

•• Juin 2017 •• N°281

# GenMag

GENNEVILLIERS MAGAZINE



**CRUE :  
ET SI...**

P. 32

**BIENVENUE  
À LA FABRIC'A**

P. 34

## De leurs mains

Si les métiers ne sont plus tout à fait les mêmes qu'hier, les mains demeurent le meilleur outil de travail. Elles manipulent, modèlent, transforment, fabriquent... Avec ou sans bleu de travail, les ouvriers et les artisans font partie de l'histoire de la ville, mais aussi de son avenir.

AVANT  
PREMIÈRE



rôver,  
créer,  
énger



## LES ALLÉES MARIA CASARÈS **GENNEVILLIERS<sup>92</sup>**

Profitez de **l'avant-première les 22 et 23 juin** destinée aux habitants de Gennevilliers pour devenir propriétaire de votre appartement.

- III En centre-ville, face à la mairie, dans un quartier mêlant logements et commerces
- III Des terrasses partagées aménagées en loi ure et un vaste cœur d'îlot paysager
- III Des appartements du 2 au 5 pièces duplex aux surfaces extérieures généreuses
- III Prix attractifs en TVA réduite à 5,5%

Une  
co-réalisation



Contactez-nous  
pour être informé en priorité

[gennevilliers.emerige.com](http://gennevilliers.emerige.com)

**01 78 05 45 07**

ACTUALITÉ p. 14

## Grand Paris Express

Début des travaux préparatoires

ÉVÈNEMENT p. 16

## Tramway

Attention, travaux !



ÉCONOMIE p. 22/23

## GRTgaz

Encore et toujours Gennevillois



C POUR VOUS p. 32/33

## Inondations

Les repères de crue s'exposent



Archives du magazine



Gennevilliers Magazine •• JUIN 2017 •• N°281

177, avenue Gabriel-Péri - 92230 Gennevilliers - Tél. 01 40 85 66 66 - Fax 01 40 85 68 98 - www.ville-gennevilliers.fr  
 Directeur de publication: Marc Hourson ■ Directeur de la Rédaction: Alain Moneris ■ Rédactrice en chef: Valérie Mauger-Estour (01 40 85 64 85) valerie.mauger@ville-gennevilliers.fr ■ Rédaction: Fabien Antranik (01 40 85 66 74) - Martine Hupier (01 40 85 64 89) - Nora Kajjiou (01 40 85 64 82) - Jean-Michel Masqué - Céline Nougues - Cyril Payet ■ Photographies: Sami Benyoucef - Maxime Bessières - Didier Comellec - Jean-Marie Droisy - Tiphaine Lanvin ■ Maquette: André Guilhou ■ Imprimerie: LNI (01 40 85 74 85) ■ Publicité: HSP (01 55 69 31 00) ■ Distribué par Kepha Publicité. ■ Conception graphique: Acte-là ! ■ Dépôt légal: juin 2017.

EMPLOI

## La beauté du geste

p. 18/21

Les ouvriers et les artisans voient leur métier évoluer, se transformer... mais persister. Les évolutions techniques ? Ils en ont fait leur allié. Leurs mains ? C'est leur richesse. Les savoir-faire, les procédés se transmettent de génération en génération et continuent de trouver leur place ici, à Gennevilliers, où le travail manuel demeure une voie épanouissante et ouverte au plus grand nombre. Un chemin qui n'est pas près de disparaître !



CADRE DE VIE p. 34/35

## La Fabric' A

Une seconde vie



HISTOIRE p. 42/43

## Agriculture

Aujourd'hui urbaine... et hier ?



SPORTS p. 38/39

## Boxe thaïe ou anglaise

On tient sa garde

➔  
L'AGENDA DU MOIS détachable en pages centrales



Imprimé sur papier recyclé



↑  
Première fête pour le quartier République... mais pas la dernière !  
Le parc des Chausson accueille les festivités et le tout nouveau jardin partagé.



↑  
Discours, spectacles, expositions...  
C'est la commémoration de l'abolition de l'esclavage,  
au centre Aimé-Césaire.



←  
Rencontres, bavardages et éclats de rire...  
La bonne humeur était au rendez-vous  
à la résidence Camille-Cartier,  
comme en bas des immeubles  
où l'on s'est retrouvé pour  
la fête des voisins.



↑  
10 ans après la fermeture de l'usine  
Chausson, les anciens ouvriers se retrouvent,  
au club Agir des Agnettes,  
le temps d'un repas.

↓  
L'espace culturel et social Grésillons est en fête avec l'inauguration de l'exposition  
« quinzaine avec les artistes du territoire ». Au programme également :  
initiation à la danse, karaoké et bien d'autres ateliers conviviaux.





On chine, on furète et on dénêche la bonne affaire à la brocante du Village.



Les habitants des Agnettes ont partagé un moment festif grâce aux nombreuses animations proposées sur la place Roger-Pointard.



Le livre « CP ça veut dire quoi ? » a reçu le prix littéraire des enfants de CP et CE1 et de leurs parents. Pour les classes de CE2, c'est « Géant » qui l'emporte !

Au club de rugby, rien de tel qu'un match pour faire la fête.

Structures gonflables et stands de jeux, les jeunes des 13F n'avaient que l'embaras du choix pour s'amuser !





Pour tout bon jardinier qui se respecte,  
la pluie... c'est aussi du beau temps !  
On ne s'en est donc pas plaint  
dans les allées du Marché de printemps,  
au parc des Sévines.  
Végétaux et spécialités régionales  
ont comblé les visiteurs.  
En ce week-end prolongé,  
ne restait plus qu'à planter et déguster...





Un projet, deux univers :  
jeunes et policiers se rencontrent.

LE LUTH

# L'effet Clémenceau

**Cinq collégiens de Guy-Môquet ont remporté la première édition du concours Clémenceau, un projet citoyen lancé par le commissariat de La Défense pour rapprocher la police et les jeunes. Coup d'essai, coup de maître !**

**V**oici une paire de mois, si on avait dit à Patrick qu'il envisagerait d'entrer ..... un jour dans la police, l'ado aurait rigolé et se serait fait chambrer ou carrément tacler par ses copains. Et pourtant, au terme du parcours citoyen que lui et quatre collégiens en 3<sup>e</sup> à Guy-Môquet viennent de boucler, l'hypothèse n'a plus rien de farfelue. C'est l'effet Clémenceau, le nom du concours auquel l'équipe de CPE du collège avait inscrit l'établissement en début d'année.

Sur les fonts baptismaux, il y a le commissariat de La Défense, désireux de trouver un levier pour changer l'image des gardiens de la paix auprès des jeunes. 75 élèves dans quatre collèges des Hauts-de-Seine ont participé. Au programme, une série de rencontres et d'activités avec les policiers. Visite de commissariats, dont celui de Gennevilliers, de la DTSP (Direc-

tion territoriale de la sécurité de proximité) à Nanterre, entraînement aux techniques d'intervention, initiation aux matériels, mais également notions sur le cadre juridique des missions des forces de l'ordre. En retour, les collégiens ont produit une œuvre artistique en relation avec le thème. Nos Gennevillois ont remporté la palme avec un sketch vidéo rempli d'humour sur un dépôt de plainte pour le vol d'un stylo Bic quatre couleurs ! Le clip a été tourné dans le commissariat, avenue de la Libération.

## « DES BARRIÈRES SONT TOMBÉES »

Le concours Clémenceau, ce sont plusieurs angles d'attaque réunis dans un même objectif : dépasser la défiance et l'incompréhension entre deux univers trop souvent présentés comme irréconcil-

liables. À tort si l'on en juge par l'impact sur Patrick, Harold, Naouel, Souphiane et Ilyes. « Avant, on avait l'image de policiers qui ne font qu'arrêter les gens et qui nous cherchent des ennuis, disent-ils. Maintenant, on sait que ce sont des personnes comme nous dont le métier consiste d'abord à protéger les gens. » « Des barrières sont tombées », assure Harold. Quant à Patrick, il se voit volontiers, dans quelques années, endosser l'uniforme. « Motivés, nos élèves étaient prêts à se lever aux aurores pour emboîter le pas des policiers », confie, ravie, Sylvie Kocik, la principale du collège Guy-Môquet. Ce n'était pas gagné d'avance compte tenu du contexte particulier de l'époque, marqué par l'affaire Théo. Elle loue l'implication de deux conseillères pédagogiques, et n'omet pas de raccrocher le concours aux autres parcours citoyens que son établissement organise au cours de l'année scolaire.

Avec tout ça, qui dit prix dit récompense. Nos lauréats ont gagné des places de concert offertes par Radio France et des invitations au Musée du Quai-Branly. C'est bien connu, l'art lance des passerelles entre les mondes.

• CYRIL PAYET



## AU REVOIR « MAICRESSE »

► Il est de tradition de se dire au revoir joyeusement, avant les grandes vacances. Trois écoles ont choisi de le faire autour de journées thématiques. Mercredi 21 juin, à Joliot-Curie élémentaire, les enfants s'amuseront avec des jeux en bois : du hockey géant, un Puissance 4, un billard russe et un double morpion. Deux jours plus tard, on célébrera les danses traditionnelles et folkloriques, à la maternelle Anatole-France. Quant à l'école Louise-Michel, elle met à l'honneur le développement durable, vendredi 30 juin, avec des ateliers autour de la réparation de vélos, du compostage et du jardinage. Plusieurs spectacles sont également programmés ce mois-ci, dont certains à la salle des fêtes. Il s'agira d'évoquer le cinéma, jeudi 22 et vendredi 23, pour la maternelle Henri-Wallon ; de rêve, vendredi 30, pour la maternelle Denis-Diderot ; et de chants pour les élémentaires Jean-Lurçat, mardi 27 et Lucie-et-Raymond-Aubrac, lundi 3 juillet. Enfin, les kermesses sont toujours de mise pour célébrer l'année écoulée : le 21, dans les élémentaires Denis-Diderot A et Anatole-France ; le 23, pour les maternelles Aubrac, Joliot-Curie et Anatole-France ; le 24, à la maternelle des Grésillons ; et le 5 juillet, pour la maternelle Berthe-Morisot et l'élémentaire Grésillons B. Qui sera le meilleur au chamboule-tout ?

• F.A.

### LES GRÉSILLONS

#### CQFD

Réunion du bureau du conseil de quartier, **mardi 6 juin**, à 18 h, au Théâtre de Gennevilliers (T2G), 41 avenue des Grésillons. Ouvert à tous les habitants, curieux ou porteurs d'idées et de projets sur le quartier.

### LES AGNETTES

#### GRAND PARIS EXPRESS

Réunion publique, **jeudi 29 juin**, à 18 h 30, salle du conseil municipal, autour des travaux préparatoires ligne 15 ouest, du Grand Paris Express.

### LES CHEVRINS

#### CCAC RICHELIEU

Loto musical, **samedi 17 juin**, de 14 h à 17 h, dans l'arrière-salle du cinéma Jean-Vigo. 3 € les 5 parties. Collation, gâteaux et boissons.   
➔ Inscriptions : 06 07 85 65 08.

### LE LUTH

#### MASSAGE

**Samedi 3 juin**, de 9 h 30 à 11 h, à l'espace Aimé-Césaire : massage bébé (0-6 mois). Prévoir une tenue décontractée, une serviette de bain et un change pour le bébé.   
➔ 10 € les 5 séances.

### BAH ! MON VÉLO !

**Mercredi 7 juin**, à 14 h, sur l'esplanade Salvador-Allende : atelier d'autoréparation de vélos, organisé par l'Office public de l'habitat et la coopérative du vélo BicyclAide.

### TOUS TOQUÉS

**Mercredi 7 juin**, de 15 h à 17 h : visite du Syrec (Syndicat pour la restauration collective). Comment sont préparés les menus et les repas des enfants à la cantine scolaire ? Par qui ? Et avec quels aliments ?

➔ Plus d'informations auprès de l'espace Aimé-Césaire.

### PERMANENCE

Les élus répondent aux questions concernant la vie du quartier, **jeudi 8 juin**, de 18 h à 19 h, à l'espace Aimé-Césaire. Sans rendez-vous. Les questions, notamment liées au logement, sont traitées en mairie au 5<sup>e</sup> étage.

### TROP FASHION

**Jeudi 8 juin**, à 19 h, à l'espace Aimé-Césaire : soirée fashion club. Un défilé de mode est organisé par les ateliers du « 36-38 » (club ados).

### SPECTACLE

**Vendredi 9 juin**, à 19 h, à l'espace Aimé-Césaire : spectacle présenté par les artistes du club ados pour la promotion des ateliers culturels de l'année.

### ÇA CHAUFFE

Visite de la chaufferie biomasse de la ville, **jeudi 15 et vendredi 16 juin**. Durée : 40 minutes. Gratuit. Renseignements et inscriptions auprès d'Isabelle Nadal au 06 12 23 15 06. Dans la limite des places disponibles.

### APPRENDS-MOI

**Samedi 10 juin**, de 14 h à 17 h : « artistes en herbe », avec Souad Redjambia, autour de la technique du pastel. **Samedi 17 juin**, de 14 h à 17 h : « artistes en herbe », avec Gwennaig Rogard, autour de la technique de la peinture et de la lumière. 3 € par personne et par atelier.   
➔ Inscriptions à l'espace Aimé-Césaire.

### AVIS

#### AUX BRICOLEURS

Ateliers de fabrication de bacs potager, dans le cadre du projet de jardin à l'espace Aimé-Césaire. Ils sont animés par la ressourcerie la Fabric'A, les **jeudis et samedis**, de 14 h à 16 h 30, à l'espace. Gratuit.

## Six agents de développement social et culturel relaient les informations auprès des habitants dans les quartiers.

### GRÉSILLONS - CHANDON BRENU - SÉVINES - RÉPUBLIQUE

Directrice de l'espace Grésillons  
**Géraldine Fauvel**  
01 40 85 60 41

#### Grésillons

28, rue P.-Vaillant-Couturier  
Espace Grésillons  
**Élise Courtas**  
01 40 85 60 42  
06 21 11 27 48

#### Chandon-Brenu Sévines - République

13-15, rue Emile-Zola,  
**Léticia Zavala**  
01 40 85 48 69  
ou 06 29 14 80 56

### LUTH - VILLAGE

Directeur de l'espace Aimé-Césaire  
**Cédric Matingou**  
01 40 85 49 20

#### Luth

6, avenue du Luth  
Espace Aimé-Césaire  
**Isabelle Nadal**  
01 40 85 49 20  
ou 06 12 23 15 06

#### Village

2, rue Jean-Moulin,  
**Farah Megharbi**  
01 40 85 60 79  
06 48 59 05 40

### AGNETTES - CHEVRINS FOSSÉ-DE-LAUMÔNE

Chef de projet :  
**Bruno Hervouet**  
01 40 85 48 50

#### Agnettes

1, rue Julien-Mocquard  
**François Gérard**  
01 40 85 48 50  
06 12 23 17 20

#### Chevrins

Fossé-de-l'Aumône  
6, place Jules-Guesde,  
**Bahia Mazri**  
01 41 21 04 94  
ou 06 34 46 38 87





La Rose des vignes  
une offre de garde précieuse

CHANDON-BRENU-SÉVINES

# J'ai dix ans !

**Au mois de mai, c'était discours, gâteaux, bulles et jus de fruit à la crèche Rose des vignes qui fêtait ses 10 ans d'existence. L'association Plein Grés y a déjà accueilli plusieurs centaines d'enfants du quartier Chandon-Brenu-Sévines.**

**À** défaut de pousser les murs pour accueillir ses invités, la cour de la ..... Rose des vignes a parfaitement fait l'affaire pour fêter son anniversaire. Le 145 rue Henri-Barbusse demeure un point de repère pour les 500 à 600 parents qui, depuis 2007, ont confié quotidiennement leurs enfants à l'équipe de professionnelles de ce multi-accueil. On doit à l'association Plein Grés la création de cette structure... le quatrième équipement petite enfance créé sous l'impulsion de Roselyne Titour, la fondatrice de l'association. Avant la Rose des vignes, il y eut la halte-garderie les P'tits Grés aux Grésillons, Plein soleil au Luth et Plein cœur au Village. Au total, ce sont près de 450 petits de quelques mois jusqu'à la scolarité qui sont accueillis. Une cinquantaine de salariés les prend en charge. Pour ce qui est de la Rose des

vignes, ils – ou plutôt elles – sont neuf pour 25 enfants.

## MAMAN...

Dans le quartier Chandon-Brenu-Sévines, son installation a fait bien des heureux parmi les jeunes parents en quête d'un mode de garde. « Il y a beaucoup de constructions nouvelles et donc un besoin continu de places en crèches », explique Hélène Pluma, la responsable. Si les Petits Chaussou, dans l'écoquartier, et le plan pluriannuel de rénovation des autres équipements par la Ville lèvent un peu la pression, la Rose des vignes constitue une offre supplémentaire précieuse dans le secteur. « Notre taille, plus modeste comparée à d'autres, la stabilité de notre équipe, notre réputation de convivialité et la confiance que nous accordent les parents ont créé une

bonne alchimie au fil des années », ajoute-t-elle. Il n'y a qu'à feuilleter le livre d'or disponible à l'accueil pour s'en convaincre. « Notre fierté, c'est de voir les parents nous confier les petits frères ou les petites sœurs, signe qu'ils sentent que leurs enfants sont bien chez nous. »

## ... PUIS PROFESSIONNELLE

Ce multi-accueil a la particularité d'être également très actif dans l'aide à la parentalité, l'insertion et la promotion sociale des familles, en lien avec la Mission locale. « Par exemple, nous faisons preuve de souplesse vis-à-vis des parents en recherche d'emploi ou en formation. » Fatima a pu s'en rendre compte. Elle est animatrice de jeunes enfants depuis six ans. « J'étais là à l'ouverture de la crèche, en tant que maman et sans papiers. J'y ai trouvé une écoute et un soutien sans faille, ce qui m'a permis de me stabiliser, d'être aidée pour préparer mon CAP petite enfance, et finalement d'être recrutée dans l'équipe », confie-t-elle en souriant. « Dans un contexte de plus en plus contraint par la baisse des subventions, nous espérons que l'association pourra continuer à vivre et à remplir son rôle social », reprend Hélène Pluma. C'est l'enjeu des dix prochaines années. • CYRIL PAYET



## PRÉPAREZ VOS PANIERS

► Et de quatre. On connaissait les indéboulonnables marchés du Village et des Grésillons. Ils avaient été rejoints par celui du Luth, sur l'esplanade Salvador-Allende. Mais l'expansion du commerce non sédentaire de proximité n'est pas terminée puisqu'un nouveau venu est annoncé pour le mois de septembre, dans le quartier des Agnettes, cette fois.

Comme au Luth, dont il s'inspire fortement, il s'agira d'un marché de plein air et d'après-midi. Il se tiendra le lundi et le mercredi, de 15 h à 19 h. Le futur marché s'installera en linéaire rue Roger-Pointard, près de la Maison du développement culturel. Un morceau de la pelouse qui s'y trouve sera bitumé et équipé afin d'accueillir les stands le plus confortablement possible. Et les clients feront leurs courses depuis le trottoir.

Une petite dizaine de professionnels y est prévue, avant tout des commerces de bouche, boucherie, traiteur, primeur... Comme au Luth, le montage, le démontage et le nettoyage du marché seront assurés par une équipe de la Régie de quartier. L'heure est à la composition du « casting » des commerçants.

La commission locale qui gère le dossier a démarché en priorité ceux qui travaillent déjà sur les marchés de la ville. Dans un premier temps, la Municipalité mène cette création à titre expérimental, en cohésion avec le projet de renouvellement urbain des Agnettes. Mais si le marché rencontre le succès escompté, il sera pérennisé dans un lieu dédié.

• C. P.

### LE LUTH

#### QUESTION D'ÉQUILIBRE

**Mardi 20 juin**, de 14 h à 16 h 30, à l'espace Aimé-Césaire : « Papa, maman, qu'est-ce qu'on mange ? » autour des difficultés rencontrées par les enfants à avoir une alimentation saine et équilibrée.

#### PETITS ARTISTES DEVIENDRONT GRANDS

**Vendredi 23 juin**, de 18 h à 21 h, à l'espace Aimé-Césaire : vernissage « Artistes en herbe », une exposition des œuvres réalisées par les enfants, tout au long de l'année.

#### C'EST LA FÊTE

Fête de l'espace Aimé-Césaire, **samedi 24 juin**, à 14 h, sur le parvis Salvador-Allende avec les associations Batucada, Sport-Fit, Club 2Go. Hip-hop, zumba, ragga et percussions brésiliennes rythmeront l'après-midi.

#### LA MUSIQUE, OUI LA MUSIQUE !

Scène ouverte aux chanteurs et musiciens gennevillois, **mercredi 21 juin**, de 15 h à 18 h 30, à l'espace Aimé-Césaire, dans le cadre de la Fête de la musique. Amateurs ou professionnels, seuls, en duo ou en groupe... peuvent se manifester auprès d'Isabelle Nadal, au 01 40 85 49 20 ou 06 12 23 15 06. Suivi d'un apéro-concert à 18 h 30.

#### JE LIS... ET TOI ?

**Samedi 17 juin**, à 14 h, à la médiathèque François-Rabelais, grande finale des clubs de lecture. Pour les enfants de 7 à 14 ans. Rencontre avec Benoît Jacques et échanges autour des romans préférés des lecteurs.

► Départ de l'espace Aimé-Césaire, accompagné des bibliothécaires, à 13 h 30.

#### TOUS PARENTS

**Mercredi 28 juin**, de 9 h à 11 h 30, à l'espace Aimé-Césaire, rencontre thématique : les contes, à quoi ça sert ?

#### ZÉBULON

**Samedi 17 juin**, de 14 h à 17 h 30 : jeux gonflables au stade Lilian-Thuram.



### Dans mon quartier

Une visite en compagnie du maire, de l' élu référent du quartier et des techniciens de la Ville, à quoi ça sert ? À donner son avis quand des choix doivent être opérés ; à être au courant des aménagements à venir ; à avoir un calendrier des futurs chantiers ; à mettre le doigt sur les petits tracas du quotidien ; à avoir un échange direct... Les visites ont lieu entre 15 h 30 et 17 h 30.

- Aux Agnettes, mardi 20 juin
- Au Luth, lundi 26 juin
- Au Village, jeudi 29 juin
- Aux Chevrons, vendredi 30 juin
- À Chandon-Brenu-Sévines, mardi 4 juillet
- Au Fossé-de-l'Aumône, jeudi 6 juillet
- À République, mardi 11 juillet (de 17 h 30 à 19 heures)
- Aux Grésillons, mercredi 12 juillet (de 17 h 30 à 19 h 30)



Les rencontres intergénérationnelles permettent de partager des moments conviviaux.

## LES GRÉSILLONS

# Un air de famille

**Les enfants du centre de loisirs maternel Berthe-Morisot et les résidents de la maison de retraite Les Cytises font tomber les barrières de l'âge. Ils sont engagés dans un projet intergénérationnel commun autour d'activités artistiques. Très inspirés, les plus jeunes ont même démarré la confection de leur arbre généalogique.**

« Ça me rappelle mon Papi quand il me donnait du saucisson. »

..... Gabin, 6 ans, a déjà l'art des associations d'idées. Avec un groupe de lutins du centre de loisirs maternel Berthe-Morisot, aux Grésillons, il se rend une fois par mois à l'EHPAD la Maison des Cytises, rencontrer ses pensionnaires. C'est auprès d'eux qu'il s'est rappelé de ce souvenir sur son grand-père aujourd'hui disparu. Gabin et ses camarades sont les coacteurs d'une aventure intergénérationnelle impulsée par le centre de loisirs. Elle les réunit à intervalles réguliers avec les résidents de cet établissement pour personnes âgées dépendantes autour d'activités artistiques. La première fois, les enfants étaient venus avec un goûter et des pâtisseries. Lors d'une autre visite, ils ont chanté en chœur « L'Oiseau et l'enfant », de Marie Myriam. Ce fut égale-

ment un atelier jeux de société...

### ÇA FAIT DU BIEN

« Les ambitions de notre projet sont la mise en place d'échanges avec les personnes âgées qui, à travers des moments conviviaux, permettent aux enfants d'élargir leurs repères affectifs, de diversifier les relations avec les autres, de favoriser le lien social et aussi de briser l'isolement de leurs grands aînés », détaille Amadou Djigo, le directeur du centre de loisirs.

Cette envie d'aller au-devant des seniors avait d'emblée recueilli un vif intérêt. Le coordinateur vie sociale de l'EHPAD n'a eu aucun mal à trouver dans cette initiative originale des convergences avec le propre projet de l'établissement. Il s'agit de valoriser les pensionnaires en leur redonnant un rôle social, de les stimuler

sur le plan affectif et cognitif, de favoriser leur expression verbale, de faire partager leurs expériences et leur vécu. L'un comme l'autre n'ont jamais douté de la pertinence du projet. « Il suffisait de trouver une porte d'entrée », ajoute le directeur.

### À CHACUN SON HISTOIRE

Dans un contexte aussi favorable, pourquoi ne pas aller plus loin ? « Nous avons demandé aux enfants d'apporter des photos de famille afin de les commenter ensemble et de confectionner leur arbre généalogique, ce qui donne également le moyen de parler des origines et des cultures des uns et des autres », explique Samira El Refay, animatrice en charge de ce nouveau volet. Sollicités, la plupart des parents trouvent l'idée géniale. « Ce projet sensibilise mon fils sur la vieillesse, ce qui nous donne l'opportunité d'en parler à la maison », précise Loïc. Nadia est emballée. « Noham m'en a parlé spontanément. C'est l'occasion de raconter l'histoire de notre famille comme j'aurais aimé qu'on me la raconte à son âge », assure cette maman. La forme et la date restent à définir, mais une restitution de l'ensemble du travail mené depuis le mois de février est à venir...

• CYRIL PAYET



## Fidèle à la mosquée

**L'acte de vente du terrain de la mosquée a été signé par la Ville. L'association Ennour est désormais propriétaire des lieux.**

**L**e mois dernier, l'association culturelle et sociale Ennour est devenue l'heureuse propriétaire du terrain qui accueille la mosquée de la ville, 81 rue Paul-Vaillant-Couturier. Un bail emphytéotique de 99 ans, signé

avec la Ville en 2007, avait permis à Ennour de faire construire l'édifice religieux. Il ne restait qu'un pas à franchir pour que l'association soit légalement chez elle. C'est aujourd'hui chose faite.

Le président d'Ennour, Mohammed Benali, se réjouit de cet achat qui s'élève à près de 500 000 euros. Selon lui, la Ville a fait preuve d'une « laïcité tolérante, ouverte et généreuse » en permettant que « le culte musulman s'exerce dans un cadre institutionnel. »

Le lieu se veut ouvert sur la société. Conférences, cours de l'Université populaire 92, rencontres et discussions y sont organisés. • NORA KAJJIOU.

## TOUR EN VILLE

Vous n'avez pas pu profiter des précédentes visites en bus de la ville? Réservez votre matinée, samedi 1<sup>er</sup> juillet, et embarquez pour un tour de Gennevilliers avec les élus pour guides. Rendez-vous à 9 heures, au 18<sup>e</sup> étage de la mairie, afin de profiter d'une vue panoramique sur la commune avant de prendre la route.



Cette balade est l'occasion d'en savoir plus sur les quartiers ainsi que sur les projets en cours et à venir. Une manière de mieux connaître la ville quand on vient d'y emménager, mais aussi d'en découvrir de nouvelles facettes lorsqu'on y habite depuis quelque temps déjà.

Pour participer à cette visite gratuite, il suffit de s'inscrire auprès de la Maison du tourisme, au 01 40 85 48 11.

## POUR UN LOGEMENT DIGNE

La décision de démanteler, dans un délai de quatre mois, le bidonville installé sur le bord de la nationale 315, en contrebas de l'avenue Laurent-Cély, a été actée par la justice le mois dernier. Un blocage momentané de cette route avait été mis en place, à l'initiative du maire, pour accélérer cette prise de décision. Actuellement, une enquête sociale est menée par la plateforme régionale d'accueil, d'information, d'orientation et de suivi des occupants de campements illicites (AIOS). L'objectif est d'évaluer la situation de ces familles.

Pour le maire, Patrice Leclerc, il devrait être mené, en parallèle de cette action, une recherche de solutions de relogements dignes (en Ile-de-France et sur l'ensemble du pays) afin d'accélérer les démarches et de résorber le bidonville au plus tôt. En effet, la présence de ce dernier



représente un danger aussi bien pour ses occupants, qui ont par ailleurs été confrontés à un incendie le mois dernier, que pour les automobilistes. D'ores et déjà, le maire a annoncé qu'il bloquerait l'A15 le 4 juillet si rien n'avance.



## ÉLECTION PRÉSIDENTIELLE

## Et à Gennevilliers ?

**Le mois dernier, les Français ont préféré le nouveau Président de la République (élu à 66,10 %) à la candidate de l'extrême droite. Qu'en est-il à Gennevilliers ?**

**P**armi les électeurs gennevillois qui se sont exprimés, 82,88 % ont voté pour Emmanuel Macron, 17,12 % pour Marine Le Pen. Le maire, Patrice Leclerc, a félicité ce « choix de la solidarité et de la générosité » contre celui « de la haine de l'autre », tout en soulignant que le nouveau Président « n'a pas forcément reçu une majorité ». Selon lui, ce résultat ne démontre pas nécessairement « un accord des électrices et des électeurs à son programme » car son score au

premier tour ne s'élève qu'à 19,28 %, à Gennevilliers.

Parmi les 22 151 personnes inscrites sur les listes électorales, 30,70 % se sont abstenues, dimanche 7 mai, et 7,60 % ont effectué un vote blanc. On compte également 2,89 % de votes nuls. Pour prendre connaissance des résultats détaillés des 25 bureaux de vote de la ville, rendez-vous sur le site Internet [www.ville-gennevilliers.fr](http://www.ville-gennevilliers.fr), rubrique « Démocratie locale ».

## ÉLECTIONS LÉGISLATIVES

## RETOUR AUX URNES

▶ La présidentielle passée, reste encore à élire ceux qui font les lois, les députés de l'Assemblée nationale, lors des élections législatives qui se tiendront les dimanches 11 juin (premier tour) et 18 juin (second tour). Tout comme pour l'élection précédente, il

s'agit de se rendre dans son bureau de vote, muni de sa carte d'identité ainsi que de sa carte électorale, le jour J, entre 8 heures et 20 heures. En cas d'empêchement, on peut établir une procuration directement au commissariat, ou au tribunal d'instance d'Asnières. Il suffit de se présenter en personne, avec sa carte d'identité. Pour préparer cette démarche, il est conseillé de télécharger au préalable le document à remplir, sur le site [www.service-public.fr](http://www.service-public.fr), rubrique « Papiers-Citoyenneté ».

## GRÉSILLONS EN MÉMOIRE

▶ Histoire ouvrière, culturelle, histoire de l'immigration... Une balade « mémoire ouvrière et des migrations », dans le quartier des Grésillons, samedi 17 juin, invite à la (re)découverte d'une partie du passé gennevillois. Elle passera par des lieux marquants tels que la presse Bliss de l'usine Chausson, le foyer Adoma, la place du 17-Octobre-1961, l'Association des travailleurs maghrébins de France (ATMF) et les chantiers de rénovation urbaine. Des témoignages et des rappels historiques viendront ponctuer la marche, mais aussi des performances théâtrales. En effet, l'association Génériques, à l'initiative de cette action, s'est associée pour l'occasion à la troupe de théâtre Compagnie Sans la nommer. La promenade est gratuite et ouverte à tous. Rendez-vous à 14 heures, devant la presse Bliss, au croisement de l'avenue Gabriel-Péri et de l'avenue de la République.

▶ Inscriptions et renseignements à [contact@generiques.org](mailto:contact@generiques.org) ou au 01 49 28 57 75.

## À LA POINTE

Les « Savanturiers de la high-tech » ont présenté leurs travaux de recherche lors de la deuxième édition du congrès des jeunes chercheurs, à l'espace Aimé-Césaire. C'est encadré par leurs enseignants et un ingénieur de chez Thales que seize classes de la ville ont pu, tout au long de l'année scolaire, mener à bien leur projet et, ainsi, appréhender des domaines novateurs.

## EN ASSEMBLÉE

Mercredi 28 juin, le conseil municipal se réunit, à 20 heures, en mairie.

## AU THÉÂTRE

Les samedis 16 septembre et 2 décembre, à 16 heures, l'Office du tourisme organise une visite gratuite du T2G. L'occasion de découvrir également l'installation de la pièce de théâtre, « Mon Corps parle tout seul ».

→ Renseignements et inscriptions au 01 40 85 48 11.

## QUESTIONS D'ÉCOLE

Le congrès départemental de la FCPE (Fédération des conseils de parents d'élèves) se tient samedi 10 juin, de 8 heures à 17 heures, au collège Guy-Môquet. En fin de matinée : ateliers-débats sur les troubles de l'apprentissage et sur les réseaux sociaux. L'après-midi : table ronde, autour de la lutte contre le décrochage scolaire et pour une scolarité obligatoire jusqu'à 18 ans, animée par Bastien Sueur, professeur de philosophie, German Fernandez, docteur en sociologie, et Filippo Pirone, maître de conférences en sciences de l'éducation.

→ Renseignements : [m.cerf@free.fr](mailto:m.cerf@free.fr)

## WEEK-END À LA MER

L'OML (Office municipal des loisirs) organise un week-end à Granville, vendredi 14 et samedi 15 juillet. Programme libre le premier jour : plage, visite du port, de la vieille ville, de l'aquarium... suivi d'une soirée feu d'artifice sur le port. Samedi : visite du musée Christian Dior et de son jardin. Nombre de places limité.

Tarifs : 72 € pour les Gennevillois, 130 € pour les non-Gennevillois.

→ Inscriptions auprès de l'OML, 58 rue Pierre-Timbaud, tél. 01 40 85 48 12.

## DES P'TITS TRAINS

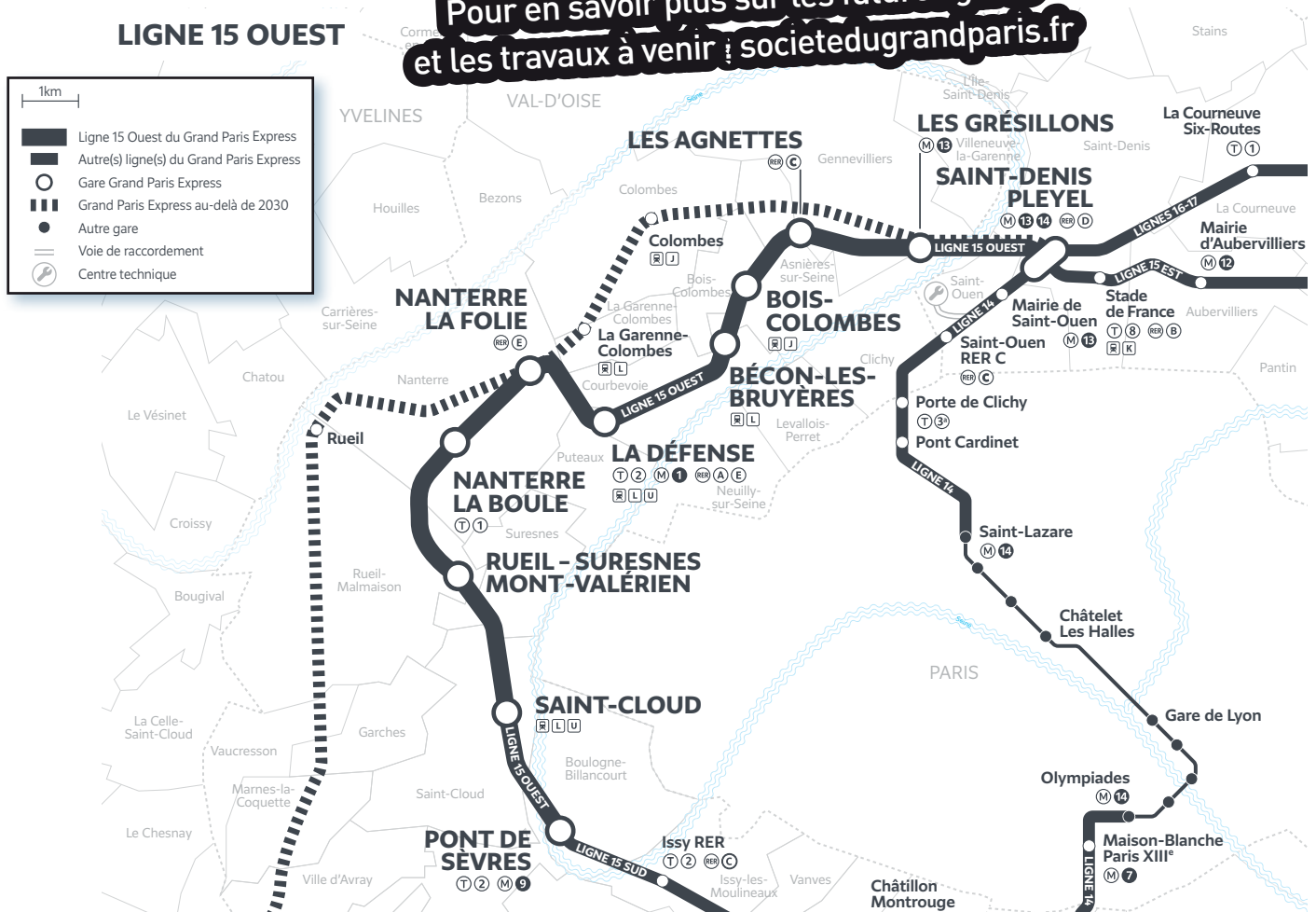
L'association Le Chemin de fer des Chanteraines ([cfchanteraines.fr](http://cfchanteraines.fr)) ouvre ses portes samedi 10 et dimanche 11 juin. Trains vapeur et diesel circuleront de 13 h 30 à 18 heures. Exposition de modélisme et stands de souvenirs ferroviaires seront à découvrir de 10 heures à 18 h 30. De nombreuses animations seront également proposées : conduite de locotracteur, draine à mains, etc. Pour profiter de ces portes ouvertes, rendez-vous au parc des Chanteraines, côté ferme, et suivre le fléchage ou emprunter les navettes.

→ Renseignements au 01 40 85 86 20, ou par courriel : [president@cfchantereines.fr](mailto:president@cfchantereines.fr)

# Deux nouvelles gares à Gennevilliers

À l'horizon 2027, Gennevilliers accueillera deux nouvelles gares de la ligne 15 du Grand Paris Express. Les travaux préparatoires débutent dès cet été, aux Agnettes.

Pour en savoir plus sur les futures gares et les travaux à venir : [societedugrandparis.fr](http://societedugrandparis.fr)



Les futures gares gennevilloises devraient accueillir à elles deux quelque 110 000 voyageurs par jour. À terme, elles permettront de rejoindre les quartiers d'affaires de la Défense et de Saint-Denis Pleyel en moins de 10 minutes : les Agnettes en correspondance avec la ligne 13... et les Grésillons avec le RER C.

### ATTENTION, TRAVAUX

Les travaux préparatoires à la construction de la gare des Agnettes vont débuter cet été (juillet-août) avec le dévoiement des réseaux de concessionnaires. Cette opération consiste à déplacer les réseaux enterrés (assainissement, gaz, électricité, téléphone...) hors de la zone de travaux pour libérer l'espace de construction de la future gare.

Cette étape essentielle à la mise en conformité des souterrains aura princi-

palement lieu rue des Agnettes, mais aussi au rond-point des Agnettes, au niveau de la rue des Bas, rue Julien-Mocquard et boulevard Pierre-de-Coubertin. S'ensuivront des travaux de démolition, indispensables à la réalisation de la gare des Agnettes.

Courant 2018, les travaux préparatoires de la gare des Grésillons débiteront avec quelques travaux de déplacement de réseaux et la démolition des entrepôts, en vue de la construction du bâtiment de la gare.

### LA LIGNE 15 OUEST

Ligne essentielle au maillage des territoires, la ligne 15 ouest, longue de 20 km en souterrain, bénéficiera à plus de 800 000 habitants des Hauts-de-Seine et de Seine-Saint-Denis qui seront mieux connectés au reste de la métropole et de ses équipements.

Déclarée d'utilité publique depuis novembre 2016, elle permettra des correspondances avec les lignes du Transilien, le RER, le métro, le tramway et avec les lignes 14, 16 et 17 du Grand Paris Express.

Le pôle économique de l'ouest francilien, composé des quartiers d'affaires de la Défense et de Saint-Denis Pleyel, sera en relation avec les autres territoires stratégiques du Grand Paris (comme les aéroports de Roissy et du Bourget).

Une plaquette sera distribuée dans votre boîte aux lettres en même temps que le numéro de juillet de *Gennevilliers Magazine*. Elle présentera les travaux qui auront lieu dans la ville : emplacement des zones de chantier, incidences des travaux sur le quartier...

→ **ET AUSSI** Une réunion publique d'information se tient jeudi 29 juin, à 18 h 30, dans la salle du conseil municipal.

RESTAURATION, CENTRES DE LOISIRS, ACCUEIL...

# S'inscrire ? Trop facile !

Plus besoin d'attendre septembre pour procéder à l'inscription de ses enfants aux prestations périscolaires. Désormais, on s'en préoccupe avant les vacances d'été.



**E**t si on profitait de l'été l'esprit tranquille? Pour la rentrée de septembre, les parents sont invités à inscrire leurs enfants aux activités périscolaires (restauration, centres de loisirs, accueil et études dirigées) avant le 30 juin. Afin d'effectuer cette démarche rapidement et simplement, il est recommandé de se rendre sur l'espace famille du site Internet de la Ville ([ville-genevilliers.espace-famille.net](http://ville-genevilliers.espace-famille.net)). L'envoi du dossier d'inscription se fera désor-

mais par courriel aux parents ayant communiqué leur adresse électronique. Les autres le recevront, comme à l'accoutumée, par voie postale. Pour le retourner à la Mission des usagers, l'option dématérialisée (espace famille et courriel à [gacm@ville-genevilliers.fr](mailto:gacm@ville-genevilliers.fr)) est la bienvenue et évitera les déplacements. Cependant, il est toujours possible de se rendre au 7<sup>e</sup> étage de la mairie pour le déposer ou être conseillé. • NORA KAJJIOU.

## ASSEMBLÉS POUR FAIRE LA FÊTE



Le maire Patrice Leclerc, Elsa Faucillon, conseillère départementale, et Philippe Clochette, adjoint au maire en charge de la politique en direction des retraités, étaient aux côtés des 519 adhérents de l'association Agir (office communal pour l'Animation genevilloise à l'initiative des retraités), présents à la salle des fêtes, à l'occasion de leur assemblée générale.

Cette année encore, de nombreux spectacles, réalisés par les adhérents, étaient au rendez-vous, ainsi qu'un bal qui a réuni 150 danseurs. Le bon déroulement de ce temps fort est dû, en grande partie, aux 46 bénévoles qui se sont impliqués pour soutenir et renforcer l'équipe d'Agir pendant cette journée.

## NAGER À CONTRE-CANCER

En mars dernier, ils ont été nombreux à « nager à contre-cancer », au centre nautique, et à faire des dons auprès du centre commercial Leclerc. Grâce à cette mobilisation, près de 2 300 euros viennent soutenir la lutte contre le cancer. Merci à tous.

## ACTION EMPLOI

Le mois dernier, un groupe de personnes en recherche d'emploi est monté sur la scène du théâtre de Gennevilliers pour une représentation en séance publique. Cette action, à l'initiative du Plie (Plan local pour l'insertion et l'emploi) et en partenariat avec la Maison de la solidarité, prend place dans le cadre d'ateliers-crédation, intitulés « Reprends possession de toi-même » et sous la direction du metteur en scène Pierre-Vincent Chapus.

## EN SELLE

Vendredi 30 juin, une balade urbaine, à vélo, est organisée pour les Genevillois et les Asniérois, par les deux villes et les bailleurs sociaux. L'occasion de découvrir les ressources et les initiatives locales des Hauts d'Asnières et du Luth, dans le cadre de la semaine nationale des HLM qui a pour thème, cette année, « La transition énergétique, naturellement ! ». Rendez-vous chez BicyclAide, 42 boulevard Beaumarchais, à 16 heures. Après la balade, un apéritif est au programme, au parc des Sévines.

➔ Renseignements au 06 89 84 01 81.

## CHEZ LES POMPIERS

Samedi 10 juin, la caserne des pompiers ouvre ses portes au 136 rue Henri-Barbusse, gratuitement, de 10 heures à 18 heures. Au programme : démonstrations, petits spectacles, initiations aux premiers secours pour les petits et les grands... et l'échelle sera même de sortie. On en profite !

## AIDE ADMINISTRATIVE

Besoin d'aide pour ses démarches administratives à effectuer sur Internet ? Le CCAS (Centre communal d'action sociale) met en place des ateliers, chaque mardi, de 9 h 30 à 12 heures, à la médiathèque François-Rabelais.

➔ Renseignements et inscriptions au 01 40 85 65 96.

## PROTÉGER

Après avoir eu confirmation, de la part du préfet de police, du projet de réduire le nombre de circonscriptions policières en Ile-de-France (25 à 9 dans les Hauts-de-Seine), Patrice Leclerc et d'autres maires du 92, du 93 et du 94 se mobilisent contre ce projet actuellement en réflexion. Des rencontres devraient avoir lieu entre les élus et le nouveau préfet de police, Michel Delpuech, à ce sujet.

# Le tram se soigne

**D'importants travaux renforceront cet été l'infrastructure du tramway dans les rues gennevilloises qu'il traverse. Attention aux nouveaux sens de circulation et à l'accès au Village !**



**O**n avait remarqué que l'infrastructure, voirie, revêtement et bordures du tramway dans les rues Pierre-Timbaud et Félicie avaient plutôt mal résisté au temps. Dans ces deux rues qu'il emprunte au cœur du Village, il partage une partie des voies avec la circulation automobile... Suite aux demandes réitérées de la Ville, la RATP a décidé d'engager des réparations d'ampleur, profitant en cela de l'interruption du tramway cet été en raison des travaux d'extension prévus vers Asnières et Colombes.

## DU 3 JUILLET AU 11 AOÛT

Ces travaux se dérouleront en trois phases, du 3 juillet au 11 août.

La première phase concerne le tronçon de la rue Pierre-Timbaud, entre le rond-point P.-Timbaud et la rue Rollet-Salvan. Cela signifie que l'accès à l'ensemble résidentiel Jean-Moulin (OPH) se fera par la rue Félicie. La seconde phase intéresse cette même rue P.-Timbaud, du 17 au 28 juillet, entre la rue Rollet-Salvan et la place Jean-Grandel. Les rues du Bournaire et Amélie ainsi que l'avenue de la Gare fonctionneront en impasse pendant cette période.

Enfin, du 31 juillet au 11 août, les travaux se déplaceront rue Félicie, d'abord au coin de la place Jean-Grandel. Entre le 4 et le 11 août, le carrefour rue du Bournaire-rue de la Procession sera fermé et le sens de circulation de la rue de la Procession inversé. Pour les usagers du tramway, des navettes par la rue Villebois-Mareuil seront mises en place pendant les travaux pour éviter cette zone. De nouvelles bordures, matérialisant l'emprise du tramway, et de nouveaux caniveaux seront posés et le revêtement en pavé sera remplacé par une structure en enrobé plus résistante. Ces travaux, pris en charge par la RATP, s'inscrivent dans un planning d'intervention au niveau municipal qui vise à favoriser une coordination de travaux entraînant le moins de désagréments possibles pour les riverains. L'actuel chantier de la rue Eugène-Varlin devrait être terminé fin juin-début juillet. En outre, profitant de la période estivale, et donc des travaux liés au tramway, une canalisation d'assainissement sera remplacée rue de la Procession.

• JEAN-MICHEL MASQUÉ

INFORMATIONS CHANTIER ET CIRCULATION :  
01 58 78 51 88 (SERVICE TRAVAUX RATP).



**Sur les pavés, le gymkhana !**



Parc des  
Sévines

Samedi  
1<sup>er</sup> Juillet 2017



Fête de  
la  
ville

14h → ateliers, animations / Les TAP, c'est top !  
14h30 → bal participatif d'Ona Tourna  
18h → spectacle de danse hip-hop / C<sup>ie</sup> Pockemon Crew

« Je suis fraiseur et je le revendique. C'est un métier noble qui a beaucoup évolué et évolue encore. » Pascal, ouvrier chez Mersen.

# De leurs dix doigts

**Ouvriers et artisans ont façonné depuis plus d'un siècle les contours de Gennevilliers. Leur présence a contribué et contribue encore à donner son identité à la ville qui voit s'épanouir en son sein de nombreux savoir-faire. Qui sont ces hommes et ces femmes qui, de leurs mains, font la fierté de la commune ?**

**N'**ayons pas peur des mots. Être technicien de montage, opérateur... fraiseur ou usineur, c'est être ouvrier. Pourquoi en rougir ? Derrière ce terme se cache le parcours de nombreux travailleurs genevillois qui ont contribué au rayonnement de la ville. Quand nous le prononçons, des images du passé nous traversent l'esprit car, dès le début du XX<sup>e</sup> siècle, les bleus de travail parcourent les rues de Gennevilliers pour se rendre à l'usine à Gaz, à Gnome, ou encore au Carbone. Aéronautique, automobile, énergie... l'industrialisation est rapide et transforme la ville qui se bâtit autour de ce nouveau mode de production.

Un siècle plus tard, l'héritage de cette époque est encore au coin de la rue, et les métiers manuels ont de beaux jours devant eux. Si plusieurs usines ont fermé leurs

portes, comme General Motors, Thomson CFS ou les usines à Gaz et Chausson, d'autres perdurent. Par exemple, Gnome devient Gnome-et-Rhône, puis la Snecma, avant de s'affilier au groupe Safran. Quant au Carbone, il fusionne avec la Compagnie Lorraine de Charbons avant de se transformer, depuis 2010, en l'actuelle Mersen. Au cœur de ces entreprises, mais également de celles qui ont depuis choisi de s'implanter à Gennevilliers, de nombreux travailleurs continuent à faire tourner les machines. Être ouvrier, c'est encore ici et maintenant.

### OUVRIER AUJOURD'HUI

33 % des hommes genevillois en emploi sont des ouvriers. Il s'agit de la catégorie socioprofessionnelle la plus représentée.

Si l'on dénombre uniquement 9 % de femmes portant cette casquette, rien ne doit pour autant les détourner de ces emplois qui, au fil des années, ont profondément évolué et offrent aujourd'hui d'importants débouchés à Gennevilliers. Le secteur industriel représente près de 25 % des emplois (une proportion trois fois supérieure aux moyennes départementale et nationale). L'aéronautique est un univers particulièrement présent et qui accueille différents profils, tout en proposant des possibilités de formation et d'évolution. Par exemple, chez Mersen, une formation de sept mois a été créée pour faire acquérir aux nouvelles recrues toutes les connaissances et les techniques nécessaires à l'exercice de l'usinage (fabrication d'une pièce à l'aide de machines). Romain Richomme, qui a 33 ans et travaille pour Mersen depuis trois ans, a pu en bénéficier : « Cet apprentissage a été une opportunité pour moi qui étais parti travailler plusieurs années dans le commerce après mes études. » Désormais, il est opérateur fraiseur et effectue un travail qui demande à la fois de la précision et de la concentration. C'est de ses mains qu'il règle et manipule plusieurs outils et machines pour réaliser différentes pièces en graphite qui serviront, par exemple, de freins sur les



Être l'artisan de son avenir

Pour ceux qui ne trouvent pas leur voie au sein des différents métiers qui s'offrent à eux, autant l'inventer... de ses mains. C'est ce que les jeunes entrepreneurs, heureux lauréats du concours Entreprendre à Gennevilliers, ont réalisé lorsqu'ils se sont lancés dans leur projet. Parmi eux, Jihane Attia (premier prix) a monté son projet de boulangerie-pâtisserie-traiteur aux notes italiennes, Basta Mamma, suite à un constat : l'absence d'offre locale. Quant à Magali Bernable, la lauréate du deuxième prix, elle explique avoir voulu créer Made in chez moi car le concept de cours de couture, entre amis, à domicile, n'existait pas encore : « C'était l'entreprise que j'aurais moi-même aimé rencontrer ! J'avais besoin de retrouver le plaisir de créer avec mes mains et de tisser des liens. »

De telles initiatives, bienvenues dans la ville, montrent l'exemple, car la création de petites entreprises est une voie de plus en plus envisagée, et ce quel que soit le secteur. À Gennevilliers, 56 % des structures comportent un seul et unique acteur et les créations d'entreprises sont nombreuses.

**→ A NOTER** Pour celles et ceux qui souhaitent participer au prochain concours Entreprendre à Gennevilliers, les inscriptions ouvrent lundi 28 août et la date limite de dépôt des candidatures est fixée au 5 novembre.



LE MOT DU MAIRE

PATRICE LECLERC

## Fierté ouvrière et artisanale

**M**erci à GenMag pour ce dossier qui valorise enfin le travail manuel. Le travail manuel et le travail intellectuel sont deux formes de l'intelligence humaine, sans hiérarchie. Pourtant, ces dernières décennies, l'une fut dévalorisée au profit de l'autre, déqualifiant au passage l'image de nos pères et de nos mères. Il faut retrouver la fierté du monde du travail et de la création, la fierté du savoir-faire avec ses mains et sa tête. Car, bien souvent, on ne produit pas bien avec ses mains si l'on n'utilise pas aussi sa tête ! Admirez la beauté du geste bien fait, aidons nos enfants, nos jeunes, l'ensemble de la société à retrouver ce plaisir. Je pense que la société avance en ce sens. De plus en plus de jeunes, diplômés ou non, prennent plaisir dans un travail renouant avec une forme d'art ou d'artisanat. Un travail où l'on pense l'objet, on le réalise, on le perfectionne, on partage des savoirs. Dans de nombreuses entreprises de Gennevilliers, des ouvriers, des techniciens, des ingénieurs déploient un impressionnant savoir-faire. Investir ces emplois nécessite aussi de revaloriser les formations qui y conduisent.



Chez Stago, la hauteur des tables de travail est adaptable afin de veiller au bien-être des employés.



Arconic Howmet SA augmente sa production pendant deux ans et recrute, entre autres, de nombreux opérateurs cire, emballage et moulage.

## Gennevilliers accueille de l'activité économique sur les deux tiers de sa surface et offre ainsi de nombreux emplois de proximité. Parmi eux se trouvent divers métiers qui demandent une habileté manuelle et des savoir-faire qui perdurent depuis des décennies.

avons Airbus ou de prothèses de coude dans le milieu médical.

### ENTRE LEURS MAINS... L'AVENIR

Avoir un niveau de diplôme élevé n'est pas forcément un critère de sélection dans le domaine de l'industrie. Chez Stago, entreprise spécialisée dans le développement et la commercialisation de systèmes automatisés et standardisés de biologie clinique (notamment pour les tests d'hémostase réalisés au laboratoire d'analyses médicales), Yves Van Der Schoor, responsable RH sur le site de production de Gennevilliers, explique que « les jeunes issus d'un CAP ou d'un bac pro électronique ou mécanique sont les bienvenus. Ceux qui n'ont pas de diplômes mais une expérience dans le domaine aussi. Les valeurs essentielles qui nous importent sont des qualités humaines, l'esprit d'équipe et de responsabilité et le sens de la convivialité au travail. Bien sûr, il faut aussi être manuel ! C'est un travail qui demande beaucoup de dextérité. » Jennifer Carreira, technicienne de montage issue d'un BEP vente, en est la preuve. Elle se réjouit de sa nouvelle orientation professionnelle : « Je ne suis



pas faite pour rester assise derrière un bureau. Aujourd'hui, je fabrique des machines de A à Z et je sais qu'elles contribuent à sauver des vies en aidant au diagnostic de certaines pathologies ».

Ces hommes et ces femmes, qui travaillent de leurs mains, nous sont essentiels, tout comme les artisans. Menuisier, boulanger, électricien, maçon, conducteur d'engins... Leur dextérité et leur savoir-faire sont utiles à chacun au quotidien et les débouchés sont nombreux. En revanche, selon Antoine Laulhère, luthier implanté 14 rue Richelieu, son métier qui relève de l'artisanat d'art, offre quant à lui peu de perspectives aujourd'hui. Mais, fort heureusement, d'autres sont redécouverts et se développent : dentellier, chapelier ou plumier, par exemple. L'implantation d'une Maison de l'artisanat, à l'angle des rues Carnot et Jean-Jaurès, permettra d'accroître la transmission des savoirs traditionnels et manuels à Gennevilliers. Pour que la ville continue d'accueillir ces métiers dans lesquels les mains sont plus que jamais connectées au cerveau. Pour que la beauté du geste perdure...

• NORA KAJJIOU



Préassemblage de modules chez Stago.



• **THIERRY FOUCHER,**  
opérateur moulage.

J'ai commencé à travailler pour Arconic Howmet SA, en 1979, en tant que technicien de laboratoire. Aujourd'hui, je suis opérateur moulage et responsable d'équipe. Nous utilisons toujours le même procédé, très ancien: la cire perdue (procédé de moulage d'une pièce en métal à partir d'un modèle en cire). Cependant, nous pouvons réaliser des pièces de plus en plus complexes et intéressantes grâce aux évolutions techniques, et le travail est devenu beaucoup moins usant pour le corps, même s'il demeure manuel. C'est un secteur d'avenir car la méthode de la cire perdue est utilisée pour l'industrialisation (certaines pièces pourront par exemple intégrer un moteur d'avion Rafale), mais aussi de plus en plus pour l'électronique.



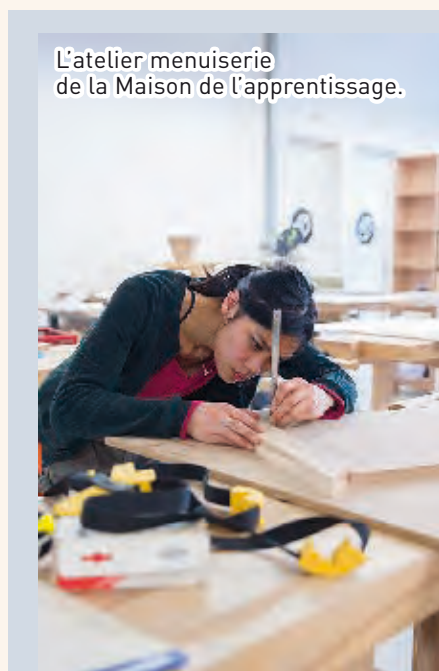
• **PHILIPPE MARTIN,**  
artisan plombier.

Notre entreprise familiale Martin Père et Fils existe depuis 29 ans. L'amour du métier s'y transmet. Nous sommes cinq frères et avons été formés depuis tout petits par notre père. Je n'ai jamais envisagé de faire autre chose qu'un métier manuel. Enfant, déjà, je démontais et remontais mes jouets. Être artisan m'offre une grande satisfaction. Lorsque je me rends chez un client pour résoudre un problème, je me sens utile. J'apprécie de le voir content du travail accompli. Nous effectuons toutes sortes d'interventions. Cela va de la réparation d'une fuite d'eau à la rénovation d'une salle de bains, en passant par le raccordement d'une chaudière. C'est un très beau métier.

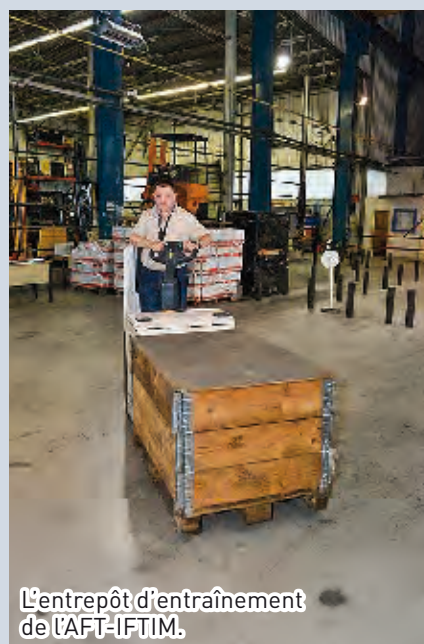


• **DENISA BUD,**  
apprentie en logistique.

Je suis en seconde bac pro logistique, à l'AFT-IFTIM, en alternance. Ce que j'apprends à l'école, je le mets directement en pratique dans l'entreprise où je travaille en tant que magasinier. Je m'occupe de pièces détachées de voiture pour l'usine Renault, à Pantin. Je trie, je mets en carton et je prépare des bons de commande. Toucher les choses me permet de mieux comprendre et d'apprécier ce que je fais. Lorsque je déplace du stock, j'utilise le transpalette manuel pour me faciliter la tâche. Contrairement aux idées reçues, les femmes peuvent très bien exercer ce métier.



L'atelier menuiserie de la Maison de l'apprentissage.



L'entrepôt d'entraînement de l'AFT-IFTIM.

## Apprendre à faire

À Gennevilliers, plusieurs centres de formation préparent, par le biais de l'alternance, à des métiers manuels. Parmi eux, il y a l'AFT-IFTIM, pour les métiers de la logistique (portes ouvertes samedi 9 septembre, 11 route Principale du port), et La Maison de l'apprentissage, pour les métiers de menuisier et d'ascensoriste (portes ouvertes samedi 10 juin, 40 avenue Marcel-Paul). Des parcours encore peu empruntés bien qu'ils proposent de nombreux débouchés, comme le souligne Philippe Guaspere, responsable de formation à la Maison de l'apprentissage : « Nous avons 100 % d'employabilité en sortie de formation ascensoriste, et les jeunes trouvent du sens dans la pratique de ce métier manuel et utile aux autres. »



## Ça gaze en ville

**Depuis plus d'un siècle, Gennevilliers est un pôle gazier important en Ile-de-France. GRTgaz y occupe aujourd'hui trois sites. Ils regroupent différentes activités nécessaires à l'exploitation et au développement du réseau de transport de gaz naturel francilien... et national.**

**E**ntre Gennevilliers et le gaz, c'est une longue histoire ! En 1904, la société Éclairage, chauffage et force motrice commence à construire une centrale gazière près du pont d'Épinay. Quand ses trois ateliers fonctionnent fin 1906, cette usine à gaz est considérée comme une des plus importantes d'Europe qui dessert une grande partie de la région parisienne. Une gare est construite à proximité dès 1908 pour assurer l'approvisionnement de la centrale en charbon

### Le gaz en chiffres

(Secteur de Gennevilliers)

- ◆ 61 communes.
- ◆ 52 postes de livraison (6 à Gennevilliers).
- ◆ 10 clients industriels (2 à Gennevilliers, dont la chaufferie du Luth et le centre d'exploitation des turbines à combustion d'EDF).
- ◆ 122 km de canalisations.

qui arrive également par la Seine. À cette époque, environ 2000 ouvriers y travaillent. Un « quartier gazier », reconnaissable aux pavillons en meulière des cadres et ingénieurs, s'implante au nord-est de la commune jusqu'à l'arrivée du gaz naturel qui entraîne la disparition de l'usine en 1966.

Dans le droit fil de cette histoire, GRTgaz, filiale du groupe Engie, est aujourd'hui installée sur trois sites gennevillois, regroupant différentes activités nécessaires à ses missions (voir encadré).

Sur le rond-point Pierre-Timbaud, est implanté l'état-major du territoire Val-de-Seine (Ile-de-France/Normandie) : exploitation générale, expertise technique, santé-sécurité, relations publiques et médias.

Dans l'immeuble Clever, de la rue du 19-Mars-1962, sont installées la direction de l'ingénierie, la direction des projets Val-de-Seine et France et d'autres directions supports.

Plus récemment, au bout du chemin des



Des balises signalent la présence de canalisations enterrées.



Le gaz, qui arrive à haute pression, doit être refroidi.

Petits-Marais, sur un site industriel rénové et historique de l'activité gazière, a pris place la direction du secteur de Gennevilliers qui assure la maintenance et la surveillance des infrastructures gazières dans ce secteur.

#### LE GAZ C'EST... 450 SALARIÉS GENNEVILLOIS

En effet, on ne trouve pas que des bureaux de GRTgaz sur le territoire communal mais aussi des installations qui participent directement à l'acheminement du gaz. Un poste de livraison, discrètement érigé dans le secteur industriel de la ville, per-

met la distribution du gaz dans le quartier. Le site Gennevilliers-Seine, au parc des Louvresses, assure l'interconnexion de la ceinture parisienne et fonctionne comme une sorte de « gare de triage » du gaz entre les différents clients approvisionnés. Cette installation est pilotée à distance pour la régulation des débits et surveillée de près par les équipes du secteur de Gennevilliers.

L'ensemble des effectifs de GRTgaz à Gennevilliers représente 450 salariés qui, selon Thierry Le Quéré, responsable du département Grand Paris-pôle exploitation et lui-même lié personnellement à Gennevilliers (\*), se sont bien intégrés à la

commune. Ils apprécient les divers modes de transport disponibles et fréquentent les différents restaurants d'entreprise, les commerces et centres commerciaux, les installations sportives, dont le centre nautique et le centre équestre.

GRTgaz est partenaire, au côté d'autres grandes entreprises (Thales, Up, Suez), de la Job Academy (Ville et FACE Paris) qui fait accompagner vers l'emploi des jeunes diplômés par des salariés de l'entreprise. Une longue et dynamique histoire entre Gennevilliers et le gaz !

• JEAN-MICHEL MASQUÉ

(\*) Diplômé en plasturgie du lycée Galilée jadis Édouard-Vaillant, il joue encore au rugby dans le club local...

## Les missions de GRTgaz

Thierry Le Quéré utilise une parabole automobile pour expliquer que « GRTgaz est gestionnaire d'autoroutes, les canalisations de gaz étant ces autoroutes qui transportent le gaz sous haute pression de ses points de livraison frontaliers vers les centres urbains. Dans la chaîne de livraison du gaz, GRTgaz se situe en amont des distributeurs, dont GRDF, et des clients industriels qui produisent de l'électricité, de la chaleur ou des produits chimiques. »

#### Les missions de GRTgaz sont de trois ordres :

- . transporter le gaz aux meilleures conditions de sécurité, de coût et de fiabilité ;
- . livrer du gaz aux destinataires raccordés au réseau de transport ;
- . développer les capacités du réseau de transport pour satisfaire les besoins du marché, et renforcer la sécurité d'approvisionnement en France et en Europe.

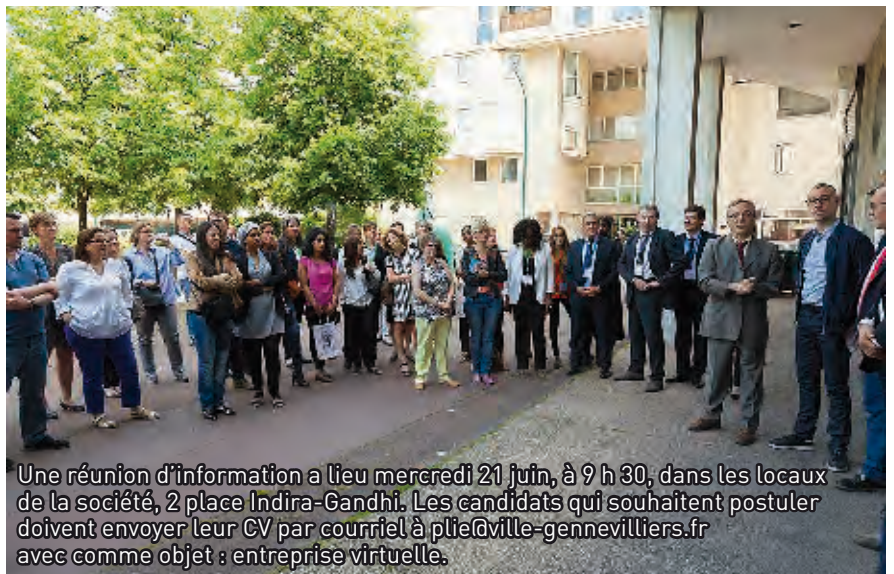


ENTREPRISE VIRTUELLE

## Le vrai du faux

**Un nom, un logo, un compte bancaire et même une adresse. Supply'Gen a tout d'une start-up. Sauf qu'elle n'est pas réelle.**

**D**eux mois après son lancement, elle prospère sur le marché du transport logistique. Sans rien produire pour autant. La raison ? L'entreprise est totalement virtuelle. Financé par la région Ile-de-France, le dispositif permet à des chercheurs d'emploi de renouer avec des méthodes et des compétences professionnelles. Aujourd'hui, 11 stagiaires y travaillent, pour une durée maximale de trois mois, et participent à de nombreux plans de formations : gestion comptabilité, administration, pôle commercial, ressources humaines/communication.



Une réunion d'information a lieu mercredi 21 juin, à 9 h 30, dans les locaux de la société, 2 place Indira-Gandhi. Les candidats qui souhaitent postuler doivent envoyer leur CV par courriel à [plie@ville-gennevilliers.fr](mailto:plie@ville-gennevilliers.fr) avec comme objet : entreprise virtuelle.

Steed Elfrich, directeur de cette société atypique, est ravi de l'enthousiasme des participants : « Les candidats sont très investis et motivés. Il y a un véritable changement de posture de leur part. Ils sont vraiment en situation de travail. » Même constat de la part de Rachida Belmesaoud, en recherche d'emploi depuis septembre dernier, et assistante res-

sources humaines chez Supply'Gen : « Je me sens épanouie dans mon service. Je gère le recrutement, la gestion administrative du personnel et la relation avec les services sociaux. Il n'y a rien de tel que la pratique pour se former réellement. » Objectif pour l'ensemble de l'équipe : trouver un emploi à l'issue des trois mois de formation. • F. A.

## LA CARTE AUX TRÉSORS

▶ Charlotte à la ricotta, crevettes et avocat, poulet mariné au sucre et au miel, chèvre chaud façon crème brûlée, blanquette de veau gratinée au reblochon, burgers, souris d'agneau façon méchoui, ou encore tiramisu au litchi... L'ardoise du bistrot « Le Toquet » fait saliver les papilles. Ouvert depuis avril, le restaurant propose une cuisine française avec des recettes faites maison. Entre 13 et 30€ à la carte. Formule midi : 14€ et soir de 24 à 28€. Ouvert tous les jours de 11 h à minuit.

→ 36 avenue Chandon. Tél. 01 47 99 97 29



## DE PARIS À MARRAKECH

▶ Allier les charmes d'une brasserie parisienne aux saveurs de la cuisine traditionnelle orientale. Tel est le défi du « Grandel », nouveau restaurant situé... place Jean-Grandel, à l'angle de la rue Félicie. Le tout, en proposant une carte riche et variée : du foie gras maison à la souris d'agneau braisée en passant par le confit de canard, les tagines, brochettes et autres couscous. Entrée/plat ou plat/dessert : 15,90 €. Ouvert du lundi au dimanche, de 9 h à minuit. Sur place ou à emporter.

→ Tél. 01 47 90 12 79.



## LCL DÉMÉNAGE

▶ Avec la création du futur centre-ville, le Crédit Lyonnais a été contraint de quitter ses locaux de l'avenue Gabriel-Péri. L'agence est désormais installée dans des locaux tout neufs au 8-10 rue Louis-Calmel. Horaires : mardi, mercredi et vendredi : 9 h-12 h 30/14 h-18 h, jeudi : 9 h-12 h 30/15 h-18 h et samedi : 9 h-13 h/14 h-16 h. Tél : 01 41 47 42 88.



# Sortir

GenMag N°281  
GENNEVILLIERS MAGAZINE

EN JUIN



Pockemon Crew  
nous met  
la tête à l'envers !

♥ LE COUP DE CŒUR

## Le hip-hop fait son cinéma

→ SAMEDI 1<sup>ER</sup> JUILLET, AU PARC DES SÉVINES

Doubles champions de France, doubles champions d'Europe, doubles champions du monde ; ne manque plus que l'Univers !

Les membres de Pockemon Crew sont loin d'avoir des têtes de Pikachu.

C'est, comment vous dire, THE troupe la plus titrée dans le circuit de la compétition. Pour la fête de la Ville, ils nous offrent un spectacle, « Silence, on tourne ! », en hommage au cinéma muet.

Riyad Fghani, directeur artistique de la joyeuse troupe, en a conçu et défini tous les contours : musique, chorégraphies, lumières, décors. Pour lui, tout est parti d'une petite polémique qui a agité le monde de la breakdance : le fait de tourner sur la tête a-t-il été inventé à New York ou à Los Angeles ? C'est alors qu'est retrouvée une vidéo d'un film muet des années 20 dans lequel un acteur... danse sur la tête !

Dire que nos arrière-grands-parents connaissaient déjà le truc...

Ces Lyonnais virtuoses et bondissants, rois du power moves (mouvements de rotation), kings des tricks (succession de positions en équilibre sur une partie du corps), ont débuté sur le parvis de l'Opéra de la cité des canuts.

Quand ils ne sont pas en tournée à travers le vaste monde, ils organisent des stages et des ateliers, et transmettent leur savoir-faire aux jeunes.

Pockemon Crew, c'est de la balle ! • MARTINE HUPIER

QUI EST  
SUR LA PHOTO ? P.29

FEMMES ET  
ESPACE PUBLIC P.30

«UTOPIA»  
LE FANZINE P.31

➔ À 18 heures, au théâtre de verdure du parc des Sévines. Entrée libre.

## SAMEDI 4 JUIN

### PETITE REINE



**Convergence francilienne** avec Mieux se déplacer à bicyclette. Direction Paris et pique-nique aux Invalides. Se munir d'un haut vert et... de son vélo ! À 10h40, RV devant la mairie.

## MERCREDI 7 JUIN

### PERFORMANCE

Autour de l'exposition «Cool as a cucumber», de Maxime Rossi. Avec Emma Dumas, Isabelle Dauzet et Gérard Mayen. À 19h30, à la galerie Edouard-Manet.

## LES 7, 8 ET 9 JUIN

### ANIMATION

«Club en scène», par les jeunes du club ados. À l'espace Aimé-Césaire et au club Jean-Vigo.

### EN SCÈNE

Les ateliers chants-guitare, théâtre enfants, jeunes, adultes de l'**Aten** sont tous en scène. Entrée : 2 €. À 20 h, à l'espace Grésillons.

## SAMEDI 10 JUIN

### J'AI ADORÉ !

**Coups de cœur des lecteurs.** Vous aimez les polars, la SF, la BD, les romans ? Dites-le ! Dès 14 ans. À 10h30, à la médiathèque François-Rabelais.

### MUSIQUE !

**La musique sam'dis**, c'est un rendez-vous où l'on partage ses coups de cœur musicaux. Dès 14 ans. À 15 h, à la discothèque François-Rabelais.

### POUR L'ÉCOLE

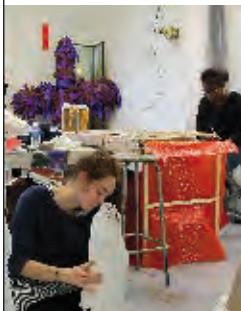
Congrès départemental de la **FCPE**. Ateliers-débats et table ronde avec des invités (voir en pages Actualité). De 8 h à 17 h au collège Guy-Môquet.

### PIN-PON

Portes ouvertes chez les **sapeurs-pompiers**. Démonstrations, petits spectacles, initiation aux premiers secours et... grande échelle ! De 10 h à 18 h, au 136 rue Henri-Barbusse.

## JUSQU'AU 10 JUIN

### EXPOSITION



Vingt étudiants de la **classe préparatoire** aux écoles supérieures d'art exposent leurs œuvres. À la MDC.

## SAMEDI 10 ET DIMANCHE 11 JUIN

### TCHOU, TCHOU !

L'association le **Chemin de fer** des Chanteraines ouvre ses portes. Modélisme, souvenirs ferroviaires, conduite de machines... De 13h30 à 18 h, au parc des Chanteraines, entrée côté ferme.

## JUSQU'AU 10 JUIN

### EXPOSITION

«Cool as a cucumber», de **Maxime Rossi**. À la galerie Edouard-Manet.

## DIMANCHE 11 JUIN

### A VOTÉ !

Premier tour des **élections législatives**. Dans tous les bureaux de vote.

## LUNDI 12 JUIN

### ATELIER CONTE

Avec **Charles Piquion**. Renseignements au 01 40 85 64 50. À 18 h, à la MDC.

## MARDI 13 JUIN

### FILM

Cycle le cinéaste et son double «**Opening Night**» (1977), de John Cassavetes. Présenté par Anne-Cécile Robache, coordinatrice pour le dispositif Lycéens et apprentis au cinéma, et l'association Vîgo pour tous. À 20h15, au cinéma Jean-Vîgo.

## MERCREDI 14 JUIN

### ATELIER PLEIN AIR

Initiation aux danses **afro-brésiliennes** avec les danseurs Fanny Vignals et Miguel de Sousa. À 18h30, sur le parvis de la MDC.

## SAMEDI 17 JUIN

### VIVE LA LECTURE !



C'est la fête des clubs de lecture jeunesse. Invité : **Benoît Jacques**, auteur, illustrateur, éditeur. À 14 h, à la médiathèque François-Rabelais.

### BALADE À PIED

«**Mémoire ouvrière et des migrations**» aux

Grésillons, avec l'association Génériques et la compagnie Sans la nommer.

À 14 h, RV devant la presse Bliss, avenue Gabriel-Péri.

## DIMANCHE 18 JUIN

### A VOTÉ !

Second tour des **élections législatives**. Dans tous les bureaux de vote.

## LES 19, 20 ET 21 JUIN

### PROJET



«**Et demain ?**», ateliers avec Guylaine Kasza. Renseignements au 01 40 85 60 76. De 18 h à 22 h, à la maison de l'enfance Youri-Gagarine, 27 rue de la Couture-d'Auxerre.

## MARDI 20 JUIN

### LES AGNETTES

**Visite de quartier**, Avec les élus et les techniciens de la Ville. De 15 h 30 à 17 h 30.

## MERCREDI 21 JUIN

### FÊTE DE LA MUSIQUE

Dès 15 h, scène ouverte aux amateurs et aux professionnels. À 18h30, **apéro musical**. À l'espace Aimé-Césaire.

## JEUDI 22 JUIN

### ON Y COURT !

«**Fitdays**», c'est un triathlon pour tous ! De 9 h à 20h30, au parc des Sports.

## JEUDI 22 ET MARDI 27 JUIN

### THÉÂTRE

«**Une place à soi**», écrite par neuf Genevill-

loises, sous la houlette de Damien Labryère, de l'association Les Urbain.e.s. Réservations au 06 72 44 67 93 ; lesurbaines92@gmail.com

## DU 24 AU 30 JUIN

### PORTES OUVERTES

Comment fonctionner **l'école et la galerie Edouard-Manet** ? C'est le moment d'aller voir. 3 place Jean-Grandel.

## SAMEDI 24 JUIN

### INAUGURATION

«**Repères de crue**», du square Notre-Dame-de-Fatima à la ferme de l'Horloge. De 10h30 à 12 h.

### CLUB MANGA

Vous adorez les **mangas** ? Ce rendez-vous est pour vous, avec les dernières nouveautés sélectionnées par la Librairie Impressions. Dès 13 ans. À 16h30, à la médiathèque François-Rabelais.

### SPECTACLE POÉTIQUE

«**L'Embarquée**», par Frank et Angélik, créateurs du projet Poids plume. Une guitare, quelques percussions, des voix pour raconter cette histoire de femme(s). Entrée libre. À 18 h, à la médiathèque François-Rabelais.

### ANIMATION

L'espace **Aimé-Césaire** est en fête, les associations itou. À 14 h, esplanade Salvador-Allende, près de l'espace Aimé-Césaire.

## SAMEDI 24 ET DIMANCHE 25 JUIN

### ANIMATIONS

Sur les **marchés**. Aux Grésillons, le samedi ; au Village, le dimanche. De 8h30 à 13 h.

## LUNDI 26 JUIN

### CINÉ-CONCERT

«**Zone libre revisite 2001**» L'univers sonore et

original de Serge Teyssot-Gay à la guitare, et Cyril Bilbeaud à la batterie, sur des extraits du pur chef-d'œuvre de Stanley Kubrick.  
À 20h30, au cinéma Jean-Vigo.

**LE LUTH**

**Visite de quartier**, Avec les élus et les techniciens de la Ville.  
De 15 h 30 à 17 h 30.

**MARDI 27 JUIN**

**ATELIER CONTE**

Dernière séance de la saison avec **Charles Piquion**. Renseignements au 01 40 85 64 50.  
À 18 h, à la MDC.

**MERCREDI 28 JUIN**

**ATELIER PLEIN AIR**

Initiation aux danses afro-brésiliennes avec les danseurs **Fanny Vignals** et **Miguel de Sousa**.  
À 18h30, sur le parvis de la MDC.

**DÉMOCRATIE LOCALE**

**Conseil municipal**.  
À 20 heures, en mairie.

**JEUDI 29 JUIN**

**LE VILLAGE**

**Visite de quartier**, Avec les élus et les techniciens de la Ville.  
De 15 h 30 à 17 h 30.

**VENDREDI 30 JUIN**

**BALADE À VÉLO**

Les **Gennevillois** et les **Asniérois** en selle pour une balade. Apéritif après la balade au parc des Sévines. Renseignements au 01 89 84 01 81.  
À 16 h, RV chez BicyclAide, 42 boulevard Beaumar-chais.

**LES CHEVRINS**

**Visite de quartier**, Avec les élus et les techniciens de la Ville.  
De 15 h 30 à 17 h 30.

**VERNISSAGE**

Exposition des productions des ateliers du

**fanzine Utopia.**

À 18h30, à l'espace Aimé-Césaire.

**TEUF**

Soirée « **Fun Night** », organisée par le club ados pour les Gennevillois de 3<sup>e</sup> après les épreuves du brevet. Le thème : black and white. Inscriptions indispensables dans les clubs du 12 au 28 juin, muni d'une carte d'identité et du carnet de correspondance.  
De 19 h à minuit, aux salles festives Gallieni.

**SAMEDI 1<sup>ER</sup> JUILLET**

**FÊTE DE LA VILLE**



**SPECTACLE**

« **Silence on tourne !** », par la troupe de hip-hop Pockemon Crew.  
À 18 h, au théâtre de verdure du parc des Sévines.

**FÊTE DE LA VILLE**

**EXPOSITION**  
« **Le rendez-vous des grues** » Avec du foin, du fil et des bambous, les centres de loisirs ont créé de fières échassiers. Bluffant !  
Au parc des Sévines.

**EN ROUTE !**

Visite de **la ville** en bus, avec les élus pour guides. Renseignements et inscriptions au 01 40 85 48 11.  
À 9 h, RV au 18<sup>e</sup> étage de la mairie.

**JUSQU'AU 15 JUILLET**

**EXPOSITION**

Toutes les productions des ateliers d'illustration du **fanzine Utopia**. Bien réelles et non utopiques !  
À l'espace Aimé-Césaire.

## En piste, les ados !



→ **7, 8 ET 9 JUIN**

Ils ont entre 11 et 15 ans et, grâce à « Club en scène », ils montrent de quoi ils sont capables. Une bonne dizaine d'entre eux ont écrit le scénario d'un court-métrage, intitulé « Rumeur », l'un tenant le micro, un autre la caméra, le tout tourné avec des comédiens pro au collège Louis-Pasteur et au café Midpoint. Projection le 7, à 20h30, au club Jean-Vigo.

Des accessoires, des tissus wax, de la dentelle, de la soie... là encore, les jeunes ont tout fait ! Fashion Club, c'est un défilé de mode ébouriffant au cours duquel il se pourrait bien que des vocations voient le jour. Mention spéciale à Mustapha, seul garçon des créateurs en herbe. Exposition des dessins de la collection et spectacle de Yap's, jeune chorégraphe et danseur afro et hip-hop à l'énergie force 12. À 20 h, à l'espace Aimé-Césaire.

Tous les ateliers fusionnent, le 9, à 19 h, histoire d'accompagner la comédie « Les Débutantes », qui parle de jeunes abandonnés par leur famille... Enfin, le 7, à 20 h, au club Jean-Vigo, a lieu une écoute de « Tous ceux qui tombent », une pièce radiophonique de Samuel Beckett, en compagnie de Philippe Ripoll, du collectif \*Duuu, radio en ligne dédiée à la création contemporaine.

→ « Club en scène », à l'espace Aimé-Césaire et au club Jean-Vigo.  
Renseignements au 01 40 85 65 58.

## Échassiers au grand cœur

→ **SAMEDI 1<sup>ER</sup> JUILLET**

Pour la fête de la ville, on ne recule devant rien. Une spectaculaire sculpture-exposition de grues, imaginée par Gwenaél Le Boulluec, plasticienne et marionnettiste, avec la compagnie Les Grandes Personnes, va occuper le parc des Sévines, transformée en terre de migration. Pour les sculpter, les enfants des centres de loisirs, avec les animateurs, ont appris à manier les matériaux : une brassée de foin, deux bambous pour les pattes, une bobine de fil. On commence par le bec ; on finit par la queue. Entre-temps, il faut modeler le foin et ficeler la future grue comme un rôti ! Au Japon, la grue de Mandchourie est un symbole de bonne fortune et de fidélité. La légende la fait vivre 1000 ans. L'oiseau choisit son partenaire pour la vie et éprouve son amour chaque année à travers une danse spectaculaire. Si ces grues faites de

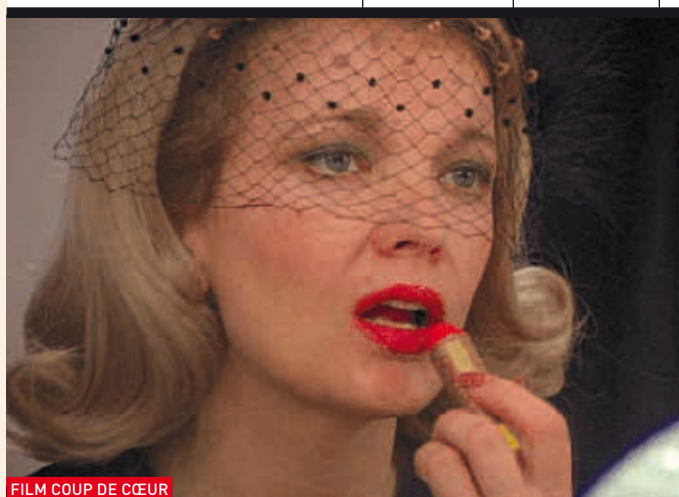


foin ne nous offrent pas ce gracieux épisode, il reste que ce « Rendez-vous des grues » à l'allure altière n'est à rater sous aucun prétexte.

→ Fête de la ville, au parc des Sévines.



| DU 31 MAI AU 6 JUIN                            | MERCREDI 31     | JEUDI 1 <sup>er</sup> | VENDREDI 2  | SAMEDI 3      | DIMANCHE 4      | LUNDI 5         | MARDI 6     |
|--|-----------------|-----------------------|-------------|---------------|-----------------|-----------------|-------------|
| RODIN  |                 | 18h15 20h30           | 18h15 20h30 | 14h 18h 21h   | 15h 20h30       | 16h 18h15       | 18h15       |
| PIRATES DES CARAÏBES : LA VENGEANCE DE SALAZAR |                 | 20h30                 | 20h30       | 14h 16h30 21h | 14h 16h15 20h30 | 14h 17h30 20h30 | 20h30       |
| À MON ÂGE JE ME CACHE ENCORE POUR FUMER        |                 |                       | 18h15       | 19h           | 14h             |                 |             |
| WRONG ELEMENTS                                 |                 | 18h                   |             |               | 17h15           | 20h30           | 18h         |
| 1. 2. 3... LÉON !                              |                 |                       |             | 16h15         | 14h             | 16h30           |             |
| VIVRE  |                 |                       |             |               | 18h30           |                 | 20h30       |
| DU 7 AU 13 JUIN                                | MERCREDI 7      | JEUDI 8               | VENDREDI 9  | SAMEDI 10     | DIMANCHE 11     | LUNDI 12        | MARDI 13    |
| MARIE-FRANCINE                                 | 14h30 16h15     | 18h30                 | 18h30 20h30 | 14h 16h 21h   | 15h 16h45       | 18h15 20h30     | 18h30 20h30 |
| LES FANTÔMES D'ISMAËL                          | 15h30 17h30     | 18h15                 | 21h         | 18h           | 16h 18h15       | 20h30           |             |
| TUNNEL   | 18h15           | 20h30                 | 18h15       | 21h           | 18h30           | 18h15           |             |
| LE CHANTEUR DE GAZA                            | 20h30           | 20h30                 |             | 14h 18h15     | 14h             |                 | 18h30       |
| LA CABANE À HISTOIRES                          | 14h30           |                       |             | 16h15 17h15   | 14h             |                 |             |
| OPENING NIGHT                                  |                 |                       |             |               |                 |                 | 20h15       |
| DU 14 AU 20 JUIN                               | MERCREDI 14     | JEUDI 15              | VENDREDI 16 | SAMEDI 17     | DIMANCHE 18     | LUNDI 19        | MARDI 20    |
| HHHH   | 18h15 20h30     | 18h15 20h30           | 20h30       | 18h45 21h     | 18h30           | 18h15 20h30     | 20h30       |
| WONDER WOMAN                                   | 14h 16h15       | 18h                   | 18h         | 14h 16h30 21h | 14h 16h15       | 20h30           | 18h         |
| L'AMANT DOUBLE                                 | 16h 18h30       | 20h30                 | 18h15       | 15h30         | 16h             | 18h15           | 20h30       |
| ALIEN COVENANT                                 | 20h30           |                       | 20h30       | 17h30         | 18h15           |                 | 18h15       |
| MOLLY MONSTER                                  | 14h30           |                       |             | 14h           | 14h             |                 |             |
| DU 21 AU 27 JUIN                               | MERCREDI 21     | JEUDI 22              | VENDREDI 23 | SAMEDI 24     | DIMANCHE 25     | LUNDI 26        | MARDI 27    |
| CE QUI NOUS LIE                                | 14h 16h15 20h30 | 20h30                 | 18h15 20h30 | 16h 18h30 21h | 14h 18h         | 18h15 20h30     | 20h30       |
| CHURCHILL                                      | 18h30 20h30     | 18h30                 | 18h15       | 14h 21h       | 16h15           |                 | 20h30       |
| LE GRAND MÉCHANT RENARD ET AUTRES CONTES...    | 14h30 16h 17h30 | 18h30                 | 20h30       | 14h 15h30 17h | 14h 15h30 17h   |                 | 18h30       |
| LETTRES DE LA GUERRE                           |                 | 20h30                 |             | 18h30         | 18h30           |                 | 18h15       |



FILM COUP DE CŒUR

## OPENING NIGHT

Un film de John Cassavetes (1977). VO.

La célèbre comédienne de théâtre Myrtle Gordon est la vedette d'une pièce de Sarah Goode, «The Second Woman». Après une représentation à New Haven, Myrtle assiste à la mort d'une jeune admiratrice passionnée... Opening Night est le neuvième long métrage réalisé par John Cassavetes et le quatrième avec sa femme, Gena Rowlands, rencontrée en marge des planches de Broadway, au début des années 50. «Le théâtre est la vie, disait John Cassavetes, la vie est du théâtre. Les rituels peuvent être légèrement différents, mais les problèmes sont les mêmes, ce sont ceux de l'existence!» Immortel.

**À VOIR** Mardi 13 juin, à 20h15. Présenté par Anne-Cécile Robache, coordinatrice pour le dispositif Lycées et apprentis au cinéma.



CINÉ-CONCERT

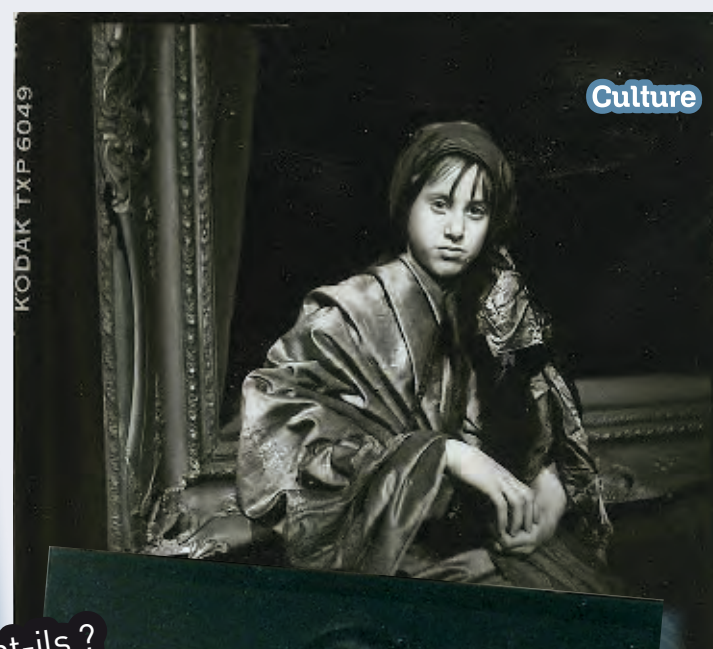
## ZONE LIBRE REVISITE 2001

Avec Serge Teyssot-Gay, à la guitare, et Cyril Bilbeaud, à la batterie. Le duo Zone libre élargit le spectre ! Enthousiasmés par leur premier ciné-concert donné en septembre 2009 sur «Nosferatu» de F. W. Murnau, ils réitèrent l'expérience avec «Le cabinet du Docteur Caligari» et, à la demande de la Cité de la musique, avec «Dr Jekyll et Mr Hyde». Cette fois, Zone libre, composée de Serge Teyssot-Gay, ex-guitariste de Noir désir, et Cyril Bilbeaud s'attaque à «2001 : l'Odyssée de l'espace», LE chef-d'œuvre absolu de Stanley Kubrick, avec un montage d'extraits du film. Ici, le rapport au temps et à l'espace interpelle et fait écho à l'univers ouvert du duo : un univers sonore, original et personnel.

**À VOIR ET ÉCOUTER** Lundi 26 juin, à 20h30. En partenariat avec l'association Vigo pour tous.



Qui sont-ils ?



EXPOSITION-RÉTROSPECTIVE EN SEPTEMBRE

## À la recherche du temps perdu

**Artiste-photographe, Danièle Lazard, décédée en 2002, laisse une importante œuvre qui abrite nombre de portraits de Gennevillois. Si, sur certaines photos, le nom apparaît, d'autres ne sont pas renseignées. C'est là tout l'objectif de cet article. Parmi ces images, des Gennevillois se reconnaîtront-ils ?**

**N**ous avons tous des photos. Les unes dans un portefeuille ; d'autres dans un album ou au fond d'une boîte. En les regardant, elles indiquent la saison, chaude ou froide, l'ambiance, la date, le lieu, le siècle... Sur les photographies de Danièle Lazard, à la mise en scène soignée, on voit des enfants costumés, des habitants dans l'intimité de leur domicile, des portraits de familles immigrées s'inspirant des Ménines, des femmes en toilette de mariée, simulacre de la photo de mariage – de quoi prendre de la distance avec l'album de famille et le rituel de la pose. Et des élèves de l'école municipale des beaux-arts Edouard-Manet, puisque Danièle Lazard, professeuse agrégée d'arts

plastiques, dirigeait les ateliers photos et sérigraphie. Une trentaine d'années se sont écoulées depuis. Durant tout ce temps qui n'a fait que passer et se dérober, est-ce que les visages d'aujourd'hui se retrouveront dans la jeunesse d'hier ? Voilà l'enjeu de cette exposition qui, au-delà de l'œuvre elle-même, permettra de lui conférer un éclairage humain particulier.

### TRAVAIL DE MÉMOIRE

Née à Embrun, en 1944, Danièle Lazard étudie l'histoire de l'art et les arts plastiques à Aix-en-Provence. Lors d'un voyage en Italie, en 1976, elle photographie les sculptures du cimetière de Gênes. Avec ces

lieux fortement chargés d'histoire, c'est le déclic, et la mémoire devient l'objet central de son travail. Les prises de vue s'enchaînent : les lieux à l'abandon, les friches industrielles, les serres désaffectées rendues à la végétation, les demeures oubliées, le ciel, la terre, la mer, les gens... Elle s'installe rue Aguado en 1979, expose au palais de Tokyo, notamment, s'intéresse à la technique de la photo peinte. Une photo, c'est une histoire, des souvenirs, une mémoire qui sauve de l'oubli, des témoignages qui rattachent à une vie, à un passé. «*À la lumière d'un regard d'aujourd'hui, le passé se met à revivre*», disait-elle. Cette rétrospective, intitulée «*Dans le blanc des jours*», aura lieu à la rentrée prochaine, à la Maison du développement culturel et à l'étage des élus, en mairie. Elle promet de merveilleux souvenirs et de belles rencontres. Aux Gennevillois de se remémorer et... de se reconnaître.

• MARTINE HUPIER

➔ Renseignements auprès de Guillaume Deloire, au 01 40 85 60 76.  
Courriel : guillaume.deloire@ville-genevilliers.fr  
Site Internet de la Ville : ville-genevilliers.fr



COMPAGNIE PHÉNIX  
ATELIER JOURNALISTIQUE

## PRENDRE LA PLUME

► L'une est secrétaire dans une section de base-ball, une autre travaille dans une entreprise d'import-export, un autre encore a fait toute sa carrière chez Renault. Et tous écrivent dans le journal «Les P'tits Phénix», créé par Karima Djelid, auteur et metteur en scène de la compagnie Phénix. Le but de la compagnie, c'est de donner l'envie de jouer mais aussi celle d'écrire. Aurélie, Gennevilloise depuis quatre ans, n'a pas hésité une seconde («Je savais que cela allait me plaire!»). Dans la dernière livraison, à paraître début juin, son sujet porte sur la civilisation égyptienne, très riche comme on le sait. Après une visite au Louvre, Karima lui a glissé une idée: «Imagine que tu vis à l'époque de Néfertiti, et écris!» Pour Céline, Gennevilloise depuis toujours, le sujet du CHSCT lui paraissait évident («J'y siége dans ma société.»). Et comme Phénix est une grande famille, Gilles, le père de Céline, a contracté le virus de l'écriture en 2010, après un séjour à l'hôpital. Fan de généalogie, il peint, écrit des contes, des nouvelles et des chroniques journalières sur plein de sujets («Ça aide à avoir des repères.»), comme Mai-68, par exemple. Ses camarades de chez Renault et lui avaient décrété la grève générale seuls dans leur coin. Ses yeux brillent; c'est comme si c'était hier. • MARTINE HUPIER

► Renseignements complémentaires auprès de Karima Djelid, au 06 16 10 17 15; courriel: compagnie.phenix@neuf.fr



THÉÂTRE JEUDI 22 ET MARDI 27 JUIN

## En toute urbanité

► Pour la deuxième année, des Gennevilloises ont participé durant dix mois à un atelier d'écriture proposé par l'association Les Urbain.es et présentaient, en juin 2016, une lecture collective de textes (\*). Accompagnées par Damien Labruyère, elles ont écrit à neuf une pièce de théâtre avec neuf personnages, intitulée «Une place à soi». Ces tranches de vie se déroulent sur une place publique; c'est ici – ce pourrait être ailleurs – l'occasion de raconter des vies d'hommes et de femmes qui se frôlent à peine, qui parfois s'observent. Ce travail, s'il n'interroge pas frontalement la place des femmes dans l'espace public, ne quitte pour autant jamais le sujet et s'intègre dans la

recherche-action «La ville côtoyée femmes», qui se déroule à Gennevilliers depuis la fin 2013. Une publication, «La ville: quel genre?» (\*\*\*) vient étayer le sujet de ce droit à la ville pour toutes et tous. L'ouvrage milite, en quelque sorte, pour «remettre en question un urbanisme dont le modèle majoritaire est un homme jeune, bien portant, hétérosexuel, de classe moyenne, souvent véhiculé...»

• MARTINE HUPIER

► «Une place à soi», à 20 heures, à la MDC, 16 rue Julien-Mocquard. Réservations au 06 72 44 67 93; lesurbaines92@gmail.com

(\*) À écouter sur <https://urbaines.hypotheses.org/414>

(\*\*) Coordonné par Emmanuelle Faure, Edna Hernandez-Gonzales et Corinne Luxembourg. Aux éditions Le Temps des cerises. 15 €.

PROJET «ET DEMAIN ?» LES 19, 20 ET 21 JUIN

## ILS DONNENT LEURS PAROLES

► L'aventure «Et Demain? Récit de voyage au pays d'adolescence», emmenée par Guylaine Kasza (voir GenMag d'avril, p. 30), se poursuit avec un groupe d'une quinzaine de jeunes Gennevillois, âgé de 14 à 28 ans. Après avoir mené des ateliers de la pensée, avec un travail spécifique sur la voix, le corps, le mouvement,

Guylaine recueille la parole de ces jeunes gens sur leur façon d'envisager notre monde demain.

► Atelier de 18 heures à 22 heures, à la maison de l'enfance Youri-Gagarine, 27 rue de la Couture-d'Auxerre. Renseignements au 01 40 85 60 76; guillaume.deloire@ville-genevilliers.fr



EXPOSITION JUSQU'AU 15 JUILLET

# C'est moi qui l'ai fait

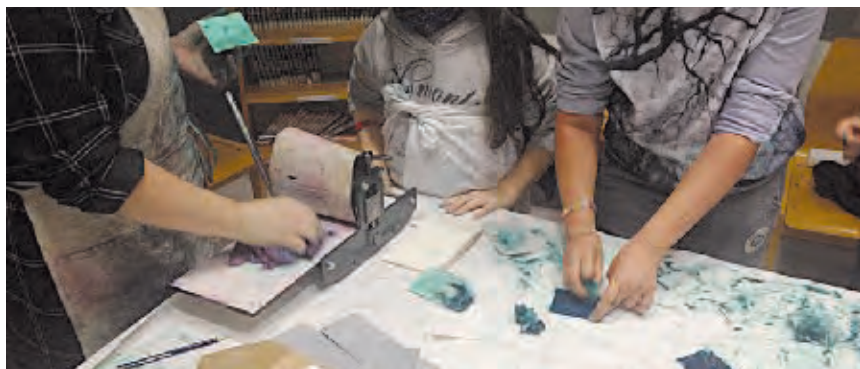
**S**avez-vous ce qu'est un fanzine ? Ce mot-valise vient de l'anglais fan et magazine. Il s'agit d'une petite revue rédigée par des amateurs sur des sujets qui les passionnent. Depuis novembre dernier, dans les trois médiathèques, les participants ont été coachés par des intervenants, sous la houlette des éditions Tetra. Et ils en ont appris, des choses : la gravure sur brique de lait avec Mathilde Payen et Shyle Zalewski ; comment créer des architectures à l'aide de gommettes multicolores avec l'artiste Mai-Li Bernard ; enfin, être au taquet avec Iris Pouy, auteur de bande dessinée, et Elsa Caboche, chercheuse spécialisée dans la bande dessinée. Résultat : «Utopia» est né et sera tiré à 100 exem-

plaires. Un fanzine, c'est de l'illustration mais aussi du texte. Pour donner consistance à la revue, certains participants ont inventé de faux films/livres/spectacles, des faux reportages/documentaires ! (\*) C'est libre, artisanal et c'est cela qui est bien. Pour s'en rendre compte, il suffit d'aller voir l'exposition des productions des ateliers. *GenMag* en profite pour saluer un confrère ! Vernissage vendredi 30 juin, à 18h30.

• MARTINE HUPIER

➔ À l'espace Aimé-Césaire, 6 avenue du Luth.

(\*) On peut adresser son texte (200 mots environ) par courriel : multimedia\_mediathèques@ville-genevilliers.fr. Renseignements complémentaires auprès de Kim Benoit, coordinatrice du projet fanzine, au 01 40 85 64 61 ou 66 47.



EXPOSITION JUSQU'AU 7 JUIN

## ÇA COURT-CIRCUITE !

► Sous le titre fantasque, «Cool as a cucumber», Maxime Rossi réunit des disciplines comme le chant, la danse, le graphisme, le film ou l'installation. Nous voilà partis pour une exploration hallucinée et farfelue. Soeur Mary Corita Kent, une religieuse catholique américaine impliquée dans la contre-culture pacifiste des années 1960-70 et qui fit reconnaître la sérigraphie, son médium de prédilection, comme un art à part entière. Maxime Rossi propose un espace scénique activé par des performeurs ainsi qu'un dispositif d'exposition automatisé, mêlant deux couches narratives parallèles. Un vrai pudding psychédélique ! «Sister Ship», une performance menée par Emma Daumas, Isabelle Dautzet et Gérard Mayen a lieu mercredi 7 juin, à 19h30. • M.H.

➔ À la galerie Edouard-Manet, 3 place Jean-Grandel.



© Maxime Rossi.

### Portes ouvertes

Pour tout savoir sur la large palette d'ateliers et d'activités proposés, le mieux est de se rendre aux traditionnelles portes ouvertes de l'école municipale des beaux-arts-galerie Edouard-Manet, qui se tiennent du 24 au 30 juin. Renseignements au 01 40 85 67 40.

© « Une noce à la campagne », Le Douanier Rousseau, vers 1905. Musée de l'Orangerie. Paris



THÉÂTRE

DU JEUDI 15 AU SAMEDI 17 JUIN

## LIVRETS DE FAMILLES

► Avec la dernière création de la Compagnie Nonumoï, «Noce(s) !», nous sommes conviés au mariage de Christelle et Jacob. Un mariage où rien ne se passera tout à fait comme les mariés l'imaginent, ou l'avaient prévu. Au programme : discours, chansons, musiques, révélations (ah, ah...), évocation de souvenirs, bonnes résolutions (hum...), règlements de compte (oups !) et dérapages en tous genres ! Sûr que cela va provoquer quelques réminiscences à tout le monde. Nonumoï, compagnie théâtrale professionnelle, pilotée par Pascale et Delphine Salkin, crée des spectacles en France et en Belgique. Elle donne des cours de théâtre en milieu scolaire, des ateliers pour les adultes dès 18 ans, deux fois par semaine, les lundis et samedis. Au fil des saisons, une véritable troupe genevilloise de 16 acteurs s'est constituée. Quatrième création après «Le Café de la place», «Voisins Voisines» et «Casting», «Noce(s) !» vient clore 18 mois d'ateliers.

• M.H.

➔ «Noce(s) !», à 20h30, à la MDC, 16 rue Julien-Mocquard. Entrée : 5 €.

SPECTACLE VENDREDI 9 JUIN

## ATEN EN SCÈNE

► Les ateliers théâtre enfants, jeunes, adultes et les ateliers chant-guitare sont tous en scène, sous la houlette de Jean-Luc Bernard, infatigable metteur en scène.

➔ À partir de 20 heures, à l'espace Grésillons, 28 rue Paul-Vaillant-Couturier. Entrée : 2 €.

# De mémoire de **crue**



Même si elle ne domine pas le cours ordinaire de la vie des Genevillois, la Seine n'est pas si loin... Des repères de crue commenceront à être posés le 24 juin. Leur inauguration sera un savant mélange d'art, de mémoire et de pédagogie.

**L**a Seine est un personnage à part entière de l'histoire genevilloise, à la fois beau et menaçant, source d'inspiration des peintres et artère économique d'importance. Cependant, au fil des siècles, le fleuve s'est aussi montré capricieux, débordant de son lit pour troubler la vie de ses riverains. L'an dernier, nous rappelions (*GenMag* n° 267, mars 2016, pages 18-21) que, à l'instar de 1910, la commune n'était pas à l'abri d'une crue majeure. C'est pourquoi la Ville s'était engagée fortement dans l'exercice de simulation d'une crue, dit EU Sequana 2016.

Forte de sa démarche de gestion du risque depuis des années, Genevilliers a été sollicitée il y a deux ans par l'Établissement public territorial de bassin Seine-Grands Lacs, qui gère l'aménagement et la gestion du bassin de la Seine, pour être la commune pilote où seraient posés des repères de crue comme supports d'information préventive. De la crue de référence de 1910 ne demeurent que deux repères au pont d'Épinay. Il a donc fallu reconstituer des repères à partir de la carte des plus hautes eaux, modélisation de la crue de 1910, puis trouver des lieux pertinents dans la ville où les poser. Ces repères

doivent être installés de façon visible, dans des lieux fréquentés et répartis autant que faire se peut sur l'ensemble du territoire. Le but est principalement de mémoire, de sensibilisation et de pédagogie.

## REPÈRES D'ART ÉPHÉMÈRE

« Comme objets de mémoire et de sensibilisation au risque, estime Michel Perez, chargé de la gestion des risques territoriaux, en mairie, ces repères pourraient devenir les supports d'activités pédagogiques et donner ainsi un côté plus ludique





L'imaginaire de l'artiste Ghislaine Valadou met les pieds des Gennevillois dans l'eau.



à la gestion du risque. Je pense notamment aux repères qui seront posés au collège Guy-Môquet et à l'école Paul-Langevin qui pourraient susciter des projets scolaires.» Les quatre premiers repères (sur les 18 identifiés) seront posés et inaugurés le 24 juin au Village, soit sur la grille du square Notre-Dame-de-Fatima, à l'angle de la rue Eugène-Varlin et de l'avenue Lucien-Lanternier (hauteur d'eau de 0,96 m), sur la façade de l'église (0,68 m), sur la façade du marché (0,51 m) et sur la ferme de l'Horloge (0,62 m). Le macaron-repère, qui indique la hauteur potentiellement atteinte par la Seine en cas de

cruce majeure, est accompagné, pour trois d'entre eux, de panneaux informatifs (généralités sur la crue, visuels, informations pratiques).

#### L'EAU DÉBORDE ET L'EAU INSPIRE

L'inauguration de ces repères est le prétexte à un parcours visuel composé d'images surréalistes qui ont traversé l'imaginaire de Ghislaine Valadou, Gennevilloise depuis 45 ans. Les travaux du tramway et son lancement à travers la ville avaient déjà inspiré naguère l'artiste pour des collages, des photomontages,

des « photo-peintures » préfère-t-elle dire, autour de l'eau et de ses reflets, de son univers onirique. Sollicitée par la direction de la culture pour l'événement du 24 juin, Ghislaine a repris ses créations, ses « rêves de ville imaginaire », en inventant d'autres pour ponctuer le parcours des repères de crue d'affiches éphémères d'un saisissant mystère. Ainsi semble-t-elle répondre à un écolier de l'école Gustave-Caillebotte qui lui demandait face à ces « tableaux » : « Dis, madame, pourquoi Gennevilliers c'est pas comme ça ? » Bienvenue à Gennevilliers-sur-Mer !

• JEAN-MICHEL MASQUÉ



La boutique est ouverte du mardi au samedi, de 13 heures à 19 heures.

# La boutique qui en

En quelques semaines, la Fabric'A est devenue LE lieu branché par excellence. La boutique, volontiers comparée aux échoppes parisiennes en vogue, fonctionne sur le principe d'une ressourcerie. Ici, tout ou presque repart pour une seconde vie. Ses salariés aussi.

**L**e cliquetis de la porte d'entrée passé, 100 m<sup>2</sup> de jolies surprises attendent le chaland. Vêtements, bijoux, vaisselle, chaussures, bibelots, jeux de société, objets de puériculture, meubles... Pas de doute, la caverne d'Ali Baba a élu domicile au 25 boulevard Beaumarchais.

Ici, rien ne se perd. Tout se donne. «*Soit les gens viennent nous déposer leurs objets. Soit nous allons chez eux. Il nous est arrivé de vider des maisons*», raconte Samia Gasmi, la présidente et «maman» de la Fabric'A. «*C'est toujours un moment difficile pour les personnes... mais de savoir que leurs objets vont resservir, ça les apaise.*»

Tout est ensuite pesé et trié afin de savoir combien de tonnes ont ainsi été détournées des conteneurs. Car nous sommes là en plein cœur de l'économie sociale

Le «pnouf» genevillois a déjà fait le buzz sur Internet.



et solidaire ! Reste encore à étiqueter, présenter et vendre moyennant un prix très très doux. La boutique accueille une petite quarantaine de visiteurs chaque jour, et rares sont ceux qui repartent les mains vides. Ici les vêtements sont vendus 3 à 4 euros maximum et le panier moyen s'établit autour de 7 euros. Mais ce n'est pas tout...

### ...ET AUSSI DES EMPLOIS

La ressourcerie ne se cantonne pas à cette seule activité. Pour s'en convaincre, il suffit de visiter la mezzanine qui surplombe la boutique... ou de tenter de se frayer un chemin dans l'antre de l'atelier, ouvert à quelques rues de là. Palettes, meubles, antiquités, cartons : tout y reprend vie. Les uns seront retapés, vendus à la boutique ou en ligne. Les



Samia, la présidente de l'association, en compagnie de Ioan, l'encadrant technique.



Pour présenter les chaussures, un vestiaire disposé à l'horizontale.

# jette !

autres seront détournés. Avec une roue de bicyclette, on fera une table basse. Un pied de lampe avec des vieux livres. Une assise de chaise avec des cravates. Des bijoux avec des capsules à café. Et un « pnouf » avec une roue de voiture confortablement customisée !

D'ici peu, une valoriste va rejoindre l'équipe de la Fabric'A qui compte six salariés en insertion – tous gennevillois et recrutés via les structures emploi de la ville pour une durée de 24 mois –, un coordinateur administratif et un encadrant technique. On n'est pas au bout de nos surprises ! • VALÉRIE MAUGER

→ CONTACT

www.lafabrica.community  
01 84 20 72 60.



• MÉLANIE PORSENNA,  
agent de ressource polyvalent.

Je suis bénévole aux Locom's et j'étais là quand Samia est venue présenter le projet de la ressourcerie. Je venais de faire un an de service civique en tant qu'animatrice sociale, j'aime les activités créatives... alors je me suis proposée. Ici, on tourne tous sur tous les postes. Et franchement, il n'y a pas une seule tâche qui me déplaît. Les gens sont gentils et j'attends l'arrivée de la valoriste pour apprendre à ses côtés.



• JALEL JELLOUL,  
coordinateur administratif, financier et organisationnel.

Le projet de la Fabric'A, nous sommes dessus depuis 2014. Au départ, on devait s'installer à Villeneuve. La ville nous y a laissés croire et puis, patatras ! L'ESS, on en veut ou on n'en veut pas. C'est un choix politique. Et ce choix, Gennevilliers l'a fait. Élus ou techniciens, ils en veulent. Leur engagement est sincère. Ce n'est pas de l'affichage. Ça a été une belle surprise. L'autre bonne surprise, c'est la façon dont nous avons été accueillis dans le quartier. Quelle belle expérience !



• ANISSA DEKAR,  
agent administratif.

J'ai 20 ans, un BTS management des unités commerciales et j'ai travaillé dans la vente. Mais je voulais me réorienter vers l'administratif. Je suis ici en contrat d'avenir pour trois ans maximum. Mon rôle, c'est d'être l'intermédiaire entre la boutique et l'atelier. C'est moi qui organise les collectes, par exemple. C'est très formateur. J'ai déjà découvert plein de choses.

## ▶ On en parle...

La Fabric'A est un lieu ouvert à la discussion. Et d'ici peu, des ateliers hebdomadaires permettront de s'initier à la récup' et au détournement d'objets. C'est aussi un lieu ouvert sur la ville et sur le quartier. C'est elle qui a fabriqué les six bacs à aromates du jardin partagé de Marcel-Cachin. Elle a accompagné les enfants des écoles du Luth à composer leur fresque des Quatre saisons avec des bouchons. Elle était aussi présente à la fête de printemps de l'écoquartier avec un atelier bijoux.

## La bib' 2.0



**Vidéos à la demande, formations en ligne, encyclopédie... Depuis un an, les médiathèques proposent des services accessibles sur Internet, 24 heures sur 24, tous les jours de la semaine.**

**P**erfectionner son anglais, réviser le code de la route ou apprendre l'art ..... de la dactylographie... Les médiathèques, en partenariat avec le site toutapprendre.com, proposent une multitude de formations sur le site de la Ville. Première étape : cliquer sur la rubrique culture, puis sur l'onglet médiathèque ressources numériques. Des centaines de cours et d'exercices interactifs sont alors disponibles.

Un service de VOD (vidéo à la demande) est également proposé. Le catalogue est constitué de plus de 4 000 programmes : films français et internationaux, en courts

ou longs-métrages, documentaires, magazines, spectacles vivants ainsi qu'une programmation jeunesse.

Le dispositif permet aussi de consulter les encyclopédies Universalis et Universalis Junior qui comprend des articles, dossiers, fiches de lecture, atlas et dictionnaire.

Pour pouvoir en bénéficier gratuitement, il est nécessaire d'être abonné à une des trois médiathèques de la Ville, de mettre à jour sa carte de bibliothèque et de remplir un formulaire d'inscription pour chaque service, sur le site des médiathèques (<http://bib.ville-genevilliers.fr>).

• FABIEN ANTRANIK

## SILENCE, ÇA POUSSE

▶ Après les jardins partagés, voici les jardins pédagogiques ! Deux nouveaux espaces de plantations ont été installés en ville. Le premier projet, lancé il y a un mois devant l'école Lucie-et-Raymond-Aubrac, est mené avec les enseignants et les élèves. Son instigateur, Éric Goarrin, professeur de



CM1, s'inscrit dans le mouvement Les Incroyables comestibles, qui essaime des bacs potagers dans l'espace public. « Je souhaite sensibiliser les enfants, et à travers eux, l'ensemble des habitants, à l'environnement et au jardinage.

Ils sont très attentifs au respect des plantes et les protègent comme leur petit bébé. En tant que citoyens, nous avons perdu ce lien avec la terre.

L'idée, à terme, est que la population prenne le relais de cette initiative citoyenne. » Le deuxième, situé rue des Petites-Murailles, est encadré par les élèves de l'école maternelle Gustave-Caillebotte, en partenariat avec l'Office public de l'habitat. On y cultive principalement des aromatiques : thym, persil, basilic, sauge, romarin...

Le tout en libre-service pour les Genevillois. Quoi de mieux qu'un brin de menthe fraîche pour parfumer son thé ?

## ORDURES MÉNAGÈRES

Collecte **les lundis, mercredis et vendredis** devant les immeubles, **les lundis et vendredis** devant les pavillons. Le tri (bacs jaunes) est collecté partout, **tous les jeudis**. Seuls les dépôts en conteneurs sont collectés.

## LES ENCOMBRANTS

La collecte des objets encombrants s'effectue **le premier mardi de chaque mois**, dès 6 heures du matin, sur l'ensemble de la ville. On peut déposer les déchets occasionnels, notamment les équipements ménagers usagés : mobiliers, matelas, cartons, emballages volumineux d'équipements ménagers, appareils électroménagers.

➔ Prochains passages, les mardis 6 juin et 4 juillet.

## LES ENFANTS ET HUGO, À TABLE !

Jusqu'à **la fin du mois**, les restaurants scolaires de la Ville vont avoir une décoration intérieure colorée et festive. Accompagnés de leur mascotte Hugo, les cuisiniers du Syrec (Syndicat pour la restauration collective) rendront visite à chaque école, proposant des dégustations de smoothies frais. Des jeux et cartes postales seront aussi distribués à chaque repas. L'occasion d'intéresser les enfants à leur alimentation et de faire passer des messages de manière ludique.

➔ Une journée porte ouverte aura également lieu mercredi 7 juin dans les locaux du Syrec, 227 rue des Cabœufs pour rencontrer équipe, élus, fournisseurs et y déguster quelques plats.

## LA BALADE DES GENS HEUREUX


**Dimanche 4 juin**, l'association MDB (Mieux se déplacer à bicyclette) organise la Convergence francilienne, un événement qui invite tous les cyclistes d'Ile-de-France à se réunir. Le but étant de militer pour l'amélioration des conditions de circulation à bicyclette et de découvrir les itinéraires pour rejoindre Paris à vélo.

➔ Rendez-vous à 10 h 40 devant la mairie, muni d'un haut vert... et de son vélo bien sûr ! Le parcours se terminera à 13 h 30 sur la pelouse des Invalides par un pique-nique participatif.



**ville-gennevilliers.fr**

*sur tous vos écrans*



Disponible  
aussi pour Android

VILLE DE  
**Gennevilliers**





Célestin Mendes, Mohamed Cheikh et Zakaria Zaarour,

# Ils marquent des poings

**Club formateur en boxe anglaise et boxe thaïe, Gennevilliers Boxing club est aussi un nid d'où les champions prennent leur envol. Cette saison est particulièrement riche qui a vu se succéder les titres pour les Genevillois.**

**S**'il faut des années pour faire un champion, les jeunes pousses du ..... Gennevilliers Boxing club commencent à donner de splendides fruits cette saison, en boxe thaïe comme en boxe anglaise.

Arrivé au club depuis cinq ans, Célestin Mendes est aujourd'hui un boxeur international (- de 63,5 kg) qui a remporté la ceinture intercontinentale de boxe thaïe mi-avril contre le champion cambodgien Lao Chantrea. À la plus grande joie de son coach, Mohamed Bsikri, et de ses assistants, Thierry Bourdon et Sofian Serey. Fin mai, Célestin participait au Partouche Kickboxing Tour et combattra le 29 juin à l'occasion du Best Of Siam (Paris-Halle Georges-Carpentier). Mi-mai, un autre senior licencié au club et pensionnaire de l'équipe de France, Pennington Lawson, a participé aux championnats du Monde de Minsk (Biélorussie).

Toujours en seniors, Zakaria Zaarour a toujours aimé les sports de combat mais n'a commencé la boxe thaïe qu'à 19 ans pour « la rigueur et le dépassement de



soi. » Aujourd'hui âgé de 22 ans, il est devenu champion d'Île-de-France cette année. Selon Mohamed Bsikri, il fait preuve « d'une grande motivation et d'un mental d'enfer. » Son objectif est de devenir professionnel. « Ce titre et les victoires ouvrent des portes », lâche Zakaria avec un sourire plein d'espoir.

Formé au club, Mohamed Cheikh, un cadet de 15 ans, est devenu vice-champion de France début mai. Son père et son oncle pratiquaient la boxe anglaise mais Mohamed a testé la boxe thaïe sur les conseils d'un ami, il y a deux ans, après avoir essayé le basket et le tae kwon do. « Ce sport m'a tout de suite plu, précise-t-il, de faire des efforts, de beaucoup transpirer. Je voulais faire de la compétition. Avec cette seconde place, c'est plutôt bien parti. » Il faut dire que le club leur donne les moyens de s'épanouir, de se motiver, en proposant de nombreux créneaux d'entraînement et des stages.

## DOUÉS DU NOBLE ART

Depuis des années, inlassablement, tout en passion discrète, Francis Cardenas-Castro poursuit son travail de découvreur de talents en boxe anglaise parmi la jeunesse genevilloise. En mars dernier, il a fait coup double car deux de ses poulains ont décroché le titre de champion de France junior, Bilel Gourari (- 49 kg) et



Parfait Tohanaina (- 52 kg). Le coach les présente ainsi, Bilel « l'instinctif » et Parfait « le scientifique », pour expliquer leurs deux façons différentes de boxer. Tous les deux lycéens, âgés de seize ans, Bilel s'oriente plutôt vers la gestion et Parfait vers le développement durable. Au club depuis cinq ans, ils sont venus à la boxe par différents chemins. Bilel a essayé aussi plusieurs sports avant d'opter définitivement pour la boxe parce que « ça bouge et que j'aime le contact et le combat. » Adèle, la mère de Parfait, pratiquait le kick boxing et la boxe française quand elle a incité son fils à essayer la boxe après six ans de karaté. « *Au niveau de la compétition, la boxe est plus intense, estime celui-ci, et le coach est plus proche. Quand on réussit à appliquer ce qu'on a appris, c'est une joie ! On sait que l'on ne s'est pas entraîné dur pour rien.* » Il vise les championnats d'Europe la saison prochaine. Une épreuve à laquelle Bilel a déjà participé l'an dernier car il avait été repéré au niveau national. Mi-mai, il revenait d'ailleurs d'un stage au pôle France de Nancy qui lui a beaucoup appris. Le 24 juin, il participera au match France-Italie en moins de 52 kg. Son talent doit l'emmener vers les championnats d'Europe en octobre et les JO de la jeunesse l'an prochain à Buenos Aires. Le monde leur appartient !

• JEAN-MICHEL MASQUÉ



**SAMEDI 10**

**PÉTANQUE**

Parc des Sévines

**8 h :** championnat 2X2 mixte promotion, organisé par Charly pétanque

**DIMANCHE 11**

**PÉTANQUE**

Parc des Sévines

**8 h :** championnat 2X2 mixte promotion, organisé par Charly pétanque

**MERCREDI 14**

**TRIATHLON SCOLAIRE**

Parc des Sports

**8h30-12 h :** triathlon scolaire, organisé par l'inspection académique

**JEUDI 22**

**ANIMATIONS SPORTIVES**

organisées par la MGEN et la direction des sports

Parc des sévines

**9h-12h :** scolaires

**13h30-16h30 :** TAP et périscolaire

**17h-20h30 :** école municipale des sports et tout public

**20h30 :** remise des récompenses

**CHANGEMENT**

## LE MARATHON DES HAUTS-DE-SEINE REPORTÉ

Le marathon des Hauts-de-Seine, prévu le 24 juin, et auquel devaient participer deux classes du lycée Galilée (*GenMag* n°280, mai 2017, pages 38-39) est reporté au dimanche 29 octobre en raison d'un agenda événementiel trop chargé le 24 juin dans le département. [www.marathon92.com](http://www.marathon92.com)

**BASKET**

# Tout bonnement historique



Retombées la joie et l'effervescence de la montée historique en N2 obtenue le 15 avril sur le parquet de Joliot-Curie et la réception officielle de l'équipe à l'Hôtel de Ville le 16 mai, on peut tranquillement analyser les raisons du succès de l'équipe-phare du Gennevilliers Basket Club.

**L**e GBC, c'est son manager Gilles Tectin, qui a connu l'équipe encore au niveau départemental en 2002, qui en parle le mieux ! Durant ses six années à évoluer en N3, l'équipe a atteint plusieurs fois le podium sans parvenir à conserver la première place. Cette année, la montée s'est jouée à peu de choses mais, au final, c'est le GBC qui a été l'équipe la plus constante. « *Le recrutement de trois joueurs en début de saison, habitués de N2, Kevin, Mehdi et Rémy, a été déterminant, juge Gilles Tectin, d'autant plus que la cohésion avec les autres joueurs a été rapide.* » La réorganisation interne du club pourrait avoir été également bénéfique selon lui, le coach Nenad Papic prenant les rênes de l'équipe en passionné. Sans parler de l'engouement des supporters et des spectaculaires presta-

tions à domicile des G-Gen Girls du club de GR avant les matchs !

Il existe un vrai fossé entre la N3 et la N2 car, dans cette division (4<sup>e</sup> niveau national), une grande majorité des joueurs sont sous contrat, donc quasi professionnels. Ce qui n'est pas le cas au GBC qui privilégie le sportif au financier et compte se maintenir grâce à son enthousiasme, malgré un budget parmi les plus bas de N2. Alors que nous en saurons plus sur les futurs adversaires du GBC mi-juillet, le club cherche d'ores et déjà deux joueurs pour se renforcer, tous les joueurs de la saison passée étant invités à rester. « *On ne change pas une équipe qui monte, même si on cherche à recruter. Nous allons prendre du plaisir à relever le plus grand challenge de l'existence du club !* », conclut Gilles Tectin. • J.-M. MASQUÉ



## BOXE FRANÇAISE

# LES JEUNES FILLES S'Y METTENT

► Cette saison, la section boxe française du CSMG a eu du succès auprès des jeunes filles : 45 sur 65 jeunes inscrits. Avec des résultats prometteurs aux championnats d'Ile-de-France (cadets, minimes et poussins) : Oumayma Benachliou, championne des Hauts-de-Seine est devenue vice-championne d'Ile-de-France ainsi qu'Alyssa Antoine et Lauryn Claude-Pierre. Medhi Oumalek et Aimé Dupont ont aussi obtenu un titre de vice-champion d'Ile-de-France.

## HANDIBASKET

# L'ÉLITE !

► Après sa victoire contre Corbeil le 22 avril, l'équipe handibasket du CVHG (Communiquer et vivre son handicap à Gennevilliers) a validé sa montée en Nationale A en se classant seconde de son championnat et a terminé troisième du Final Four (6-7 mai à Lille) derrière Lyon et Meylan (Isère) qui l'accompagnent à l'échelon supérieur. A ce niveau, le CVHG retrouvera les équipes vedettes du handibasket français comme Meaux, Le Cannet ou Hyères. Il faudra sans doute recruter pour jouer le maintien. Un hommage a été rendu à la valeureuse équipe gennevilloise lors d'une réception à l'Hôtel de Ville le 23 mai dernier.



## GRAPPLING

# STAGE ET MÉDAILLES

► Techniques venues du soleil le 29 avril au club de grappling qui a reçu Flavio Santiago Peroba, maître brésilien de luta livre, pour un stage en partie avec les enfants et en partie avec les adultes. Quelques jours plus tôt, trois membres du club avaient participé au championnat de France de grappling, Benyounes Bekkay étant devenu vice-champion de France vétérans. Bonne moisson aussi à l'open national du 14 mai pour les jeunes du club (5 à 16 ans) qui ont décroché dix podiums en or, argent et bronze... pour vingt-cinq participants. Et le 20 mai, c'était la fête du club !

## MULTISPORTS

# ON FAIT LA FÊTE LE 1<sup>er</sup> JUILLET

► La fête de l'École municipale des sports (EMS) est couplée avec la fête de la ville, le 1<sup>er</sup> juillet prochain. Les enfants évolueront sur une partie des terrains de tennis dans des ateliers sportifs proposés à la fois à l'EMS et pendant les TAP (athlétisme, gymnastique, basket, tennis, judo, badminton). Ces ateliers se feront sous forme de parcours et de défis (adresse, motricité, vitesse). Sur l'autre partie des terrains de tennis, les activités spécifiques de l'EMS seront présentées : activités roulantes, éveillé sportif, boxe française, acro-gym... Les parcours TAP seront indiqués avec les références des niveaux de classes dans lesquels ils ont lieu (CP-



athlétisme, CE1-gym, CE2-jeux d'opposition, CM1-jeux collectifs), mais ils seront accessibles à tous les 6-11 ans.

Quant aux activités de l'EMS, elles seront ouvertes à tous afin de les faire découvrir au plus grand nombre. Les enfants devront se présenter seuls dans l'enceinte de jeux, les parents attendant à

l'extérieur, et ils évolueront comme ils le souhaitent sur les différents ateliers et parcours. Cette demi-journée sera aussi l'aboutissement de la semaine handisport avec des ateliers adaptés (fauteuil roulant, ceci-foot, torball,...) qui aura lieu du 26 au 30 juin. Samedi 1<sup>er</sup> juillet, 14 heures, au parc des Sévines.



Avec 91% des terres de la ville dédiées à l'agriculture, les familles paysannes étaient nombreuses à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.



# Le ventre de Paris

**L'essor actuel de l'agriculture urbaine doit nous rappeler que la vocation agricole de Gennevilliers est ancienne qui en fit sa principale activité économique jusqu'à la Grande Guerre.**

**J**ardins familiaux, jardins partagés, Marché de printemps, Amap (Associations pour le maintien d'une agriculture paysanne), arrivée d'Agrocité aux Agnettes... Votre magazine préféré évoque régulièrement la percée de l'agriculture urbaine à Gennevilliers comme un mouvement inexorable qui pourrait en étonner certains, soupçonnant un effet de mode. Pourtant, l'agriculture, sous la forme du maraîchage, de l'élevage, et même de la viticulture, constitue la principale activité économique du territoire genevillois pendant des siècles, jusqu'à ce que l'industrialisation l'emporte peu à peu au cours de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle. Les impressionnistes (Manet, Caillebotte, Morisot), que nous avons croisés dans ces colonnes le mois dernier (*GenMag* n° 280, pages 18-21), évoquent bien ce paysage rural qui se transforme après 1870.

En 1889, Jean Roque de Fillol écrit dans son « Histoire de la presqu'île de Gennevilliers et du Mont Valérien » : « Gennevilliers, nous l'avons dit, n'est pas un pays manufacturier. C'est tout au plus s'il existe une fabrique de produits chimiques. La grande masse de sa population est vouée à la culture du sol. Placée, nous l'avons dit, à l'extrémité de la presqu'île, isolée en quelque sorte au milieu des champs, qu'elle féconde de ses sueurs, et presque toujours courbée sur le sillon, elle n'a que de très rares occasions de prendre part aux grandes manifestations de l'opinion publique. »

Dans son style d'époque, l'auteur souligne une réalité : 91 % des terres communales (1 266 ha sur une superficie totale de 1 502 ha) sont dévolues à l'agriculture à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle (10 ha à Asnières !). Près de 6 000 habitants vivent alors à Gennevilliers, dans une expansion démographique continue. Gennevilliers est alors devenue un des principaux fournisseurs en

**Légumes, vignes et animaux d'élevage ont fait de Gennevilliers un territoire agricole diversifié pendant des siècles.**



légumes des Halles, le « ventre de Paris ». Tous les matins, les attelages se réunissaient place Voltaire avant de s'élancer vers le cœur de la capitale.

## LA FIN DES PAYSANS

L'agriculture genevilloise traditionnelle est ancienne qui voit se succéder des générations de familles paysannes du nom de Compoint, Désert, Poisson, Retrou ou Briffault. Ils produisent des cultures fourragères (blé, seigle, avoine), des cultures maraîchères (choux, artichauts, oignons, poireaux, asperges...) et de la vigne, celle-ci étant mentionnée pour la première fois en 1218 dans un inventaire de l'abbaye de Saint-Denis, alors propriétaire des terres genevilloises (voir *GenMag*, n° 263, novembre 2015, pages 42-43). Le « poireau de Gennevilliers » est

une variété qui figure au catalogue du grainetier Vilmorin en 1946, même s'il est cultivé au moins depuis la période de l'épandage. Vaches, porcs et moutons font aussi de Gennevilliers une terre d'élevage. En 1941, il ne reste que trois éleveurs « nourrisseurs », c'est-à-dire qui élèvent les vaches sans cultiver le fourrage, qui disparaissent définitivement en 1964.

L'adoption du système de l'épandage, à partir de 1869 à Gennevilliers, renforce encore la vocation agricole de la ville. Ce système, mis au point par l'ingénieur hygiéniste Alfred Durand-Claye, consiste à répandre les eaux usées des égouts de Paris sur des terres sableuses où elles sont naturellement épurées par filtrage. Les matières organiques contenues dans ces eaux sales fournissent un engrais naturel pour fertiliser les terres pauvres. Importance des rendements et variété des espèces cultivées font que les deux tiers des terres cultivées communales (795 ha) sont ainsi irriguées en 1895. Là aussi, le

système d'épandage est abandonné dans les années soixante.

Si on a longtemps discuté des méfaits et des bienfaits de l'épandage, on a aussi jugé que la prépondérance agricole avait retardé l'entrée de Gennevilliers dans la modernité économique. Laissons conclure l'ancien élu et historien local, Georges Quiqueré (1921-2009), qui écrivait dans ces colonnes en 1991 : « Le fait que Gennevilliers, à la fin du premier tiers du XX<sup>e</sup> siècle, possédait des terrains libres, alors que presque toutes les villes de la proche banlieue en étaient dépourvues, a constitué une

somme considérable d'atouts pour son présent et son avenir. »

• JEAN-MICHEL MASQUÉ

*Avec le précieux concours du service des archives municipales.*

## Biblio :

Jacques Nieszporek et Michel Ratard, « L'épandage et la culture maraîchère dans la plaine de Gennevilliers », travail de recherche présenté en mai 1986 (à consulter aux archives).

**1869**  
**Le système de l'épandage**

diversifie la culture maraîchère à Gennevilliers.

**La maîtrise de la performance pour un monde plus lumineux et plus sûr**

**NOS ENGAGEMENTS**

**PROTEGER**  
 les personnes et les biens, assurer la sécurité et la sûreté des installations.

**RESPECTER**  
 l'environnement, les personnes, les biens, les installations, les réseaux, les données, les informations, les systèmes.

**AMéliorer**  
 les performances, les compétences, les connaissances, les savoir-faire, les savoir-être, les savoir-faire.

**CONTRÔLER**  
 les performances, les compétences, les connaissances, les savoir-faire, les savoir-être, les savoir-faire.

**PRUNEVILLE**  
**TRAVAUX ELECTRIQUES**

Deux adresses en Île-de-France pour intervenir plus rapidement :

**Au Nord :**  
 20 - 22 rue des Ursulines  
 93200 Saint-Denis  
 Tél. : 01 48 20 36 31 - Fax : 01 48 20 05 89  
 E-mail : administration@pruneville.fr

**Au Sud :**  
 22 rue des Bourguignons  
 91310 Montlhéry  
 Tél. : 01 64 49 50 39 - Fax : 01 67 49 34 54  
 E-mail : montlhery@pruneville.fr

Partenaires :

**Carrefour**   
**GENNEVILLIERS**

21-23 rue Louis Calmel 92230 GENNEVILLIERS, tél : 01 47 99 66 79  
 Horaires d'ouverture du magasin :  
 du lundi au jeudi de 8h30 à 21h00 et du vendredi au samedi de 8h30 à 22h00.  
 Station service 24h/24, 7 jours/7 - SP98 - SP95 - Gazole

**DES NOUVEAUX SERVICES VOUS ATTENDENT DANS VOTRE MAGASIN !**



[carrefour.fr/magasin/gennevilliers](http://carrefour.fr/magasin/gennevilliers)

**LA RICHESSE DE NOS COMPÉTENCES AU SERVICE DE NOS CLIENTS**

- Infrastructures routières
- Bâtiments, construction et rénovation
- Centres de tri, sites d'enfouissement et déchèterie
- Production, recyclage des matériaux
- Réhabilitation de réseaux
- Déconstruction, désamiantage
- Génie civil

Agence SJ Gennevilliers  
 10 à 19, rue Thomas Edison  
 92230 Gennevilliers  
 Tél. : 01 47 91 61 61  
 E-mail : sj@colas.fr



**COLAS**  
 135 ANS D'AVANCEMENT

[www.colas-france.com](http://www.colas-france.com)  
[www.colas-0763024011.fr](http://www.colas-0763024011.fr)

**Votre publicité dans**

**GenMag**  
 GENNEVILLIERS MAGAZINE



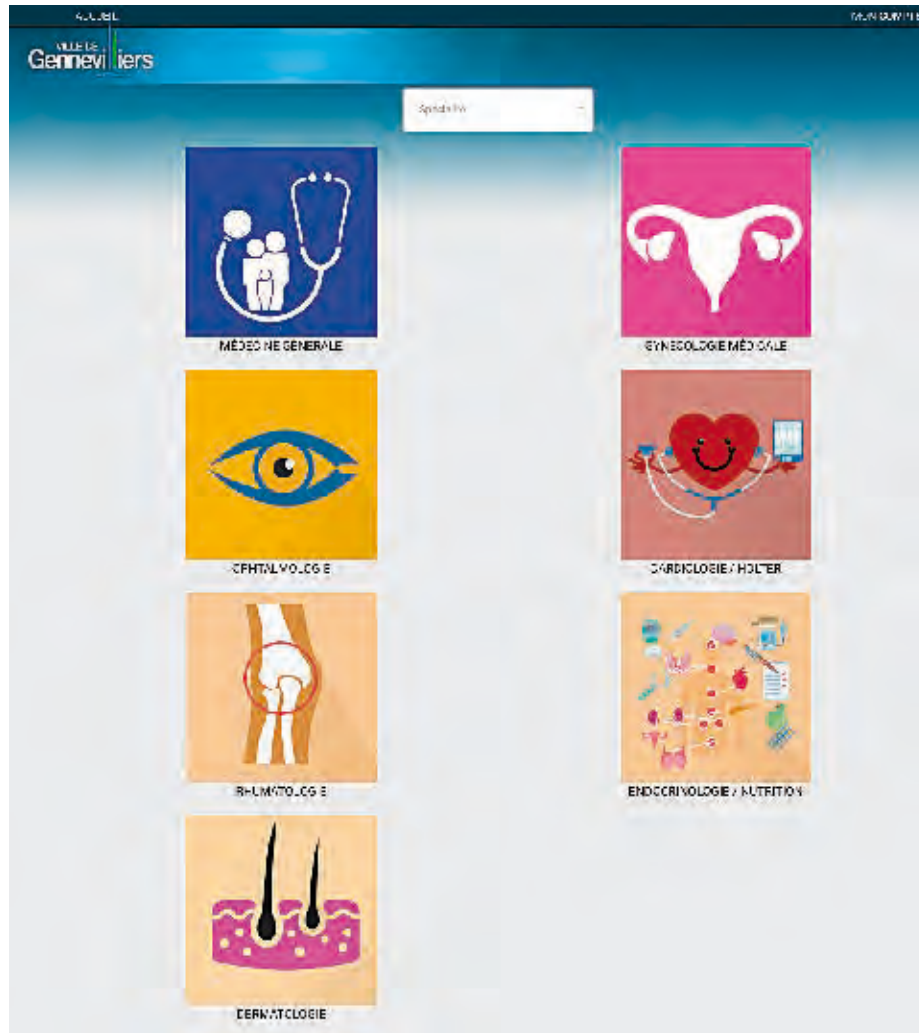
**Pour passer votre publicité dans le magazine GenMag**

 **01 55 69 31 00**  
[perinet@hsp-publicite.fr](mailto:perinet@hsp-publicite.fr)

CMS

# Je consulte... Internet

Depuis avril, il est possible de prendre rendez-vous au CMS sans passer par le standard. L'accès est direct sur Internet.



**C**haque jour, 300 appels en moyenne arrivent au standard du seul CMS Etienne-Gatineau-Sailliant. Si 70 % d'entre eux parviennent aux oreilles des agents, le reste n'aboutit pas. Les habitants doivent donc s'armer de patience pour décrocher un rendez-vous dans les deux centres municipaux de santé. Plusieurs semaines d'attente pour l'ophtalmologie, par exemple...

Afin de faciliter la démarche, il est aujourd'hui possible de prendre rendez-vous directement en ligne, sur le site de la Ville ([www.ville-genevilliers.fr](http://www.ville-genevilliers.fr)). Plusieurs spécialités sont ainsi accessibles : médecine générale, cardiologie, rhumatologie, endocrinologie, gynécologie, ophtalmologie et dermatologie.

Première étape : créer un compte et transmettre quelques informations de base (nom, prénom, téléphone, adresse). Même chose si l'on souhaite obtenir une consulta-

tion pour un proche. Dans ce cas, nul besoin d'ouvrir un nouveau compte ; il suffit d'ajouter le nom du ou des bénéficiaire(s).

Deux semaines après son ouverture, la plateforme avait enregistré 258 rendez-vous, dont 45 rien que pour les services d'ophtalmologie et de dermatologie... en une seule journée. Pas de favoritisme : les plages horaires proposées sont les mêmes que celles disponibles par téléphone.

Autre avantage : il est possible d'annuler sa venue directement sur la toile. Car selon une étude de l'Union régionale des professionnels de santé d'Ile-de-France (URPS), de septembre 2015, les trois quarts des médecins interrogés constatent une ou deux absences non signalées chaque jour. Un manque de civilité qui pénalise l'ensemble des patients. Pour prévenir ces ratés, un système de rappel via SMS a été mis en place.

• FABIEAN ANTRANIK

## ÉTAT CIVIL

DU 16 AVRIL AU 15 MAI

### NAISSANCES

ABDELLI Sara – ANNABACH Fatima  
 – ARFAOUI Émir – BOUHENNI Ilyes  
 – BOULAACHEB Ismaïl – CAMARA Isaac  
 – DAHBI Yasser – DEL VOLGO PEYROT Camille – DJEDAÏNI Ismael – DUBOIS IDOUBIHI Shérazade  
 – EL KHIRI Sami – EL SAYED Neyla  
 – ERRABHI Sajid – FOFANA Awa – GIRAUDON May – GUIRACHE Naïm – HAMDI Marwan – HAMON BOURAZI Samy – HOUESNARD MONSERIE Isia – LAROUSSE CHAPRON Kaylia  
 – MANCEAUX Jaedan – MEDDOURI Melyna – MIHOUBI Lyna – NINI Lamia  
 – PETTINAROLI Evan – PIEROT Kaïs – SADEK Alma-Sanaa – SALIH Nassim  
 – TAAMART Imane – ZANNOU Youssef  
 – ZEKRI Yassine.

### MARIAGES

GUEBBAL Idir et AMIAR Sabiha – JOUET Thomas et SOUALHI Maryam – LAÂGUI Yassine et LAMECHE Khedidja – OUCHANI Samir et OUCHANI Rajae – PERREAL Bastien et CHEVALIER Manon – RABHI Jaouad et OUELD-ES-CHEIKH Maïssa – SAGRILI Abdesalam et FOUAD Kaoutar – SIF ESSALAM Saïd et EL AOUNI Kawtar – TADJOURI Hocine et HAMOUDA Jamila.

### DÉCÈS

BIGLER (veuve BOLLE) Raymonde – BOUFOUSS M'Barek – BRETON (veuve LAMY) Christiane – CHEVALIER Claude – DEHIBA Abdelbari – JEULIN Isabelle – LAHMAR (épouse ANBAD) Touria – LALLIER Robert – LEBEL Florence – BÉGUINOT Marie-Hélène – CADOUX Guénaël – CHANTREUX (veuve DERIDDER) Pierrette – CHAVIALLE (épouse CHOMETON) Léontine – DOLO Pierre – LECLERCQ Denis – PERROTI Antoinette – PÉNARD Pierre – SOUSSI Chelomo dit Salomon.



**D'OÙ VIENT L'EAU DU ROBINET ?**

Avant d'arriver aux robinets genevillois, l'eau parcourt un long circuit et franchit de nombreuses étapes pour devenir potable. Entre traitements et contrôles, découvrons son itinéraire pour que tout le monde puisse boire en toute sécurité.

**ANATOLE-FRANCE S'AGRANDIT**

1600 m<sup>2</sup> supplémentaires, 8 classes en plus et un centre de loisirs avec une entrée et des locaux indépendants sont en cours de construction. Visite de chantier.



**CONCOURS PHOTO**

«Le végétal à la conquête de la ville», c'est le thème du concours la nature en ville ouvert aux photographes amateurs. Balade avec Maxime Bessières, photographe professionnel.

**BELLES IMAGES DE PRINTEMPS**

A l'occasion du marché de printemps, le 6 mai dernier, les promeneurs ont découvert des produits artisanaux et naturels.



**Bon débarras !**

**La déchèterie est ouverte tous les jours**

**Les encombrants, c'est le premier MARDI du mois**

**Gratuit** pour les particuliers !

**Du lundi au vendredi**, de 14h à 18h30

**le samedi**, de 9h à 18h30

**le dimanche**, de 9h à 12h30

Avant 6 heures, sur le trottoir, sans gêner le passage des piétons

**Déchèterie :**  
**01 46 17 01 60**

**SYELOM**  
93, rue des Cabœufs

**Encombrants**  
**01 40 85 60 10**



**FRONT DE GAUCHE ET CITOYEN-NES (PCF-PG-FASE)**

### EMPLOI : NOUS SOMMES TRÈS PRÉOCCUPÉS ET TOUJOURS PRÊTS À DÉFENDRE L'INTÉRÊT DES GENNEVILLOIS

→ **Chaouki Abssi**

Pour les années 2017-2020, le patronat et ses alliés proposent un accord qui vise à réduire une fois de plus les droits des chômeurs.

Cet accord ne vise pas l'augmentation du nombre de chômeurs indemnisés (moins d'un sur deux actuellement) mais bien à faire plus d'un milliard d'euros d'économies par an, et cela au détriment des plus précaires et à la seule charge des salariés.

Comment se positionnera Monsieur Macron face aux pressions du Medef, ira-t-il jusqu'à imposer par ordonnances les projets patronaux ?

Macron cédera-t-il aux sirènes du Medef jusqu'à imposer par ordon-

nances les projets patronaux ?

Le régime « intérimaire » serait supprimé ; les allocations des travailleurs précaires seraient grandement amputées, ce qui accentuerait la pauvreté. La garantie de trois ans d'indemnisation serait repoussée de 50 à 55 ans et l'accès à l'assurance-chômage serait restreint. Nous nous opposerons à cette réforme avantageuse pour le patronat et dangereuse pour les plus précaires. Nous exigeons que toutes les formes de chômage et de précarité soient indemnisées décemment. Que l'indemnisation des chômeurs leur permette de vivre décemment.

Parallèlement, nous poursuivons notre démarche volontariste pour l'emploi des Gennevillois (de la Mission locale, à la Boutique emploi, en passant par faciliter la rencontre entre les jeunes et les entreprises...).

Vous pouvez compter sur notre pugnacité pour défendre l'intérêt des Gennevilloises et des Gennevillois.

Contact : [groupefdg@ville-gennevilliers.fr](mailto:groupefdg@ville-gennevilliers.fr)



**GROUPE SOCIALISTE**

### QUEL QUINQUENAT VOULONS-NOUS ?

→ **Daniel Berder**

La campagne présidentielle 2017 s'est achevée par une nette victoire d'E. Macron face au FN. Les Gennevillois ont pris leurs responsabilités, dans notre ville, il obtient 82,8 % des voix. Même si ce chiffre est inférieur à la moyenne départementale de 85,65 % il montre bien notre rejet collectif de l'extrême droite.

Mais cette élection ne doit pas masquer le résultat du premier tour. E. Macron est le Président élu, mais son projet, ses choix, ses objectifs n'ont pas convaincu la majorité des Françaises et des Français.

Les élections législatives des 11 et 18 juin prochain prennent donc

cette année une importance particulière. Elles doivent être maintenant celles du choix du projet que nous voulons pour notre pays, pour notre avenir.

Le Parlement devra être un contrepoids ; toutefois nous ne croyons pas à l'opposition systématique, à l'immobilisme ou au retour en arrière que certains proposent. Notre pays a besoin de réformes, de s'adapter au monde qui l'entoure. Il doit aussi garder ses spécificités, préserver et améliorer son modèle social qui est l'un des meilleurs au monde. Les questions sociales, la lutte contre le chômage, la réussite éducative, l'écologie et la transition énergétique devront être au cœur des débats. D'autant plus qu'elles ont été les grandes absentes de la campagne présidentielle.

Nous prendrons toute notre part dans ces débats, à vos côtés, sur le terrain pour échanger avec vous. Pour que le vote des 11 et 18 juin ne soit pas à nouveau un vote de rejet, mais un réel choix de chacune et chacun d'entre nous pour notre pays.

[groupe.socialiste@ville-gennevilliers.fr](mailto:groupe.socialiste@ville-gennevilliers.fr) ; 01 40 85 63 56.



**GENNEVILLIERS ÉCOLOGIE**

### CHANGER LE LOGICIEL

→ **Richard Merra**

Les problèmes sociaux, environnementaux, et démocratiques sont figés dans les modèles du siècle dernier. Il faut une vision nouvelle :

- Choisir un autre modèle de développement qui réduira les écarts sociaux. La dynamique économique, dépendante du marché européen, doit avoir pour finalités : la création d'emplois, la juste répartition des richesses, la transition écologique. Ces objectifs ne peuvent être atteints tant que l'activité viendra s'éteindre au creux des poches des actionnaires.

- Valoriser les atouts de nos territoires afin que nos villes puissent accueillir des pépinières d'innovations humaines. C'est à cette échelle que naissent les ruches d'activités, les circuits courts, qui créent une économie durable.

- Miser sur la transition énergétique passera par : isoler les logements, développer les déplacements alternatifs, produire des énergies renouvelables, favoriser l'économie circulaire. Ceci impose des investissements publics et privés tournés vers une économie respectueuse de la planète.

- Penser une société solidaire garantira l'accès aux services publics pour tous sur l'ensemble du territoire, assurant un système de santé, d'éducation et de protection sociale sans discrimination.

- Renouveler notre démocratie en abandonnant le modèle monarchique et enfin reconnaître la représentation citoyenne, le vote à la proportionnelle, la disparition du cumul des mandats, l'égalité réelle entre les sexes...

L'option populiste fondée sur le repli identitaire et le rejet de l'autre n'est qu'une simplification à vocation électoraliste. Elle est inopérante dans la modernité.

L'option libérale débridée, c'est la légalisation d'un système créateur d'inégalités, pour un profit à court terme au prix de la destruction de l'écosystème.

L'écologie politique n'est pas en contradiction avec la création de richesses et est une voie vers une société solidaire, apaisée, responsable.



**UNION DES GENNEVILLOIS-E-S**

### BRAVO AU BASKET GENNEVILLOIS

→ **Véronique Desmettre Borel**

Notre groupe tenait à féliciter les deux clubs de basket de Gennevilliers : le GBC basket et le CVHG basket handisport, pour leurs performances cette saison. En effet, ces deux clubs ont franchi un grand cap dans leur progression.

Le GBC basket, avec 390 licenciés, est un club qui a bien évolué depuis une dizaine d'années, grâce aux joueurs, aux dirigeants, aux supporters. L'ambiance de ce club est formidable. On peut le voir les samedis soir lors des matches à domicile au gymnase Joliot-Curie (à 20 h) : un grand nombre de Gennevillois viennent encourager leur équipe, sans compter leurs déplacements en car ! Le club a travaillé dur, et avec son nouvel entraîneur, M. Papic et l'équipe tout entière, cela a permis l'accès pour la saison prochaine à la nationale 2. Qui aurait pensé, il y a quelques années en arrière, que Gennevilliers arriverait en N2 ?

Merci à notre Ville pour l'investissement pour ce club (club-house, parquet,

subventions).

C'est un club formateur, encadré par une quinzaine d'entraîneurs. Les jeunes peuvent apprendre avec des joueurs de nationale, s'entraîner, apprendre l'esprit d'équipe et le respect des uns et des autres. Le club a réussi à mettre en place l'aide aux devoirs, ce qui permet aux enfants d'aller à l'entraînement sereins.

Le CVHG (Communiquer et vivre son handicap à gennevilliers), pour sa part, est un club de 40 licenciés. Les trois quarts des joueurs sont handicapés et eux aussi ont bien progressé cette saison. Ils se sont battus et ont mérité leur montée en Elite 1<sup>re</sup> division. Ils s'entraînent au gymnase des Grésillons, place Jaffeux, et les matches à domicile ont lieu les samedis après-midi.

Cette année, ils ont effectué de longs déplacements en train, ce qui est très fatigant car les joueurs jouent avec des fauteuils spéciaux. Cela demande une force et un moral d'acier mais ils en ont tous !

Les règles de basket sont les mêmes que pour le basket classique. Seules quelques règles sont adaptées. Voir un match de basket handisport est impressionnant !

Nous vous conseillons de venir voir et encourager ces deux clubs. Ils le méritent... sans oublier tous les sportifs de Gennevilliers !

N'hésitez pas à venir les encourager la saison prochaine.

Pour en savoir plus : [www.gennevilliersbasket.com](http://www.gennevilliersbasket.com) et [mgrichi@wanadoo.fr](mailto:mgrichi@wanadoo.fr)



ALLIANCE DÉMOCRATIQUE, ÉCOLOGIQUE ET CITOYENNE

## SÉCURITÉ : LA PRÉVENTION PLUTÔT QUE LES CAMÉRAS !

→ Ahcen Meharga

Sur le quartier des Agnettes et ailleurs dans notre ville, avec les beaux jours qui arrivent, la population sort davantage. Ainsi, des groupes de plus ou moins jeunes investissent massivement les espaces publics. Leur comportement global n'est pas toujours incorrect, mais le phénomène de bande peut susciter une certaine inquiétude chez beaucoup de nos concitoyens.

Toujours lié au beau temps, le phénomène des « bolides » en tous genres réapparaît dans nos artères. Les deux-roues s'exercent régulièrement à des concours de roue arrière au milieu de la circulation. Tandis que les quatre-roues font des pointes de vitesse, avec des moteurs qui grondent dans les rues fréquentées de notre ville.

Ces comportements dangereux qui produisent de la pollution, notamment sonore, ne sont plus tolérables. Il n'y a pas de fatalité à ce que nous vivions ce type d'attitude irrespectueuse de l'espace public commun.

Nous avons également vu fleurir dans le quartier des Agnettes les caméras de vidéosurveillance. Pour autant, aucun impact sur des comportements qui empoisonnent le quotidien de la majorité des habitants.

Par contre, ce que je n'ai pas vu, c'est le déploiement de moyens humains, du type médiateur, pour aller à la rencontre de ces Genevillois, qui oublient qu'il est nécessaire de se conformer à des règles collectives de vie. Je ne vois aucune volonté pour tenter de nouer un dialogue, dont la visée serait de modifier des attitudes qui génèrent un mauvais climat dans notre ville.

En matière de sécurité au profit de nos concitoyens, je suis pour un investissement important de l'argent public dans de véritables moyens de prévention, mais pas dans des gadgets inefficaces et coûteux.



POUR UNE VILLE UNIE AU SERVICE DE TOUS

## POUR UNE CANTINE BIO ET GRATUITE

→ Nasser Lajili

Après avoir recueilli les remarques et les doléances de nombreux habitants et notamment de jeunes parents, j'en viens à proposer que le service municipal de la restauration scolaire vise une évolution qui puisse aboutir à un service gratuit de repas constitués à partir de produits « bio », avec choix possible d'un menu végétarien chaque jour. Sachant qu'un tel service ne peut pas être mis en place du jour au lendemain, je ne demande pas ce changement pour le très court terme mais je propose que la municipalité décide un plan de transition de ce service pour aboutir par étapes à ce résultat. Il en va évidemment de la santé de nos enfants puis de

leur descendance. Il en va aussi du rythme du développement de l'agriculture biologique absolument nécessaire pour faire reculer la production industrielle et pétrochimique de l'agriculture, y compris de l'élevage, qui tue les sols, attaque irréversiblement la biodiversité et contribue largement au dérèglement climatique. Il faut, même si cela ne suffira évidemment pas, réserver les quelques surfaces de terrain encore disponibles sur notre territoire. On ne manquera pas de s'entendre objecter que la gratuité a un coût pour le budget communal et c'est vrai, mais je ferais remarquer que je trouve bien plus anormal pour ma part que dans notre ville le stationnement soit gratuit pour des dizaines et des dizaines de camions sur l'espace public communal. J'ajoute que, quand je vois certaines dépenses municipales contestables, je pense qu'on peut trouver des économies budgétaires pour financer en partie ce projet.

« Il ne suffit pas de se demander : quelle planète laisserons-nous à nos enfants ? Il faut également se poser la question : quels enfants laisserons-nous à notre planète ? » (Pierre Rabhi)



LES RÉPUBLICAINS - DIVERS DROITE

## QUAND RÉDUCTION RIME AVEC ABANDON

→ Jean Denat

Le projet de réforme de la Préfecture de police de Paris prévoit la suppression, de manière drastique, de quarante commissariats sur quatre-vingt-trois disséminés sur trois des plus importants départements en matière de population et de délinquance. Les Hauts-de-Seine, la Seine-Saint-Denis et le Val-de-Marne.

Le prétexte de la Métropole du Grand Paris est tout trouvé et à entendre le préfet de Paris, il faut réduire les effectifs, fermer les commissariats la nuit voire les supprimer purement et simplement. Actuellement, il existe vingt-cinq circonscriptions qui, après redécoupage, verraient ce chiffre réduit à neuf. Celles restantes seraient rattachées à un commissariat d'agglomération où seraient concentrés une partie des effectifs et des moyens. Les commissariats encore opérationnels seraient toujours, selon le préfet, sous l'autorité des neuf circonscriptions restantes. En réalité, trop de petites structures liées notamment aux

pressions politiques locales sont encore ouvertes alors qu'elles sont dans l'incapacité de répondre aux attentes et aux besoins des habitants. Celles-ci doivent fermer et leurs effectifs redéployés vers des structures plus importantes concentrant efficacité, moyens humains, matériels et rapidité d'intervention. Les maires des communes concernées, toutes tendances confondues, ont interpellé le préfet des Hauts-de-Seine qui, dans un communiqué du 4 mai dernier, s'est voulu rassurant en affirmant que ce projet serait soumis au prochain ministre de l'Intérieur et que les groupes de travail déjà mis en place verraient leurs travaux suspendus. La protection des citoyens et la sécurité des biens ne doivent pas être sacrifiées sur l'autel de l'économie. Les besoins sont croissants pour une commune comme Genevilliers. Plus de logements, plus de transports, d'infrastructures et d'équipements publics mais aussi et malheureusement plus de délinquance exigent que notre commissariat et ses effectifs restent présents au contact de la population et de ses préoccupations quotidiennes. Notre groupe a voté « pour », lors du conseil municipal du 17 mai dernier, le vœu concernant le maintien des effectifs de police à Genevilliers. Nos concitoyens peuvent être fiers du travail accompli par les équipes de police sous la direction d'une commissaire qui a pu s'inspirer de son prédécesseur, et qui a su insuffler cette volonté de protéger et servir au-delà des intérêts partisans.

Pour contacter la présidente : jacqueline.clero@wanadoo.fr  
La permanence : lesrepublicains92230@free.fr



INDÉPENDANTS ET DÉMOCRATES DE GENNEVILLIERS

## LA NOUVELLE DONNE POLITIQUE

→ Brice Nkonda

Lors de la présidentielle, puis des législatives en cours, nombre d'habitant(e)s m'ont fait part de leur perplexité face aux bouleversements politiques à l'œuvre. Le modèle qui a prévalu jusqu'ici, à savoir le partage successif du pouvoir entre la gauche et la droite de gouvernement, a volé en éclats : opposant Emmanuel Macron et Marine Le Pen, le second tour de la présidentielle a acté, pour la première fois sous la V<sup>e</sup> République, de l'inefficacité du PS et des LR dont les représentants n'ont su passer la barre du premier tour.

Dans ce mouvement rapide, inédit, de la tectonique électorale, le mécanisme des primaires a sonné le glas des partis qui s'y sont livrés. En sélectionnant un champion de la droite, puis un de la gauche, les partis concernés ont pu faire le tri des egos, clarifier leur ligne poli-

tique, mais, ce faisant, se sont privés de la possibilité de rassembler plus largement que leur camp. Benoît Hamon en est l'exemple le plus criant ; et, pour François Fillon, pas sûr qu'il l'aurait emporté, même sans Penelopegate.

Trois candidats ayant présenté leur candidature hors primaires incarnent la nouvelle cardinalité politique : la « vraie gauche » de Mélenchon, les « progressistes » de Macron, la « droite souverainiste » de Le Pen. En perdant le clivage entre droite et gauche républicaines, il revient désormais aux progressistes de droite comme de gauche de se rassembler pour réformer. Cette exigence est d'autant plus forte que les extrêmes prendraient la main pour de bon si les réformes nécessaires n'étaient pas effectuées.

Si les clivages politiques anciens sont toujours présents, ils s'estompent progressivement au profit de communautés d'idées plus cohérentes, et une nouvelle cartographie des forces en présence se fait jour. Le pouvoir vertical, hiérarchisé, pouvait se perpétuer dans une certaine confidentialité ; or, les réseaux sociaux ont infléchi cette structure de pouvoir en la rendant beaucoup plus horizontale avec, comme corollaire, la transparence. Une moralisation drastique des mœurs politiques est devenue inéluctable.



## LES PHARMACIES DE GARDE

monpharmacien-idf.fr



### DIMANCHE 4 JUIN

**NDIKA** 69 avenue Jean-Moulin  
92390 Villeneuve-la-Garenne.

### LUNDI 5 JUIN (PENTECÔTE)

**RÉVEILLÉ** 18 rue Paul-Vaillant-Couturier.

### DIMANCHE 11 JUIN

**EL FARAH** centre commercial Quartz,  
4 boulevard Gallieni  
92390 Villeneuve-la-Garenne.

### DIMANCHE 18 JUIN

**DERDOUR** 6 rue Gérard-Philipe  
92390 Villeneuve-la-Garenne.

### DIMANCHE 25 JUIN

**VAXINGHISER** 47 avenue des Grésillons.

### DIMANCHE 2 JUILLET

**ABIDI** 12 avenue Lénine.

## LES URGENCES

**Sapeurs-pompiers** 18

**Service médical d'urgence** 15

**Samu social** (numéro gratuit) 115

**Commissariat de police** 01 40 85 14 31

**Gendarmerie nationale** 01 42 42 02 42

**SOS médecins 92** 01 47 07 77 77

**CMS - Permanence médicale** 15  
de 20h à minuit, du lundi au samedi et  
de 9h à 13h, les dimanches et jours  
fériés

**SOS 92** (garde et  
urgences médicales) 01 46 03 77 44

**Centre de consultations chirurgicales  
des Grésillons** sans rendez-vous  
du lundi au samedi  
de 9 h à 20 h 01 46 88 33 33

**Centre antipoison** 01 40 05 48 48

**SOS suicide** 01 40 50 34 34

**Secours adolescents  
suicidaires** 01 44 75 54 54

**Allô Enfance maltraitée** (24h/24) 119

**Écoute Enfance 92**  
(8h30/23h) 0800 00 92 92

**Urgences dentaires** 01 47 78 78 34

**Femmes victimes de violences 92**  
(de 9h30 à 17h30) 01 47 91 48 44

**Violences conjugales  
femmes info services**  
(de 7h30 à 23h30) 39 19

**EDF** (urgence/dépannage) 0810 33 30 92

**GDF** (urgence/dépannage) 0800 47 33 33

**SOS vétérinaires** 01 47 45 51 00

**Vétérinaires à domicile** 01 47 46 09 09  
(24h/24)

**Fichier canin** (identification) 01 49 37 54 54

**SPA** 01 47 98 57 40

## MAIRIE DE GENNEVILLIERS

01 40 85 66 66

## LES SERVICES DE SANTÉ

### Centres municipaux de santé

3, rue de la Paix 01 40 85 66 50  
80, avenue Chandon 01 40 85 48 20

### Centre de planification et d'éducation familiale

66, rue Pierre-Timbaud 01 40 85 66 83

### Espace santé-jeunes

66, rue Pierre-Timbaud 01 40 85 67 62

### CDAG

Centre de dépistage  
anonyme et gratuit 01 40 85 48 20

### Consultation médico psychologique

01 41 47 94 80

### Vie libre

06 75 99 67 15

### Drogues info service

0800 23 13 13

### Centre Magellan

(cure ambulatoire  
en alcoologie) 01 41 21 05 63

### Sequanaciat

(accueil, soins  
aux toxicomanes) 01 47 99 97 16

### Siadpa (Service infirmier d'aide à domicile pour personnes âgées)

01 40 85 65 75

**Hôpital Louis-Mourier** 01 47 60 61 62

**Hôpital Beaujon** 01 40 87 50 00

**Hôpital Max-Fourestier** 01 47 69 65 65

**Hôpital St-Jean** 01 40 80 66 66

**Centre médical Chandon** 01 47 98 79 35

## LES IMPÔTS

### Centre des Finances publiques et trésorerie principale (1<sup>e</sup> étage)

01 47 99 58 47

### Impôts des entreprises (4<sup>e</sup> étage)

01 40 85 43 00

## LES MARCHÉS

Une centaine de commerçants à votre  
service, cinq fois par semaine, de 8 h à  
13 h.

### AUX GRÉSILLONS

39, avenue des Grésillons,  
➤ **mercredis et samedis.**

### AU VILLAGE

62, rue Pierre-Timbaud.  
➤ **mardis, vendredis  
et dimanches.**

### AU MINI-MARCHÉ DU LUTH

parking du centre commercial,  
➤ **lundis et jeudis de 15 h à 19 h.**

## NUMÉROS UTILES



**Passeport, carte d'identité**  
(affaires civiles, rez de chaussée)  
01 40 85 60 90

**Naissances, mariages, décès**  
(affaires civiles) 01 40 85 60 90

**Aide au logement** (5<sup>e</sup> étage)  
01 40 85 62 76

**Permis de construire** (15<sup>e</sup> étage)  
01 40 85 63 84

**Centres de loisirs maternels** (7<sup>e</sup> étage)  
01 40 85 64 47

**Centres de loisirs primaires** (7<sup>e</sup> étage)  
01 40 85 65 37

**Vacances 4-17 ans** (7<sup>e</sup> étage)  
01 40 85 65 46

**Club ados** (8<sup>e</sup> étage)  
01 40 85 65 58

**Jeunesse** (8<sup>e</sup> étage)  
01 40 85 65 59

**Conseil local de la jeunesse**  
(Espace Mandela - 20, av. Chandon)  
01 40 85 49 94

**Affaires scolaires** (9<sup>e</sup> étage)  
01 40 85 64 25

**Activités sportives** (8<sup>e</sup> étage)  
01 40 85 65 70

### CCAS

Action sociale  
01 40 85 65 96

### CCAS

Action sociale autonomie  
01 40 85 65 85

### CCAS

Coordination gérontologique  
01 40 85 68 68

**Quotient familial,**  
inscriptions scolaires  
(démarcherie)  
01 40 85 62 52

**Vaccinations gratuites**  
01 40 85 67 70

**Maison des sportifs**  
01 40 85 49 88

**Pôle emploi**  
01 41 47 22 40

**Plie** (Plan local pour l'insertion  
et l'emploi)  
01 40 85 66 04

**Boutique Club emploi**  
01 40 85 67 80

**Mission locale**  
01 41 21 40 20

**Espace départemental d'action sociale**  
01 41 21 14 50

**Maison du tourisme**  
OTSI 01 40 85 48 11 OML 01 40 85 48 12

### Déchèterie

93, rue des Cabœufs 01 46 17 01 60

**ASVP** (agents de l'environnement  
/surveillance de la voie publique)  
0 805 010 300



**Patrice Leclerc**  
Maire de Gennevilliers  
• Coordination pôle éducatif  
• Politique de la Ville  
Tél. 01 40 85 62 23



**Anne-Laure Perez**  
Référente écoquartier  
• urbanisme • aménagement  
• action foncière  
• enfance • centres de loisirs  
• grands travaux  
Tél. 01 40 85 62 30



**Marc Hourson**  
OPH • communication  
• développement économique  
• relations publiques • fêtes  
et cérémonies • commerces  
et marchés • tourisme  
Tél. 01 40 85 62 33



**Yasmina Attaf**  
Référente centre-ville et  
Chandon-Brenu-Sévines  
• petite enfance • culture  
Tél. 01 40 85 62 31



**Mohamed Grichi**  
Développement du sport  
• relations associations sportives  
Tél. 01 40 85 62 30



**Laurence Lenoir**  
Environnement • développement  
durable • espaces verts  
• circulations douces  
• installations classées  
• handicap et accessibilité  
Tél. 01 40 85 63 56



**Olivier Mériot**  
Finances et budget • quotidienneté  
• élections • voirie assainissement  
• services techniques • relations  
aux copropriétés • affaires civiles  
• vacances familiales • propriétés  
communales • infrastructures  
et bâtiments • affaires générales  
Tél. 01 40 85 62 32



**Zineb Zouaoui**  
Référente pour le quartier  
du Luth • relations avec  
les usagers.  
Tél. 01 40 85 62 31



**Richard Merra**  
Enseignement maternel  
• élémentaire • relations collègues  
et université • plan de réussite  
éducative  
Tél. 01 40 85 62 33



**Alexandra D'Alcantara**  
Jeunesse • préadolescence  
Tél. 01 40 85 62 32



**Laurent Noël**  
Référent pour le quartier  
des Chevrons • démocratie  
• coordination pôle démocratie  
participative  
• conseil économique local  
• gens du voyage  
Tél. 01 40 85 63 56



**Isabelle Massard**  
Prévention • sécurité  
• vie associative • ASVP  
Tél. 01 40 85 62 33



**Grégory Boulord**  
Social • solidarité  
• économie sociale et solidaire  
Tél. 01 40 85 62 32



**Carole Lafon**  
Référente pour le quartier  
du Village • logement • résorption  
du logement insalubre • politique  
de l'habitat • fonds de solidarité  
pour le logement  
Tél. 01 40 85 62 37



**Philippe Clochette**  
Référent pour le quartier des  
Agnettes • personnel communal  
• restauration • politique  
en direction des retraités  
• commission d'appels d'offres  
Tél. 01 40 85 62 31

## MISSIONS SPÉCIFIQUES

**Jacques Bourgoin** ■ Tél. 01 40 85 62 23  
Relations avec le conseil départemental  
et la région • lycée Galilée

**Roland Muzeau** ■ Tél. 01 40 85 62 30  
Semag • relation à la Métropole

**Véronique Desmettre-Borel**  
Anciens combattants, mémoire  
et maisons de retraite

**Maria-Blanca Fernandez**  
Épicerie sociale

**Christophe Bernier**  
Projet sur les questions d'autisme

**Mehdi Tadjouri**  
Relations aux artistes gennevillois

**Jacques Briffault**  
Installations classées et commission  
communale de sécurité

## CONSEILLERS MUNICIPAUX DÉLÉGUÉS

**Karine Chalah** Centres de vacances  
4-17 ans

**Daniel Berder** Relations  
internationales et mission appels  
d'offres ESS

**Chaouki Abssi** ■ Tél. 01 40 85 62 31  
Développement de l'emploi et insertion  
professionnelle des jeunes • relations  
entreprises d'insertion

**Sofia Manseri** ■ Tél. 01 40 85 62 30  
Féminisme • lutte contre les  
discriminations • éducation à l'égalité

**Eloi Simon**  
Conseil consultatif des services publics

## CONSEILLERS DÉPARTEMENTAUX

**Elsa Faucillon**      **Gabriel Massou**  
Canton de Gennevilliers - Villeneuve-la-Garenne



## ÉLUS RÉFÉRENTS DES QUARTIERS

**Anne-Laure Perez** : écoquartier - **Zineb Zouaoui** : Luth - **Carole Lafon** : Village  
**Laurent Noël** : Chevrons - **Philippe Clochette** : Agnettes  
**Eloi Simon** : Fossé-de-l'Aumône - **Elsa Faucillon** : Grésillons  
**Yasmina Attaf** : centre-ville et Chandon-Brenu-Sévines

## CONSEILLERS TERRITORIAUX

- Anne-Laure Perez
- Laurence Lenoir • Marc Hourson
- Grégory Boulord
- Délia Toumi • Chaouki Abssi
- Nadia Mouaddine

## CONSEILLERS MUNICIPAUX DE LA MAJORITÉ

- Françoise Kancel • Sonia Blanc
- Zine Boukriche • Sylvie Morel
- Délia Toumi • Fidèle Massala
- Nadia Mouaddine
- Morgane Comellec-Badsi

## CONSEILLERS MUNICIPAUX D'OPPOSITION

- Jacqueline Marichez-Cléro
- Alain Cheikh • Jean Denat
- Brice Nkonda
- Nasser Lajili
- Claire Fiquet • Ahcen Meharga

Agence de Gennevilliers,  
7, route Principale du Port  
52230 Gennevilliers  
T/ 01 40 85 00 37  
F/ 01 40 85 84 49  
[www.watelet-tp.com](http://www.watelet-tp.com)



Watelet TP, entreprise de travaux publics, construit et entretient des infrastructures de transport routier, réalise des chantiers d'aménagement urbain, des sols industriels ainsi que des travaux d'assainissement et de voirie.



 **EIFFAGE**  
CONSTRUCTION



87 logements - ZAC Charidon à Gennevilliers

## Des réalisations à Gennevilliers

EIFFAGE CONSTRUCTION PICARDIE  
2 Quater Chemin d'Armancourt - BP 30129  
60201 COMPIÈGNE  
Tél. 03 44 23 50 00 - Fax. 03 44 23 50 05

## Créateur d'Espaces



Chêne du Bois - Percy Maillet

MCPes - Montreuil

Genève - Montreuil - Tancarville - Paris

Desamiantage Facières

Clayot 2 Montreuil

Gennevilliers - Belgique

Carrières de la SUDCOBAT

Passerelle Noisy - le Grand

CPM Le Blanc - Monty



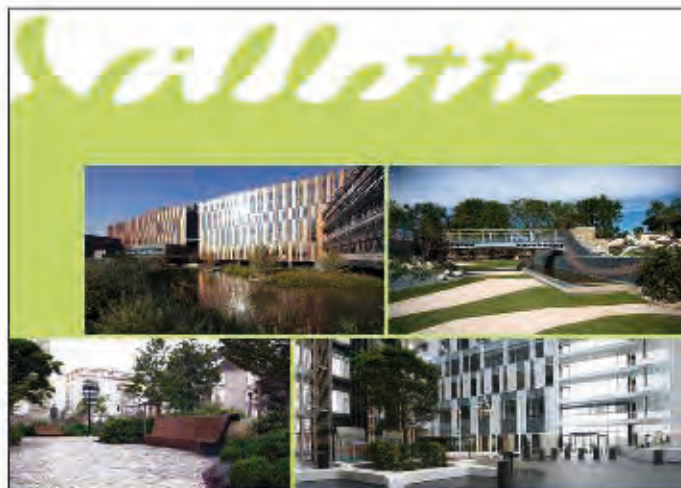
QUALITECH  
INDUSTRIEL



DEMOLITION

MURAGE - CLOTURE - NETTOYAGE - ETAIEMENT CONFORTATIF  
DEPOLLUTION - DESAMIANTEGE

19, rue du Vert Bois - 93100 MONTREUIL  
Tél. : 01 48 57 77 03 - Fax : 01 42 87 44 66 - [erdtmiranda@orange.fr](mailto:erdtmiranda@orange.fr)



Parcs et jardins, Terrains de sports,  
Entretien d'espaces verts  
Arrosage, Éclairage, Pavages,  
Jeux, Clôtures

62, avenue du Vieux Chemin de Saint-Denis  
92230 GENNEVILLIERS  
Tel: 01 40 85 06 22

[www.marcel-villette.fr](http://www.marcel-villette.fr)

*Marcel*  
**Villette**  
des jardins et des hommes

DEPUIS  
**1929**



CAMPUS DE  
Gennevilliers

# JOURNÉES PORTES OUVERTES 2017

Samedis 10 & 24 juin | de 9h à 13h

Venez vous former aux métiers de la Menuiserie  
et de la maintenance des Ascenseurs

Formations CAP / BP / CQP / BAC Pro / BTS  
en alternance - études gratuites et rémunérées

La CCI Paris Ile-de-France rassemble ses écoles :  
CFI Gennevilliers (filière Menuiserie et Ascenseurs),  
CFI Paris-Gambetta (filière Énergie), ITEDEC,  
TECOMAH et CFA d'Alambert (filières Écoconstruction  
et Eau) au sein d'une nouvelle entité  
L'EA, les écoles des éco-activités

40 avenue Marcel Paul  
92 230 Gennevilliers  
Tél. 01 40 86 62 38

[www.ecole-lea.fr](http://www.ecole-lea.fr)



une école de la



## LES JARDINS D'ORPHALÈSE

GENNEVILLIERS (92)

### 50% DÉJÀ RÉSERVÉS

Dans le quartier Gennevilliers Villages, les nouvelles résidences  
" LES JARDINS D'ORPHALÈSE " sont idéalement situées : un **cadre calme et  
familial à proximité des commerces et des transports.**

Les résidences offrent des **prestations de qualité**. Les espaces ont été conçus pour  
permettre des **aménagements optimisés** et un **confort de vie**.



Nouveau à  
Gennevilliers

12 RUE ADRIENNE

6 LOGEMENTS DU STUDIO AU 3 ET 4 PIÈCES DUPLEX  
DISPOSANT D'UNE TERRASSE OU D'UN JARDIN

36 RUE JULES LAROSE

6 LOGEMENTS TRANSVERSALS DU 2 PIÈCES AU 7 PIÈCES DUPLEX  
CHAQUE APPARTEMENT DISPOSE D'UN BALCON ET D'UNE PLACE  
DE PARKING EN EXTÉRIEUR



RENSEIGNEZ-VOUS AU :  
**01 82 83 30 61**  
[www.cattellaparismoine.com](http://www.cattellaparismoine.com)