			16h15 17h15	14h		
LE CONFORMISTE		20h15					
L'ANGE IVRE		20h15			18h		20h30
DU 26 AVRIL AU 2 MAI	MERCREDI 26	JEUDI 27	VENDREDI 28	SAMEDI 29	DIMANCHE 30	LUNDI 1 <sup>er</sup>	MARDI 2
SOUS LE MÊME TOIT	14h30 16h30 20h30	18h30	20h30	16h 21h	16h15 20h30	14h 16h 18h15	18h15
PARIS LA BLANCHE	18h15	20h30	18h15	14h	18h30 20h30	18h15	20h30
ORPHELINE	18h15		20h30	21h	14h	20h30	18h15
DAVID LYNCH : THE ART LIFE	20h30	18h30		18h		20h30	
BOULE & BILL 2	14h30 16h15		18h15	14h 16h	14h 16h	14h 16h	
NOUS NOUS MARIERONS		20h30			18h		20h30
WEST SIDE STORY				18h			



FILM DU MOIS

## FÉLICITÉ

D'Alain Gomis (2017). VO.

Félicité, libre et fière, est chanteuse le soir dans un bar de Kinshasa. Sa vie bascule quand son fils de 14 ans est victime d'un accident de moto. Pour le sauver, elle se lance dans une course effrénée à travers les rues d'une Kinshasa électrique, un monde de musique et de rêves. Ses chemins croisent ceux de Tabu.

C'est une plongée hypnotique dans un pays dur et violent où la musique (répétitive, excitante, hallucinatoire) berce les âmes, les secoue, les agite les unes contre les autres. Au milieu du désastre (sanitaire et politique), Félicité et Tabu vont vivre une histoire d'amour immense. Ours d'argent Grand prix du jury, Berlinale 2017.

**À VOIR** Mardi 11 avril, à 20h30, en présence d'Alain Gomis.



CINÉ-GOÛTER

## LA FONTAINE FAIT SON CINÉMA

Six courts-métrages d'animation (2017).

Voici un nouveau programme de La Chouette au cinéma, bien connue des culottes courtes. Cette fois, notre amie nocturne est partie récolter six courts-métrages en forme de fables, de petites histoires, avec des animaux, qui contiennent une leçon de vie : Le Corbeau et le Renard, La Poule, l'Éléphant et le Serpent ou encore La Grenouille qui veut se faire aussi grosse que le Bœuf.

Un programme de 40 mn digne des grands cartoons, drôle, loufoque et instructif ! Monsieur de La Fontaine ? Un homme à fables.

Eh bien, visionnez, maintenant ! Discussion et goûter après la séance. Dès 4 ans.

**À VOIR** Samedi 15 avril, à 16h. Autres séances les 12, 13, 14 et 17, à 14h30.

# GenMag

GENNEVILLIERS MAGAZINE

•• Avril 2017 •• N°279



**EN BUS : LE 22 AVRIL,  
ON (RE)VISITE  
LA VILLE... P.9**

**A PIED :  
ELLES COURENT  
DANS LE DÉSERT... P.38**

## ... Et à la fin, c'est le vélo qui gagne !

Ça ne fait pas de bruit, ça ne pollue pas, ça aère le corps et la tête... et ça va aussi vite que l'auto. Alors, c'est décidé : avec les beaux jours, on s'y remet. Qui nous aime, nous suivent !