

•• Octobre 2018 •• N°295

# GenMag

GENNEVILLIERS MAGAZINE



**TOUS POUR UNE :  
LA PAIX** P. 16

**CANTINES :  
C'EST BON  
ET C'EST BIO** P. 32

SONDAGE

## Satisfaits de Gennevilliers à 81 %

Un récent sondage le montre : 81 % des Gennevillois sont satisfaits, voire très satisfaits, de vivre ici. Au-delà de ce seul bon score, les chiffres disent beaucoup du sentiment des habitants, tous sujets et tous âges confondus. Décryptage en pages 18 à 21.



LIVRAISON GRATUITE  
À DOMICILE & BUREAU

Restaurant Japonais  
日本料理  
HOKI SUSHI

# HOKI SUSHI

**-30%\***  
UNIQUEMENT  
SUR  
PLACE

\*Pour toute réservation faite  
le jour même avant 21h  
(hors boisson et hors dessert).

Réservation

**09 50 92 56 55**

[www.hokisushi-genevilliers.fr](http://www.hokisushi-genevilliers.fr)

**32 rue Henri Barbusse - 92230 GENEVILLIERS**

Métro Gabriel Péri Asnières Gennevilliers - Ligne 13

# GenMag

GENEVILLIERS MAGAZINE

Diffusé chez tous vos clients résidentiels ou professionnels,  
distribué dans toutes les boîtes aux lettres

Contact Publicité :

**Marie-Lorraine PERINET**

☎ 06 40 25 53 53

[perinet@hsp-publicite.fr](mailto:perinet@hsp-publicite.fr)



**Votre régie publicitaire**  
vous conseille pour vos insertions et créations  
01 55 69 31 00 - [contact@hsp-publicite.fr](mailto:contact@hsp-publicite.fr)

Agence de Gennevilliers  
7, route Principale du Port  
92230 Gennevilliers  
T/ 01 40 85 00 37  
F/ 01 40 85 84 49  
[www.watelet-tp.com](http://www.watelet-tp.com)



Watelet TP, entreprise de travaux publics,  
construit et entretient des infrastructures  
de transport routier, réalise des chantiers  
d'aménagement urbain, des sols industriels ainsi  
que des travaux d'assainissement et de voirie.

**WATELET T.P.**

LES TERRASSES DE GENEVILLIERS

## Votre appartement à Gennevilliers

ST à partir de > **170 000 €\***

3P à partir de > **256 000 €\***

4P à partir de > **303 000 €\***

APPARTEMENTS DU STUDIO  
AU 5 PIÈCES ET MAISONS.

\* STUDIO LOT AN11, 3P LOT B801, 4P LOT B582. TVA à 5,5%, SELON CONDITIONS D'ÉLIGIBILITÉ.  
CONDITIONS EN BUREAU DE VENTE SUR PLACE.

**PRIX  
ELGÉA  
Garanti!**

**DERNIÈRES  
OPPORTUNITÉS**



[elgea-habitat.com](http://elgea-habitat.com)  
**01 61 61 68 94**

**Elgéa**   
Bâtir pour tous



## Emportés par la foule

Le Forum a encore fait le plein



## Tout pour la jeunesse

Du 19 au 26 octobre



## La Paix

Avec un grand P !



Archives du magazine



Gennevilliers Magazine • OCTOBRE 2018 • N°295

177, avenue Gabriel-Péri - 92230 Gennevilliers - Tél. 01 40 85 66 66 - Fax 01 40 85 68 98 - www.ville-gennevilliers.fr  
 Directeur de publication: Marc Hourson ■ Directrice de la Rédaction: Cécile Flament ■ Rédactrice en chef: Valérie Mauger-Estor (01 40 85 64 85) valerie.mauger@ville-gennevilliers.fr ■ Rédaction: Fabien Antranik (01 40 85 66 74) - Martine Hupier (01 40 85 64 89) - Nora Kajjiou (01 40 85 64 82) - Jean-Michel Masqué (06 64 92 18 78) - Céline Nougès - Frédéric Lombard ■ Photographies: Sami Benyoucef - Maxime Bessières - Didier Comellec - Jean-Marie Droisy - Tiphaine Lanvin ■ Maquette: André Guilhou ■ Imprimerie: LNI (01 40 85 74 85)  
 ■ Publicité: HSP (01 55 69 31 00) ■ Distribué par Kepha Publicité. ■ Conception graphique: Acte-là !  
 ■ Dépôt légal: octobre 2018.

## SONDAGE

# 96% des jeunes se plaisent ici

p. 18/21

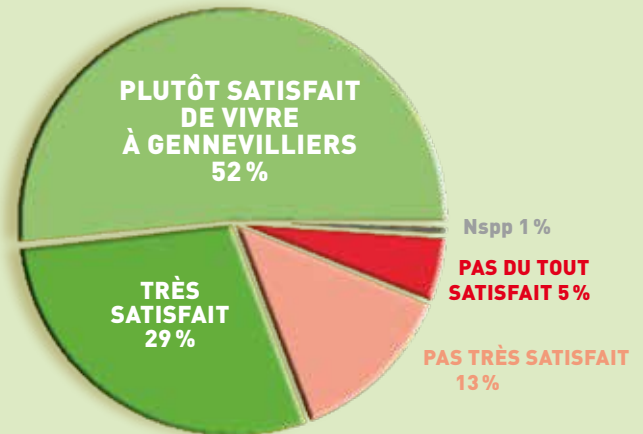
29% des habitants se disent très satisfaits et 52% plutôt satisfaits... soit 81% au total quand la moyenne régionale n'atteint que 76%.

Donnée marquante: le chiffre explose dans la tranche d'âge des 18-24 ans, satisfaits à 96% !

Suivent les 25-34

ans (81% de satisfaction) et les 35-49 ans (82%).

Les chiffres faiblissent avec l'âge mais atteignent tout de même 78% chez les 50-64 ans et 72% chez les 65 ans et plus.



## 31% bio, 100% bon



## Halle des Grésillons

Il est permis de rêver...



## Bougies

Un demi-siècle d'ovale



## Octobre 1978

Un centre musical et une bibliothèque sont nés

➔  
**L'AGENDA DU MOIS**  
 détachable en pages centrales





# En images



L'année promet d'être bien remplie avec toutes les découvertes culturelles qui ont été annoncées lors du lancement de saison au Tamanoir...

...ainsi qu'au T2G...



Cette année encore, les passants ont pu dénicher mille et une bonnes affaires à la brocante organisée par l'OTSI (Office du tourisme -Syndicat d'initiative) au parc des Sévines.



Inauguré, testé et approuvé, le nouvel équipement sportif du parc des Sévines attend les amateurs de sports urbains. Il n'y a plus qu'à en profiter !



Le conseil local sportif s'est réuni. Sa volonté ? Faciliter toujours plus les pratiques sportives pour le plus grand nombre.



A petites ou grandes foulées, ils ont été nombreux à participer à la Run'n Fun, au parc des Sports.



## En images



... mais également pour la saison jeune public avec un extrait du « Petit opéra bouche », de la compagnie Voix libre, en avant-première.



La mousse, la fumée, l'effort... rien n'a effrayé les participants du cyclocross, au parc des Sévines.



L'une des classes de CM1 de l'école Lucie-et-Raymond-Aubrac joue dans la cour des grands : au programme, visite privée du musée Rodin, à Paris, et rencontre avec les ministres de la culture et de l'Éducation nationale.

Le pont des Grésillons a pris des couleurs. Les toutes nouvelles fresques peintes par les habitants de Gennevilliers et d'Asnières ont été inaugurées.



Les jeunes des établissements de l'APEI (association de parents et d'amis d'enfants inadaptés) ont exposé leurs créations à l'espace Grésillons.



Visite des jardins partagés au Luth...

... spectacle « Le Cœur de l'arbre » de Patrick Fischmann, à l'espace Aimé-Césaire...



... et repas partagé à l'Agrocité... C'est la fête dans les jardins !



# En images



A en juger par la foule des grands jours à l'assaut des allées de la salle des fêtes ou massée sur le parvis, ils sont nombreux, les Genevillois, à entamer une année enrichissante. Le Forum des associations est fait pour ça ! Sport, culture, bénévolat : il n'y a qu'à demander...





ADIE

# Un bon ouvre-boîtes



Accompagnée par l'ADIE, Najaah Ibrahim a créé sa propre entreprise..

**Etre sans emploi et écarté du système bancaire traditionnel mais vouloir créer son entreprise quand même, une folie ? Pas si l'ADIE s'en mêle. Ce dispositif qui repose sur le micro-crédit accompagné génère chaque année des centaines de créations d'activités et autant d'emplois. A Gennevilliers aussi.**

**M**ême en plein rush, Najaah Ibrahim a le sourire aux lèvres derrière ses fourneaux.

A la tête de sa toute petite entreprise, Le comptoir mauricien, la chef s'éclate à concocter des plats aux saveurs venues de son Ile Maurice natale. Rougailles, papadam, gato pima, briani, vindaye... sa cuisine, vaste comme l'océan indien, garnit les assiettes des particuliers et des sociétés. Et son business marche à pleine vapeur ! « Ici, je suis dans mon élément. J'avais en tête depuis longtemps de créer cette activité qui me donne beaucoup de travail mais me procure énormément de satisfactions », confie cette fondue de foodie de 33 ans. L'habitante du Luth occupait auparavant un poste confortable dans le secteur des ressources humaines. Un saut sans filet ?

Pas totalement. Bien aiguillée par des amis, elle s'était rapprochée de l'ADIE (Association pour le droit à l'initiative économique). Ce dispositif gratuit, doté de 120 antennes en France, repose sur le principe du microcrédit accompagné, inspiré de la Grameen bank fondée en 1976 au Bangladesh par Muhammad Yunus.

### SI, C'EST POSSIBLE !

La cible de l'ADIE, ce sont les publics écartés du système bancaire traditionnel, éloignés de l'emploi et en situation fragile, mais qui souhaitent fonder leur entreprise ou retrouver un emploi salarié. « Nous épaulons les candidats financièrement mais également sur le plan technique et en les suivant, notamment dans leurs

démarches administratives », confirme Alice Ponsero, déléguée territoriale à l'ADIE. « Grâce aux tuteurs de l'association, j'avais affiné mon projet en amont et j'ai gagné du temps lors de sa concrétisation, sans compter un suivi post-crédit bien utile lorsque j'en ai besoin », reprend Najaah Ibrahim.

Le recrutement se fait sur dossier et sur entretien. Rien qu'en 2017 dans les Hauts-de-Seine, l'ADIE a accompagné 351 personnes, favorisé la naissance de 114 entreprises, générant ainsi 148 emplois. « Nous avons un taux de pérennité à 2 ans de 76 % et un taux d'insertion de 84 %, ce qui est remarquable », assure Alice Ponsero. Cette même année, une cinquantaine de Gennevillois avait sollicité l'ADIE. Une dizaine ont été retenus. Ils et elles ont créé leur activité de menuisier, VTC, peintre carreleur, dessinateur, traiteur, dans le nettoyage industriel, l'achat et la revente de pièces automobiles. « Nous encourageons uniquement ceux que nous pensons capables de mener leur projet à son terme car nous ne voulons pas mettre les gens en situation difficile ». L'ADIE sera présente le 10 octobre sur le marché des Grésillons. L'occasion rêvée d'aller à sa rencontre. • FRÉDÉRIC LOMBARD





Comme l'année dernière, les représentants des parents d'élèves élus seront reçus en mairie, mardi 6 novembre, à 19 heures, salle du conseil municipal.

## LE CHOIX DES PARENTS

► Vendredi 12 octobre, les urnes s'installent dans les écoles pour les élections des représentants des parents d'élèves. Toute personne exerçant une autorité parentale est invitée à exprimer sa voix... mais une seule fois ! Et ce, que l'on ait un ou plusieurs enfants scolarisés dans le même établissement. Une action simple dont l'intérêt se révèle pourtant majeur : voter pour les parents (tous sont éligibles) qui auront la fonction citoyenne de représenter l'intérêt de tous.

Grâce à ce processus, les parents élus sont reconnus officiellement comme des partenaires représentatifs de l'éducation. Ils deviendront membres à part entière du conseil d'école, instance qui se réunit au moins une fois par trimestre et qui se compose également de représentants de l'Éducation nationale et de la Municipalité. En son sein, ils échangeront sur les questions du fonctionnement et de la vie de l'école, comme l'intégration des enfants handicapés, ou sur les questions relatives à la progression des élèves. Ils contribueront également au vote du règlement intérieur, à l'adoption du projet d'école et à l'établissement du projet d'organisation pédagogique de la semaine scolaire. Comme le souligne Richard Merra, adjoint au maire en charge de l'enseignement, le conseil d'école représente « une belle opportunité (à saisir !) d'avancer ensemble pour la réussite scolaire des élèves ».

Les parents élus auront aussi à cœur d'informer et d'assurer toute l'année la communication entre ceux qu'ils représentent et les autres membres de la communauté éducative. Alors qui seront-ils ? Aux parents d'élèves de choisir ! • NORA KAJJIOU

**EN SAVOIR PLUS ?** Pour tout renseignement sur ces élections, se rapprocher de la direction de l'école de son enfant.

### LES GRÉSILLONS

#### CADRAN SOLAIRE

**Jeudi 4 octobre**, à 18h30, dans la salle 24 de l'espace Grésillons : présentation des propositions pour l'aménagement de la place du cadran solaire, rue Georges-Corète, suite à la concertation avec les habitants.

#### MERVEILLEUX VOYAGE

**Samedi 20 octobre**, à 15h30, dans la salle de l'antenne de quartier CBS, 13/15 rue Emile-Zola : spectacle musical familial gratuit, « le merveilleux voyage d'Alan ». Sur inscriptions, à l'espace Grésillons. Apporter boisson, gâteaux faits maison et bonbons.

#### CELUI QUI CHANTE

Du **mardi 23 au vendredi 26 octobre**, de 10h à 11h30, à l'espace Grésillons : vocalises et jeux chantés en famille. Stage de pratique vocale parent/enfant (de 7 à 13 ans). Gratuit. Inscriptions à l'espace.

#### TRICOT

Gennevilloise à l'honneur, **mercredi 24 octobre**, de 15h à 17h : fabrication de chouchous, pompons et tricot avec Geneviève. A partir de 8 ans. Informations et inscriptions à l'espace.

### LA VIE DE CHÂTEAU

Visite guidée et ateliers artistiques au château de Vincennes, **jeudi 25 et vendredi 26 octobre** : activités parent/enfant, à partir de 7 ans. Inscriptions obligatoires et informations à l'espace.

### DE NOS MAINS

**Vendredi 26 octobre**, de 16h à 18h, à l'espace Grésillons : atelier manuel parent/enfant, à partir de 5 ans. Fabrication de photophores.

### COMME UN CHEF

**Samedi 27 octobre**, de 10h à midi, à l'espace Grésillons : atelier cuisine pâtes de fruit, parent/enfant, à partir de 6 ans. 3 € par famille.

### RÉPUBLIQUE

#### EN MUSIQUE

**Samedi 27 octobre**, à 18h, dans la salle de l'antenne de quartier République, 35 rue Henri-Barbusse, apéro concert autour des musiques du monde.

### LE VILLAGE

#### ON EN DISCUTE

Une réunion publique dans le cadre de la création de la ZAC Larose-Camélinat se déroule **mardi 16 octobre**, à 18h30, sous le préau de l'école

élémentaire Gustave-Caillebotte. Informations auprès de l'antenne.

### CHANDON-BRENU-SÉVINES

#### COMPAGNIE PHÉNIX

Ateliers créatifs **mercredi 10 octobre**, de 14h à 16h (pour les enfants de 8 à 12 ans) et **samedi 20 octobre**, de 14h à 18h (à partir de 16 ans). Stage théâtre, **samedi 13 octobre**, de 14h à 18h. A partir de 16 ans. Atelier d'écriture journalistique, **mardi 23 octobre**, de 19h à 22h, à partir de 16 ans. 45 avenue Chandon. Tél : 06 16 10 17 15. Courriel : dioullisse@hotmail.fr

#### FIL ET LAINE

Ateliers créatifs couture/tricot, **tous les mardis**, de 14h à 17h30, 7-13 avenue des Sévines. 2 € d'adhésion au centre social et culturel des Grésillons. Renseignements auprès de l'antenne de quartier ou au 06 29 14 80 56.

#### ON EN PARLE

La permanence des élus du quartier a lieu **mercredi 10 octobre**, de 18h30 à 20h, dans la salle d'activités de la maison de l'enfance Anatole-France, 13/15 rue Emile-Zola. Sans rendez-vous.

**Les six agents de développement local accompagnent les initiatives et les projets des habitants. Ils ont également un rôle d'interface entre la population et l'administration. Enfin, ils coordonnent et participent à des actions ayant un impact sur l'aménagement et le lien social dans les quartiers.**

#### Agnettes

1, rue Julien-Mocquard  
Sylvain Padellec  
01 40 85 48 53  
06 75 92 48 00

#### Chevrins

Fossé-de-l'Aumône  
6, place Jules-Guesde  
Baya Mazri  
01 41 21 04 94  
06 34 46 38 87

#### Grésillons

28, rue P.-Vaillant-Couturier  
Espace Grésillons  
Elise Courtas  
01 40 85 60 42  
06 21 11 27 48

#### Chandon-Brenu

Sévines - République  
13-15, rue Emile-Zola  
Leticia Zavala  
01 40 85 48 69  
06 29 14 80 56

#### Luth

6, avenue du Luth  
Espace Aimé-Césaire  
Isabelle Nadal  
01 40 85 49 20  
06 12 23 15 06

#### Village

2, rue Jean-Moulin  
Farah Megharbi  
01 40 85 60 79  
06 48 59 05 40

Espace Grésillons 01 40 85 60 40  
Espace Aimé-Césaire 01 40 85 49 20



# La preuve par deux



Limiter le stationnement en double-file c'est l'un des objectifs du nouvel aménagement du carrefour Louis-Calmel / Couture-d'Auxerre.

## La Ville a entrepris bien des chantiers, cet été, pour améliorer l'accueil des écoliers et fluidifier la circulation des automobilistes.

**11 millions.** C'est en euros le montant des gros travaux d'entretien et d'aménagement des bâtiments municipaux, de la voirie et des espaces publics, en 2018. Une somme considérable ! Dont les plus jeunes bénéficient au premier chef. « *L'éducation est une priorité de notre mandat* », rappelle Olivier Mériot, adjoint au maire en charge des finances. Cette année, les classes de CE1 sont dédoublées, passant à douze élèves dans les établissements situés dans le réseau d'éducation prioritaire renforcé (REP+).

Des aménagements sont donc nécessaires afin de libérer des espaces et permettre la mise en place du dispositif.

C'est notamment le cas dans les écoles Jean-Lurçat et Paul-Langevin où les salles seront divisées par deux à l'aide de cloisons amovibles. « *Elles sont facilement manipulables et s'ouvrent en une minute si deux pro-*

*fesseurs souhaitent réunir leurs élèves autour d'un projet commun* », précisent les services techniques. L'opération n'est pas compliquée mais elle demande tout de même toute une série de travaux. Si une salle accueille deux classes, il faudra deux portes, deux tableaux, deux lavabos, deux horloges et les mêmes branchements électriques des deux côtés. Pendant qu'elle opérait ces nouveaux aménagements, la Ville en a profité pour rénover les bâtiments : peintures, éclairage, réfection des sanitaires et modification des faux plafonds.

### CIRCULEZ !

L'autre chantier important concerne le stationnement avec la restructuration du carrefour des rues Louis-Calmel et de la Couture-d'Auxerre. Cette dernière, en zone 30, dispose désormais d'un plateau surélevé.

Un séparateur de voie dissuadera les conducteurs de se garer en double-file et fluidifiera la circulation. Une zone bleue de courte durée sera également mise en place et favorisera la rotation du stationnement devant les commerces.

Côté Calmel, sur la contre-allée, devant l'hôtel Ibis, il sera interdit de se garer pour assurer la sécurité des piétons et garantir l'accès aux véhicules de secours. D'autres travaux ont été réalisés avec le réaménagement de la sortie du parking du centre commercial pour améliorer le cheminement des piétons et la création d'une zone bleue de longue durée.

Le tout sera complété cet hiver par la plantation de végétaux dans les zones d'espaces verts créées devant les enseignes. « *Cela nous permettra de faire une gestion écologique des eaux de pluies par infiltration directe dans le sol.* » • FABRIEN ANTRANIK





## SE GARER EN MAIRIE

Les Défis pour Gennevilliers avaient confirmé le stationnement comme étant une des préoccupations majeures des habitants, d'où la réalisation d'une étude globale, cet été (lire en p. 15 du *GenMag* de septembre dernier). Ses conclusions et préconisations vont être présentées aux habitants lors d'une réunion publique, jeudi 11 octobre, à 18h30, en mairie. Des réunions se tiendront dans tous les quartiers, au mois de novembre, et une consultation sera organisée en décembre. Quels qu'en soient les tenants et les aboutissants, la Ville a d'ores et déjà décidé de moderniser le parking souterrain de l'Hôtel de ville et de venir à bout des stationnements abusifs qui gênent son fonctionnement. Ceux-ci privent en effet de places nombre d'automobilistes devant se rendre dans les différents services de la tour. C'est pourquoi la Municipalité s'atèle, jusqu'à la fin du premier semestre 2019, à rénover et réorganiser son parking. « Nous allons attribuer aux agents de la ville 210 places au 2<sup>e</sup> sous-sol. Elles seront dissociées des 80 autres situées au premier sous-sol et destinées aux Gennevillois : ils y bénéficieront d'une heure trente gratuite de stationnement », explique Karl Aznar, à la direction du patrimoine bâti de la ville. « Le règlement permettra de procéder à l'enlèvement des véhicules stationnés là plus de 24 heures », ajoute-t-il. Au 2<sup>e</sup> sous-sol, trente-cinq places seront louées à plusieurs entreprises et organismes installés dans le centre administratif. Le parking moto sera quant à lui agrandi et un second local à vélos créé au premier sous-sol. Les véhicules électriques disposeront de places réservées sur les deux niveaux. Ces aménagements s'accompagnent d'une remise en peinture, d'un nouveau marquage au sol et d'un éclairage tout neuf. Un contrôle d'accès avec une barrière à l'entrée, un distributeur de tickets et la présence d'un gardien compléteront cette refonte en profondeur. Même partiellement, le parking restera ouvert durant les travaux.

• FL

**BON A SAVOIR** Du fait de la suppression d'Autolib', les places qui étaient réservées au service d'auto-partage sont rendues au stationnement classique.

### LE LUTH

#### ÇA SE DISCUTE

Permanence des élus du quartier, **jeudi 4 octobre**, de 18h à 19h, à l'espace Aimé-Césaire.

#### APPRENDS-MOI

Les mercredis, de 14h à 16h, à l'espace Aimé-Césaire.

**Le 3** : fabrication de pots gourmands.

**Le 17** : fabrication de pâte à modeler bio. Apporter des boîtes hermétiques.

**Le 31** : atelier lanternes lumineuses en papier.

➔ A partir de 3 ans. 5 €

#### ATELIERS D'AGNÈS

Ils se déroulent à l'espace Aimé-Césaire.

**Jeudi 4**, de 14h30 à 16h30 : atelier crème corporelle hydratante.

**Vendredi 5**, de 10h à midi : préparation de quiches aux poires rôties, endives, noisettes et chèvre. Apporter un moule à tarte et un rouleau de pâte feuilletée.

**Mardi 9**, de 14h à 16h : sophrologie. Apporter une tenue décontractée et un tapis de gym.

**Jeudi 11**, de 14h à 16h : tableau accroche-photos d'après les œuvres de l'artiste Keith Haring.

**Samedi 13**, de 10h à midi : fabrication de gel douche/shampooing avec des produits bio.

**Jeudi 18**, de 14h30 à 16h30 : fabrication de produits bio pour bébé et enfant.

➔ Pour adultes. 5 €.

**Samedi 20**, de 14h à 16h30 : course d'orientation dans le quartier du Luth.

➔ Tout public. Gratuit

#### DE NOS DIX DOIGTS

**Chaque jeudi**, à 16h, à l'accueil de l'espace Aimé-Césaire.

**Le 4** : jeux de mimes.

**Le 11** : collage de feuilles d'automne.

**Le 18** : ateliers Halloween.

➔ Gratuit.

#### ALORS ON DANSE

**Vendredi 5 octobre**, de 19h à minuit, à l'espace Aimé-Césaire. Soirée dansante à thème.

A partir de 16 ans, accompagné d'un adulte. Apporter pizza ou quiche. Inscriptions à l'accueil.

#### TOP CHEF

**Samedi 6 octobre**, de 10h à midi : découverte de la cuisine vietnamienne avec Kaloudja. Apporter une boîte hermétique.

#### EXPO

**Vendredi 12 octobre**, à 18h, à l'espace Aimé-Césaire : vernissage de l'exposition « Un regard sur le printemps arabe ». A 19h, rencontre-débat avec Pierre Puchot, reporter spécialiste du Moyen-Orient. Entrée libre.

#### VROOM !

**Samedi 13 octobre**, de 13h à 18h : sortie au Mondial de l'Auto. Départ : 13h, au métro Les Courtilles. Prévoir un titre de transport. 5€. Gratuit pour les moins de 10 ans. Informations et réservations à l'espace Aimé-Césaire.

#### EN FAMILLE

**Du mardi 23 au samedi 27 octobre**, à l'espace Aimé-Césaire. 5<sup>e</sup> édition de la Semaine de la famille. Programme disponible auprès de l'espace. Tout public. Inscriptions à partir du 16 octobre.

#### CHOCOCONTES

**Vendredi 26 octobre**, à 10h, à l'espace Aimé-Césaire : spectacle « Le dîner du squelette », de Julien Staudt. A partir de 6 ans. Gratuit. Sur réservation.

#### CONCERT

**Samedi 27 octobre**, de 20h à 21h30 : concert privé de Daycem et Mélina, jeunes artistes célèbres sur les réseaux sociaux. 5€.

#### BALADE

**Mercredi 31 octobre**, de 10h à 18h. Sortie au domaine de Chantilly. Prévoir pique-nique. Rendez-vous à 10h, avenue des lots Communaux.

➔ Adulte : 5€, enfant : 2€.

## Des idées plein la tête

La Ville a recueilli 211 idées d'habitants dans le cadre de l'initiative Ébul'idées. Le principe ? Les Gennevillois devaient proposer des projets d'aménagements ou d'investissements réalistes, réalisables, qui répondent à l'intérêt général et qui rentrent dans l'enveloppe budgétaire allouée par la commune, soit 244 000 €. Les porteurs de projets seront reçus ce mois-ci par monsieur le maire et plusieurs techniciens des services municipaux.

Du 1<sup>er</sup> au 30 novembre, les habitants pourront voter (dès l'âge de 10 ans !) pour leurs trois projets préférés sur le site de la ville. A suivre...



239 artistes ouvrent les portes de leur atelier,  
Alexandre Akar et ses grands formats  
attendent les visiteurs au Village.



PORTES OUVERTES

## Le chef d'**atelier**, c'est lui !

Le week-end des 13 et 14 octobre, de 14 h à 19 h, les artistes de la Boucle nord des Hauts-de-Seine ouvrent les portes de leurs ateliers. Alexandre Akar, peintre gennevillois (mais pas que !), sera de la partie. «Pour le plaisir de faire plaisir».

**I** est volubile, enthousiaste et prolifique. Son atelier, un local haut de ...plafond lové 4 rue des Petites-Murailles, est à son image : généreux, pétillant, coloré... et ordonné. Alexandre Akar œuvre dans bien des domaines. Mais s'il mène plusieurs vies d'artistes, aucune n'empiète sur les autres. C'est peu dire que dans sa tête, en apparence ébouriffée, tout est bien rangé !

Début 80, le jeune Alexandre a à peine vingt ans. A l'école Manet où il est élève depuis son adolescence, on diffuse le documentaire « Mur Murs » d'Agnès Varda. « J'ai dit, c'est ça que je veux faire ». Et il le fera. Pas à Los Angeles, comme dans le documentaire, mais dans nombre de villes. C'est lui qui signe « la main » thermolaquée qui guide le visiteur, 4 rue Georges. Dans la plus pure tradition des murs latino, Alexandre Akar « raconte des trucs » à ciel ouvert : à Châtillon, les carrières qui ont fait le

passé des lieux ; à Biarritz, le second empire et les années folles ; ici, « nous, les gens de Gennevilliers ».

Mais Alexandre crée aussi des totems géants pour les entreprises, il anime des ateliers mi-artistique/mi-management, il est plasticien pour l'événementiel et réalise de la déco d'intérieur. Il a même signé un projet architectural à Madagascar !

C'est tout ? Non, évidemment ! Alexandre Akar est aussi illustrateur sous le nom de Xixo. « Rien à voir avec la peinture. Il ne faut pas confondre... comme beaucoup le font ! » précise-t-il tout de go. Un loisir très sérieux qu'il décline désormais avec bonheur via une boutique en ligne.

### 100 % ACRYLIQUE

Et puis il y a ses toiles, « mon Monde, mon délire d'artiste. Avec ça, je ne dois rien à

personne ». Pas de confusion avec ses autres activités de l'ordre de la commande ! Les CV officiels, sur Internet ou ailleurs, le cataloguent comme « influencé par l'expressionnisme allemand ». Il sourit. « A 20 ans, oui, sans doute. Et aujourd'hui, peut-être, mais seulement dans la façon de faire. » Son trait est maintenant clairement réaliste. Un virage amorcé sous l'influence de Bertolt Brecht, « grandeur et décadence de la ville de Mahagonny » pour guide. Ses visiteurs, les 13 et 14 octobre, croiseront les yeux de personnages hauts en couleur qui soutiendront leur regard. C'est tout le charme d'un atelier. « Même si c'est un gourbi. Et peu importe s'il mesure 1 m<sup>2</sup>, du moment qu'on peut y installer son matériel. » Reste qu'ici, c'est plus vaste. Une chance gennevilloise. Il s'y dit « heureux comme un Pape ». Plus qu'un Pape à coup sûr...

• VALÉRIE MAUGER



Avec l'une des plateformes de transport fluvial les plus importantes de France, Gennevilliers s'implique dans l'amélioration de la logistique.

## Transporter mieux

**Le 10 septembre dernier, près de 50 acteurs de la logistique urbaine métropolitaine, dont la Ville de Gennevilliers, ont signé un pacte. Objectif : prendre des mesures qui contribueront à améliorer le transport de marchandises en zone dense.**

**A**ctuellement, aucune autorité organisatrice du transport de marchandises n'existe. Aussi est-ce à l'échelle de la Métropole du Grand Paris que l'on se propose de relever le défi. Bien sûr, Gennevilliers répond présent, tout comme quinze autres communes, quatre établissements publics territoriaux, six services de l'État, chambres consulaires et agences d'urbanisme, ainsi que vingt-une associations et entreprises. L'ensemble de ces acteurs s'unissent

autour de mesures prioritaires, rassemblées dans un pacte pour une logistique métropolitaine. Elles ont volonté à optimiser les flux et les livraisons, favoriser la transition des flottes vers des véhicules à faibles émissions, valoriser l'intégration des fonctions logistiques dans l'urbanisme et les projets d'aménagement, faire du consomm'acteur un maillon facilitateur de la chaîne logistique. Cet ensemble de mesures permettra à la logistique de se réinventer.

• NORA KAJJIOU

## CONTRE LA FAIM

► Envie de s'investir dans une action qui vient en aide aux personnes démunies ? La Banque alimentaire (BAPIF) du Port de Gennevilliers recherche des bénévoles et des personnes souhaitant effectuer un service civique. L'association collecte des denrées alimentaires en vue de les distribuer à d'autres associations qui se chargent de les faire parvenir à ceux qui en ont besoin.

Toutes les bonnes volontés sont les bienvenues pour trier et contrôler les denrées collectées, aller chercher des produits dans les magasins partenaires avec un véhicule de l'association ou effectuer d'autres missions en fonction des compétences de chacun : ressources humaines, communication, administration, sécurité. Alors si le cœur vous en dit, envoyez un mail à [gennevilliers@bapif.fr](mailto:gennevilliers@bapif.fr) ou composez le 01 40 86 61 61.



## OPÉRATION BRIOCHES

► Pour soutenir l'APEI (association d'amis et de parents d'enfants inadaptés), il suffit de se laisser séduire par le moelleux des brioches en vente jeudi 4 octobre, de 8 heures à 18 heures, à la mairie, ainsi que vendredi 5 et samedi 6 octobre, de 10 heures à 19 heures, dans la galerie du magasin Carrefour. Les fonds récoltés permettront de financer des actions en faveur des personnes handicapées accueillies dans les établissements de l'association, comme la réfection d'un coin cuisine pour un centre de jour. Les projets ne manquent pas... Profitons-en pour faire le plein de brioches !



## ET LES FEMMES ALORS ?

► L'Université populaire des Hauts-de-Seine fait sa rentrée sous le thème « féminin/masculin ». Cycle de conférences, débats, projection de film et spectacle seront l'occasion de se questionner, tout au long de l'année, sur le féminisme.

Par ailleurs, d'autres thèmes seront abordés lors de cours de cinq ou six séances. Par exemple, Michel Sarrazin invite à découvrir « de nouvelles avancées en astronomies », Nolwenn Neveu revient sur la sociologie de Pierre Bourdieu comme « sport de combat » et Gérard Bras se penche sur « les religions du livre » : judaïsme, christianisme et islam.

Pour prendre connaissance de l'ensemble des cours proposés et des modalités d'inscriptions, rendez-vous sur le site de l'association : [universite-populaire92.org](http://universite-populaire92.org).

► Pour tous renseignements complémentaires, contacter le 01 47 94 14 20 ou le 01 40 85 64 57 ou envoyer un courriel à [up.92@orange.fr](mailto:up.92@orange.fr)



# Parents et concernés



**Jouer un rôle de premier ordre dans les projets des écoles quand on est parent, c'est possible... grâce à la caisse des écoles.**

**L**es parents d'élèves sont invités à accompagner la réalisation de projets scolaires en adhérant à la caisse des écoles. Géré par un comité d'administration composé, à parité, de parents d'élèves élus par les adhérents et de membres désignés par le conseil municipi-

pal, cet établissement communal finance et organise des prestations dont peuvent bénéficier les élèves. Par exemple ? des projets spécifiques à l'initiative des équipes pédagogiques, le projet de réussite éducative, le spectacle et le livre de Noël offerts à chaque enfant de maternelle, les classes de découverte ou encore le Noël des enfants et des jeunes porteurs de handicap.

Ainsi, la caisse des écoles intervient en complémentarité avec l'Éducation nationale et la Ville dans la politique éducative locale. Pour adhérer, rendez-vous au 9<sup>e</sup> étage de la mairie, au service scolarité et stratégie éducative. Une cotisation de 3€ sera demandée. • NORA KAJLIU

## RENDEZ-VOUS LE 15 !

► La fête battra son plein dans les rues de Gennevilliers le samedi 15 juin. Une date à noter dès maintenant dans les agendas car le carnaval de la ville rassemblera les habitants le temps d'une journée de liesse, mais aussi les mois qui précèdent : un tel événement, ça se prépare ! Les petites mains volontaires seront les bienvenues dans les quartiers pour contribuer à créer un beau moment de joie et de partage.



## UN COUP DE JEUNE

Le projet de rénovation du foyer de jeunes travailleurs, installé 27 rue Félicie, sera présenté mercredi 3 octobre, à 18h30, à la ferme de l'Horloge.

## MULTIMÉDIA

En octobre, la bibliothèque François-Rabelais propose des ateliers, de 18h à 19h30. Mercredi 3, recherche Internet ; mercredi 10, messagerie électronique ; mercredi 17, fonctionnement de sa tablette Android. Une animation jeunesse « A vos tablettes » est également mise en place mercredi 10 octobre, de 15h30 à 17h.

## QUEL TALENT !

Les inscriptions au prix Chorus 2019 sont ouvertes jusqu'au 26 octobre prochain. Ce concours, organisé par le département des Hauts-de-Seine, permet de découvrir les nouveaux talents de musiques actuelles. Les sessions précédentes ont fait connaître des artistes comme Christine and the Queens, Feu ! Chatterton ou encore Hyphen Hyphen. Renseignements au 01 47 29 30 33 ou par courriel à [festivalchorus@hauts-de-seine.fr](mailto:festivalchorus@hauts-de-seine.fr). Dossier d'inscription en ligne à l'adresse suivante : [prixchorus.hauts-de-seine.fr](http://prixchorus.hauts-de-seine.fr)

## BANQUET DANSANT

Le banquet des anciens se déroule samedi 13 et dimanche 14 octobre, à partir de midi, à la salle des fêtes. L'occasion pour les personnes de 60 ans et plus, préalablement inscrites, de partager un repas festif... et dansant ! Un spectacle égayera également cet après-midi convivial.

## LES URBAINES

Vendredi 19 octobre, se tient une journée d'étude sur le thème « genre et droit à la ville », à partir de 9 heures, à l'espace Aimé-Césaire, avec débats, tables rondes, exposition et spectacle. Détails du programme et inscriptions sur [www.weezevent.com/genre-et-droit-a-la-ville](http://www.weezevent.com/genre-et-droit-a-la-ville)

## RÉCIT D'ENFANCE

L'association Ateliers éveil et sens et l'ATMF (association des Travailleurs maghrébins de France) invitent à une rencontre avec Brahim Kermaoui, auteur de « L'Enfant égaré », pour échanger sur la reconstruction après une enfance difficile. Jeudi 18 octobre, à 19 heures, au club Agrir des Agnettes.

## LA CLASSE !

► Après la mobilisation collective des enseignants et des parents d'élèves, soutenue par la Ville, l'école maternelle Anatole-France a obtenu gain de cause. La classe de moyenne section menacée de fermeture par l'Éducation nationale sera finalement maintenue. Ainsi, les élèves resteront 21 ou 22 par classe et non pas 27. Une belle victoire pour que les petits bénéficient d'un accueil de qualité.



# Parole de jeunes!



Ils n'ont pas leur langue dans la poche!

Du vendredi 19 au vendredi 26 octobre, se tient la 7<sup>e</sup> édition de la semaine de la jeunesse et de la citoyenneté. La promesse de débats animés et de moments festifs.

**P**rojecteurs sur les 16-25 ! La semaine de la jeunesse, c'est pour eux, rien que pour eux. Elle est une invite à s'ouvrir, à partager... et à s'amuser ! Un programme de choix a été concocté par la Ville, mais aussi par les jeunes eux-mêmes. Ils ont leur mot à dire tout de même. Ça tombe bien car tout le monde a les oreilles bien ouvertes : rêves, envies, interrogations, avis, préoccupations... tout est bon à discussion.

## LE BON MOT

Toute la semaine, des ateliers mettront

sur la table des sujets autour desquels débattre (voir encadré). Alors interdit de rester bouche cousue ! Enfin, si, peut-être pendant la projection en avant-première du film « Le Grand Bain », de Gilles Lellouche, au cinéma Jean-Vigo, vendredi 19 octobre, à 20h30. Mais dès qu'on rallume les lumières, la parole est ouverte ! Une opportunité que les participants du concours Mandéloquence sauront saisir avec brio samedi 20, à 18 h, au T2G.

## RÉFLÉCHIR À VOIX HAUTE

Les échanges iront aussi bon train pour

aborder le thème de la guerre de 14-18, mercredi 24, à 18h30, à l'espace Nelson-Mandela, pendant le vernissage de l'exposition « Maures pour la France » proposée par l'association Remember. Jeudi 25, le moment sera venu d'en prendre plein les oreilles avec Sniper, en concert à la salle des fêtes, à partir de 20h. Clôture des festivités vendredi 26, à 19h30, avec l'installation du conseil local de la jeunesse (CLJ), suivie d'un dîner réunissant jeunes et élus, à l'espace Mandela. Alors en scène jeunesse, les débats sont ouverts !

• NORA KAJJIOU

## ► Ateliers et débats

Solidarité et citoyenneté : mise en place par les jeunes de **petites initiatives** solidaires dans toute la ville.

Égalité filles-garçons : **temps d'échange** en présence d'une illustratrice qui s'inspirera des débats pour créer un objet à diffuser.

Émission « **Place des filles** » par Radio Mandela.

Coopération et échange international : réalisation d'une **exposition** avec Cartooning for peace, réseau international de dessinateurs de presse engagés qui combattent, avec humour, pour le respect des cultures et des libertés.

Vie sociale : **discussions** autour de plusieurs thématiques pour soutenir et favoriser l'autonomie (trouver un logement, organiser ses vacances et ses loisirs, s'engager dans la vie associative, chercher ou créer son emploi, etc.).

« **Basta la bagarre** » : réalisation d'un **spot** sur les violences inter-quartiers, en compagnie du réalisateur Xavier Menut.

➔ Renseignements auprès de l'espace Mandela, 20 avenue Chandon, ou par téléphone au 01 40 85 49 94.



# Sur la **bonne voie**

Depuis mai dernier, les usagers du viaduc de l'A15 font grise mine.



**L**a jonction entre le Val-d'Oise et Gennevilliers est devenue délicate.

Suite à l'effondrement d'une partie du mur de soutènement situé en amont du viaduc de l'A15, les voies de circulation dans le sens province-Paris sont réduites à deux. Les travaux de réparation, sous l'autorité du Préfet du 95, ont débuté le mois dernier et

se poursuivront jusqu'en mars 2019. En décembre prochain, une troisième voie de circulation pourra être ouverte selon le calendrier prévisionnel communiqué par la Préfecture, mais la remise en place des quatre voies ne sera possible qu'après réparation complète. D'ici là, il faudra s'armer de patience...

## AUTOUR D'UN REPAS

Pendant le mois d'octobre, le maire, Patrice Leclerc, va dans les quartiers, à la rencontre des habitants. Après un porte-à-porte, il les retrouvera pour un repas partagé. L'occasion pour chacun de débattre sur les points à améliorer et de mettre en avant les atouts à préserver ou à renforcer. Les habitants sont invités à apporter un petit quelque chose à grignoter, à partir de 19 heures. Les boissons sont assurées par le maire.

- ➔ **Mercredi 3 octobre** : au club Agir des Agnettes (à partir de 19h30)
- ➔ **Vendredi 12 octobre** : à la maison de l'enfance Youri-Gagarine pour les habitants du Fossé-de-L'Aumône et des Chevrons
- ➔ **Jedi 18 octobre** : à l'espace Aimé-Césaire, au Luth
- ➔ **Vendredi 19 octobre** : à l'espace Grésillons



### SOUVIENS-TOI

Rassemblement sur le parvis de la mairie, lundi 22 octobre, à 17 heures, pour honorer la mémoire des fusillés de Châteaubriant. Le cortège se rendra au monument de la Résistance.

### VENTE DE JOUETS

A noter d'ores et déjà : les 8, 9 et 10 novembre, aura lieu la traditionnelle vente de jouets d'occasion organisée par le comité du Secours Populaire Français de Gennevilliers. Des milliers de jouets seront vendus à des prix solidaires, dans le hall d'honneur de la mairie. Le profit de cette vente financera des activités ou des sorties au moment des fêtes de fin d'année et permettra à des centaines d'enfants d'avoir un cadeau à Noël.

### C'EST DANS LA POCHE

Les jeunes diplômés seront félicités en mairie, jeudi 8 novembre pour les bac+4 et plus et mercredi 28 pour les CAP jusqu'aux bac +3. Afin d'être convié, se faire connaître, avant le 2 novembre pour les premiers et avant le 21 pour les seconds, au service actions scolaires et éducatives, 9<sup>e</sup> étage de la mairie. Se présenter avec une carte d'identité, le diplôme en question (voire une attestation de réussite ou un relevé de notes pour les diplômés jusqu'au bac +3), un justificatif de domicile et une attestation d'hébergement pour ceux dont le nom n'apparaît pas sur ce dernier document. Les bac +4 et plus doivent également apporter un CV. Un chèque-cadeau sera remis à chaque participant le jour J.

### C'ÉTAIT LE 17

La commémoration des massacres du 17 octobre 1961 a lieu sur la place du même nom, mercredi 17 octobre, à 18 heures.



## Événement

« J'aime qu'on s'aide, qu'on laisse parler les autres et qu'on ne soit pas violent. » Omar, 8 ans.

QUI SÈME LA PAIX RÉCOLTE LA JOIE

JOURNÉE DE LA PAIX 2018

« Quand on a fini de se disputer, la vie c'est mieux. » Kelhya, 6 ans.

# La paix, un jeu d'en

« Qui sème la paix récolte la joie » lit-on sur les banderoles. Ce sont les enfants des centres de loisirs qui s'unissent, le temps d'une après-midi ensoleillée, et lancent un appel à la non-violence.

**L**es colombes s'invitent dans le ciel genevillois, ce mercredi 19 septembre. Elles défilent sur le parvis de la mairie, suspendues au-dessus des têtes des enfants. Ce sont les petites mains de ces derniers qui les ont fabriquées et qui les font virevolter fièrement aujourd'hui. Car la paix, ce n'est pas qu'une affaire de grands ! La preuve en est ce rassemblement de 200 enfants des centres maternels et élémentaires à l'occasion de la Journée internationale de la paix, initiée par l'ONU (Organisation des nations unies). « Je suis contente de montrer qu'il faut la paix », s'enthousiasme Loan, 9 ans.

« Tout le monde serait heureux s'il n'y avait plus de guerre dans les pays. » Les messages de paix sont partout : sur les lèvres mais aussi sur les pancartes et les tee-shirts qui ont été confectionnés avec soin par les enfants.

### AVEC LES MOTS

Depuis la rentrée scolaire, les équipes d'animation ont mobilisé les jeunes autour de ce thème. Le mercredi précédent, Fabienne, animatrice à Anatole-France élémentaire, était au milieu d'un joyeux brouhaha de papiers froissés et de déroulage de ruban adhésif.

Entourée de son groupe d'enfants, elle menait un atelier de fabrication de colombes. « La paix est un sujet qu'il faut aborder maintenant avec eux, ce que permet cette initiative. » Dans une salle voisine, Yasmine, animatrice, était avec un autre groupe pour de la peinture sur tee-shirt. « Se rassembler autour de ce thème est intéressant car les enfants se battent dans la cour. Là, c'est l'occasion de leur apprendre à éviter les conflits en parlant, en s'expliquant. » Pour les enfants, c'est aussi l'opportunité de s'exprimer librement sur le sujet. « Nous avons mis en place une boîte dans laquelle chacun pouvait glisser des petits mots de paix. Puis, nous les avons regardés tous ensemble », explique Yasmine. La liberté d'expression est aussi au rendez-vous sur le parvis de la mairie avec un gigantesque mur de la paix (conçu avec des boîtes à chaussures !). Chacun est invité à y inscrire le



« C'est mieux qu'on ne fasse pas la guerre et qu'on utilise des mots pour se mettre d'accord. » Lina, 9 ans.

« Quand tu te fâches, après il faut faire la paix. » Inaya, 5 ans.

# fant

nom des personnes auxquelles il tient le plus. Une belle déclaration.

## TOUS COPAINS

« Un travail autour de l'expression des émotions est mené avec les enfants », souligne Joackim Picaud, chargé de projets sur les centres de loisirs de la ville. « On aborde la gestion de conflit ou encore l'acceptation de la frustration à travers des jeux, des ateliers, des poèmes et des chansons. L'ouverture à l'autre est également un point important que l'initiative de la Journée de la paix favorise. C'est l'occasion pour les enfants des différents centres de loisirs de se rencontrer. » Et ça fonctionne car ils ne forment plus qu'un chœur, ce mercredi, pour chanter le refrain de « La Croisade des enfants » de Jacques Higelin. Ainsi, le concept de la paix devient plus

simple grâce aux activités proposées par les équipes d'animation et les enfants peuvent en saisir les enjeux. Ce qui est indispensable aux yeux d'Anne-Laure Perez, adjointe au maire en charge de l'enfance et des centres de loisirs : « Encourager la culture de la paix à Gennevilliers et dans le monde est essentiel. C'est une question d'actualité. Il faut tout de suite sensibiliser les enfants au vivre-ensemble, leur apprendre à régler les conflits par la négociation, le débat plutôt que la guerre. Ainsi, lorsqu'ils seront en âge de voter, de décider, ils pourront le faire en pleine conscience. » Et on dirait bien que l'idée commence à germer.

• NORA KAJJIOU



• SIHAM, 7 ANS,

Centre de loisirs élémentaire  
Youri-Gagarine

Depuis la rentrée, on a fait plusieurs activités avec le centre de loisirs pour préparer cette journée.

Par exemple, j'ai dessiné le symbole de la paix et de l'amour. J'ai aussi créé un totem. Je trouve que la paix, c'est important et c'est bien. Quand elle est là, on est heureux. Il n'y a plus de dispute et on peut faire beaucoup de bisous ! Les bisous sont un symbole de paix. Cette année, j'ai décidé de faire plusieurs choses pour les gens autour de moi : je vais être très gentille avec toutes mes copines, je ne vais pas me bagarrer car ce n'est pas bien et je vais aussi essayer de ne pas être jalouse.



• WAËL, 9 ANS,

Centre de loisirs élémentaire  
Joliot-Curie

Je suis très content de célébrer le jour de la paix car ça ne sert à rien de se bagarrer. C'est mieux un

monde sans bagarre et sans voleur. Moi je préfère aider les vieilles dames à porter leurs sacs de courses lorsqu'ils sont trop lourds. Mais je demande toujours la permission à mon père avant. Aussi, avec mes copains, il y a quelque chose qu'on aime bien faire dans la cour : on se met à compter « 3, 2, 1... » et là on crie « LA PAIX ! ». On fait ça parce qu'on trouve que la paix, c'est trop bien ! et ça nous amuse beaucoup.



• AMAR MEZIANE

Directeur du centre de loisirs  
maternel L.-et-R.-Aubrac

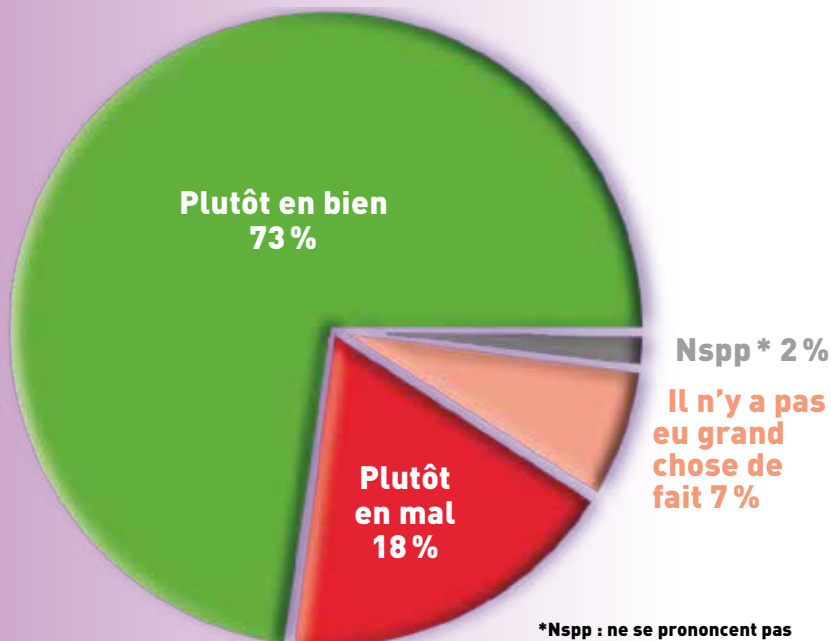
Le concept de paix n'est pas simple à définir, même pour les adultes. Alors, avec les enfants de maternelle, nous l'abordons de manière concrète, que ce soit à l'occasion de cette journée ou tout au long de l'année. On discute avec eux de questions qui les concernent et qu'ils comprennent. Est-ce bien ou pas de se bagarrer ? Pourquoi ? Est-ce que les gens mangent à leur faim partout dans le monde ? Les activités leur permettent également d'apprendre la coopération et le respect des règles. Des notions qui contribuent aussi à favoriser la paix.



# Pour 73 % des habitants, la Ville a changé "plutôt en bien"

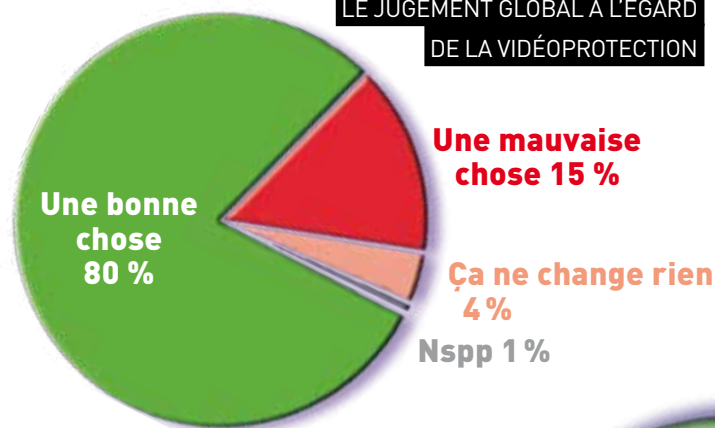
A la question "globalement, estimez-vous que depuis quelques années Gennevilliers a changé plutôt en bien ou plutôt en mal ?", 73 % des habitants répondent positivement. A la même question, posée dans des villes analogues, la moyenne nationale est de... 21 %.

Ce sont les Gennevillois de 18-24 ans qui sont les plus dithyrambiques : 86 % notent une évolution positive.



\*Nspp : ne se prononcent pas

### LE JUGEMENT GLOBAL À L'ÉGARD DE LA VIDÉOPROTECTION

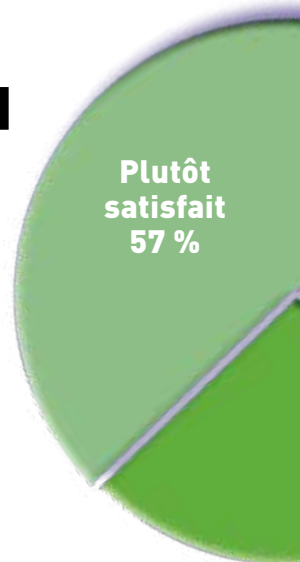


### LA DISPOSITION À DÉMÉNAGER DANS UNE AUTRE COMMUNE

Malgré une grande satisfaction de vivre à Gennevilliers, 51 % de ses habitants envisagent de s'installer ailleurs (contre 44 % des Franciliens). Plutôt que le rejet de la ville elle-même, il s'agirait plutôt du rejet d'un mode de vie « métropolitain », surtout chez les jeunes (78 % des 25-34 envisagent de déménager). Cela renforce la Municipalité dans son désir d'inventer un nouvel art de vivre en ville.

### LA COTE DE SATISFACTION DU MAIRE

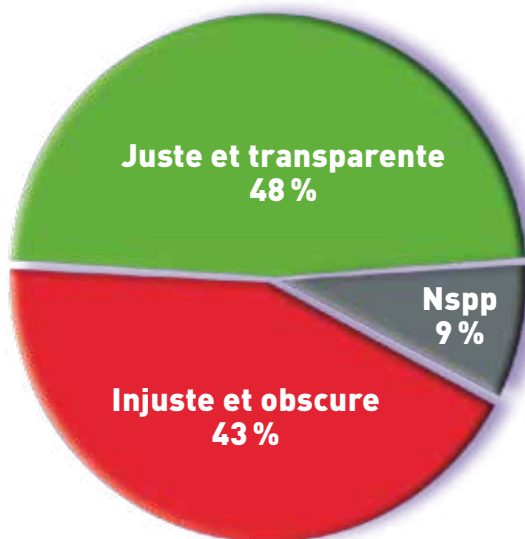
Avec 79 % d'habitants satisfaits, la cote de satisfaction du maire, Patrice Leclerc, fait un bond de 15 points par rapport au dernier sondage de décembre 2015. Logiquement, sa notoriété est aussi en hausse de 6 points : 66 % d'habitants citent spontanément son nom comme maire de la ville.





LA SATISFACTION GLOBALE EN MATIÈRE D'ATTRIBUTIONS DE LOGEMENTS

Malgré le système de cotation mis en place il y a deux ans pour plus d'équité et de transparence, l'attribution de logements est jugée « injuste et obscure » par 43% d'habitants, même si 48% la trouvent « juste et transparente » (contre 17% en 2015). Par ailleurs, la satisfaction quant au travail accompli par la Municipalité pour la construction de logements (74%) a baissé de 9 points en trois ans. Un jugement sûrement en relation avec la tension actuelle sur le logement en France.



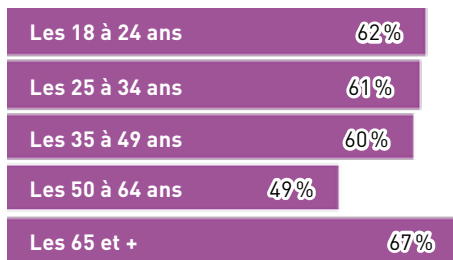
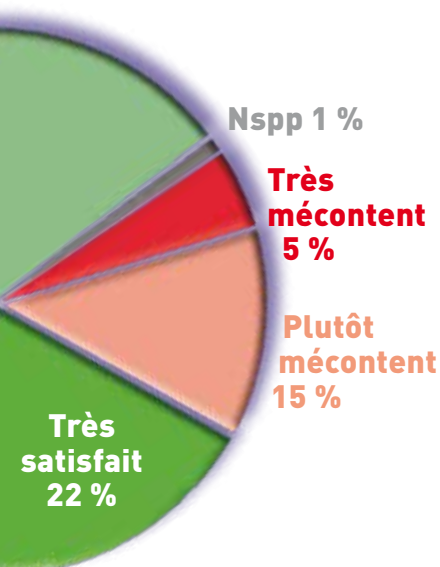
ZOOM SUR LE PROFIL DES GENNEVILLOIS ESTIMANT QUE LEUR MUNICIPALITÉ UTILISE "BIEN" LES IMPÔTS LOCAUX



Les trois quarts des habitants (77 %, + 6 points par rapport à 2015) sont globalement satisfaits de l'utilisation des impôts locaux contre, en moyenne, deux tiers des Français (62 %) dans les communes de même taille. Les Genevillois de 18-24 ans et de 35-49 ans estiment à 81 % que la Municipalité utilise "bien" les impôts locaux. Les autres tranches d'âge à 74 ou 75 %.

ZOOM SUR L'ÉCOUTE DE LA MUNICIPALITÉ DES PRÉOCCUPATIONS DES GENNEVILLOIS

A la question « Estimez-vous que la Municipalité de Genevilliers fait suffisamment d'efforts, ou pas suffisamment d'efforts, pour être à l'écoute des préoccupations des gens comme vous? », la réponse est « Oui » à 59 % (en hausse de 6 % depuis 2015!) et « Non » à 40%.



LE MOT DU MAIRE

PATRICE LECLERC

Confiance, exigences et travail

Ce sondage confirme ce que nous entendons lors de nos .....rencontres dans les quartiers : il y a des problèmes à régler dans notre ville ; il ne faut pas relâcher notre attention et notre écoute. Si nous progressons, c'est parce que nous n'éluons pas les difficultés. Il y a aussi conscience que nous ne gérons pas ici comme ailleurs, que notre commune a de nombreux atouts, souvent mal connus à l'extérieur de la ville. Je souhaite remercier l'ensemble des agents du service public communal. Les taux de satisfaction sont aussi le fruit de leur travail. Je remercie toute l'équipe municipale qui se dévoue, sur le terrain, sans compter son temps. Merci aux Genevilloises et aux Genevillois pour leur confiance exigeante. Cette relation positive et constructive, dont rêveraient de nombreux maires, ne nous pousse pas à nous reposer sur nos lauriers, bien au contraire. Elle nous donne force et courage pour, dans un contexte très difficile, continuer à développer et améliorer notre ville pour toutes et tous. A avoir l'audace de vouloir inventer, avec vous et ici, un nouvel art de vivre en ville. Bref, nous avons encore beaucoup de travail !



A la lumière du dernier sondage, le taux de connaissance des réalisations municipales apparaît comme élevé. Sans surprise, les points faibles touchent à la propreté, au stationnement et à la construction de logements. Autant de sujets qui avaient été mis à l'ordre du jour des Défis pour Genevilliers, l'année dernière. Il y a encore du pain sur la planche...

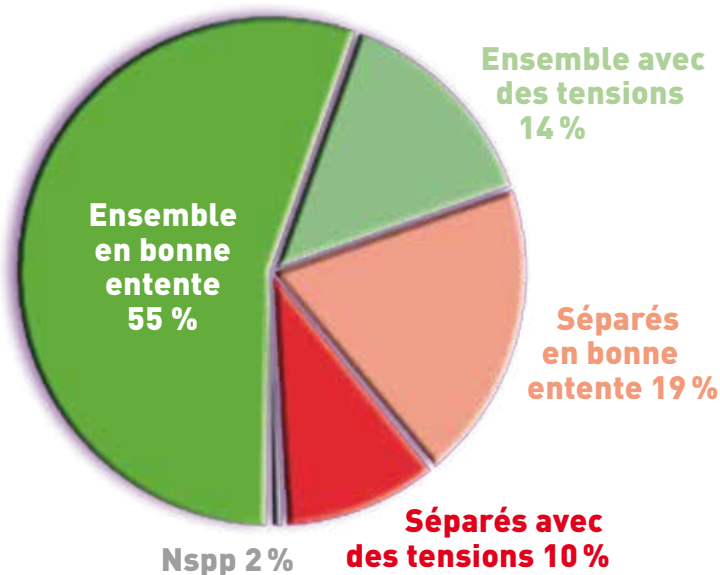
### LA SATISFACTION DÉTAILLÉE SUR LE TRAVAIL ACCOMPLI PAR LA MUNICIPALITÉ

	Genevillois	Baisse depuis 2015
	Moyenne nationale	Hausse depuis 2015
Les équipements sportifs	88 %	+2
	55 %	
L'animation et les activités culturelles	87 %	+3
	66 %	
L'amélioration de l'environnement, la création d'espaces verts, le fleurissement	86 %	-3
Les transports en commun	85 %	-8
	50 %	
L'action en faveur de la santé	85 %	+2
	78 %	
Les loisirs pour les enfants et les adolescents	85 %	+5
	77 %	
L'action en faveur de la vie associative	83 %	+8
	79 %	
L'action en faveur des personnes âgées	79 %	+18
	74 %	
L'action sociale et la solidarité	79 %	
	74 %	
Les crèches et les garderies	75 %	+21
	78 %	
La construction de logements	74 %	-9
	65 %	
L'aide aux étudiants	74 %	
L'aide aux personnes les moins favorisées	71 %	+12
	43 %	
Les moyens alloués aux écoles	71 %	+11
	78 %	
L'action en direction des handicapés	71 %	+22
La propreté et l'entretien de la ville	69 %	-11
	46 %	
La sécurité des personnes	68 %	+2
	60 %	
La circulation	66 %	
	44 %	
Les actions en faveur de l'emploi	63 %	+20
	56 %	
Le stationnement	37 %	-6
	41 %	

► On remarque que les hausses les plus significatives concernant la satisfaction des Genevillois sur le travail de l'équipe municipale correspondent à des politiques justement prioritaires ces dernières années : l'action en direction des handicapés (+ 22 points à 71 % de satisfaits), les crèches et garderies il y a peu municipalisées (+ 21 à 75 %) et les actions en faveur de l'emploi (+ 20 % à 63 %). Une des baisses les plus marquantes concerne les transports en commun qui, rappelons-le, ne sont pas de la compétence de la commune.



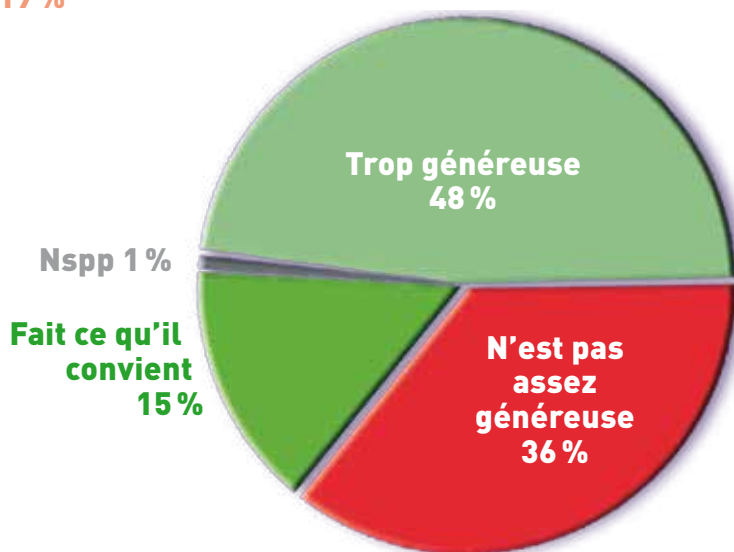
## LE JUGEMENT SUR LES RELATIONS SOCIO-CULTURELLES À GENNEVILLIERS



► On peut se féliciter que 69 % des sondés estiment que la population de Gennevilliers vit plus ensemble que séparée malgré ses différentes origines, classes sociales et religions, même si 14 % d'entre eux le sentent ainsi mais avec des tensions. Ce sont les 18-24 ans qui ressentent le plus le vivre-ensemble (86 %). Un vrai signe d'espoir pour l'avenir !

## LE JUGEMENT SUR L'AIDE APPORTÉE PAR LA MUNICIPALITÉ

► Pas évident de juger la politique de solidarité de la Ville ! 48 % la trouvent trop généreuse et 36 % pas assez, 15 % estimant qu'elle "fait ce qu'il convient". Cependant, la politique tarifaire de la Ville, fondée sur le quotient familial, est jugée normale par 69 % des sondés, en hausse de 6 points par rapport au précédent sondage. Ils ne sont que 28 % à vouloir les mêmes tarifs pour tous. Une certaine forme de générosité largement approuvée dans ce contexte...



### SIMON RONAI

Directeur du bureau d'études Orgeco

Quelles évolutions avez-vous pu mesurer par rapport aux précédents sondages réalisés à Gennevilliers et comparativement avec d'autres villes du même type ?

Si les résultats globaux sont plutôt très bons, le plus remarquable est que la satisfaction de la population est en adéquation avec les réalisations municipales. À l'adhésion du plus grand nombre, je note une certaine réserve des plus anciens Genevillois devant la transformation de la ville, notamment l'arrivée de nou-

veaux habitants. Il existe une vraie différence entre le poids démographique de cette nouvelle population et la perception qu'on en a.

A contrario, les plus jeunes ont des réponses plus positives. Il y a une vraie reconnaissance de ce que fait la Ville pour sa jeunesse. Dans d'autres communes, les jeunes se sentent souvent plus délaissés.

Le stationnement est un cas particulier de mécontentement qui superpose différentes raisons : l'aménagement urbain, le comportement, la gratuité... En revanche, les questions de sécurité semblent moins prégnantes.

Sur l'attribution de logements, il y a un décalage évident entre ce qui se fait et ce qui se dit. Les habitants semblent tout de même très conscients que ce qu'ils ont à Gennevilliers, ils ne l'auront pas ailleurs.

La différence majeure entre Gennevilliers et d'autres communes semblables, c'est la richesse fiscale de la commune qui vient heureusement compenser les revenus modestes de la population.

Mais, une politique ambitieuse peut toujours être remise en cause en cas de baisse des ressources...





# Des locaux q

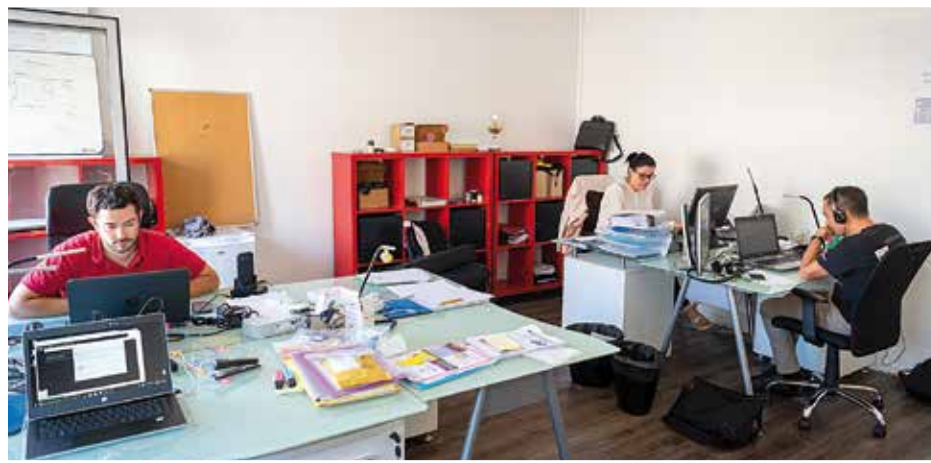
**Nexim Office est le centre d'affaires de Nexim Conseil, à cheval sur Asnières et Gennevilliers. Domiciliation d'entreprises, location de locaux d'activités... et autres services complémentaires : les porteurs de projets y trouvent toutes les (bonnes) conditions pour s'épanouir.**

« **Gennevilliers est devenue très recherchée par les sociétés d'activités.** Elle est aux locaux d'activités ce que Levallois est aux locaux de bureaux. Et sa taxe foncière comme sa taxe de bureaux sont plus attractives que dans les autres communes voisines. Sur ces aspects-là, Gennevilliers est très accueillante et très bien connue. » Selon son directeur, Matthieu Spillmann, telles sont les principales raisons pour lesquelles Nexim Conseil a installé son centre d'affaires, Nexim Office, à Gennevilliers en liaison avec son agence centrale au pied de la Tour d'Asnières.

Nexim se positionne sur la proximité et les petites entreprises qui travaillent avec les grands fournisseurs et distributeurs de Gennevilliers et du nord-ouest parisien et francilien. « Parce que le secteur géographique est un critère déterminant dans la stratégie d'une entreprise, Nexim a décidé de se concentrer sur un secteur très précis afin d'en connaître parfaitement le tissu économique et de devenir une référence locale », précise son directeur. Depuis 2010, l'agence Nexim Conseil s'est spécialisée en immobilier d'entreprise (vente et location de locaux d'activités et bureaux) sur la boucle nord des Hauts-de-

Seine. Puis, elle a ouvert son centre d'affaires Nexim Office où des sociétés naissantes peuvent simplement se domicilier (boîte aux lettres), trouver un espace de coworking (une formule de base à 69€ par mois parmi les moins chères du marché) ainsi que d'autres services comme un restaurant inter-entreprises ou une salle de sport. Tout cela pour commencer une activité sans prendre trop de risques et engager trop de frais... Avec Nexim Services, Nexim propose aussi travaux, aménagements et maintenance de bureaux. Aujourd'hui, Nexim compte deux cents entreprises domiciliées et cent locataires!





01 80 88 41 07  
www.neximconseil.fr



# Quand je veux

## CE SONT EUX QUI EN PARLENT LE MIEUX...

Les totems interactifs Coca Cola, installés dans les hypermarchés Carrefour, ont été créés ici par Strategic Zone, laquelle est accueillie chez Nexim Office depuis trois ans. En touchant la photo d'un produit sur ce totem, planté en tête de gondole, une lumière s'allume pour indiquer la place du produit dans le rayon. Strategic Zone développe donc des solutions numériques, des lecteurs médias, pour de l'affichage dynamique. « J'ai installé la société ici, à Gennevilliers, qui est un carrefour de voies de communication, précise son directeur, Valeriu Stinca, car nous avons beaucoup de déplacements et d'installations à faire dans la région. » Strategic Zone et ses trois salariés sont en lien avec des agences de communication qui imaginent les projets et des techniciens indépendants sollicités selon les compétences requises à chaque niveau de la création du produit, de son développement et de ses mises à jour et



réparations. L'éditeur de logiciels d'encaissement TC POS, filiale française d'une entreprise suisse, est venu de Levallois il y a trois ans pour s'installer dans les locaux de Nexim Office. « Nous y avons trouvé des bureaux plus spacieux à des prix plus intéressants », explique simplement Jean-Baptiste Piat, chef de projet chez TC POS. Cependant, poursuivant son expansion, la société a prévu de déménager pour s'agrandir d'ici à

la fin de l'année. Mais elle restera à Gennevilliers, dans le parc des Barbanniers, près de la gare Gennevilliers du RER C. Le Centre d'affaires peut s'apparenter à une pépinière d'entreprises d'où se déploient les jeunes sociétés au bout de quelques années de croissance. Et il semble que l'air de Gennevilliers leur convienne plutôt ! Un bon créneau économique pour la ville.

• JEAN-MICHEL MASQUÉ



## Aide à l'embauche

**Le Salon de l'emploi revient pour sa quinzième édition, mercredi 17 et jeudi 18 octobre, de 9 h 30 à 16 h 30, à la salle des fêtes.**

**C**omment rédiger son CV ? Sa lettre de motivation ? Ou préparer au mieux un entretien d'embauche ? Chaque année, un millier d'habitants participent aux ateliers du Salon de l'emploi et rencontrent des dizaines d'entreprises : la RATP, Domino's Pizza, ENGIE Réseaux, l'Armée de terre, la Fabric'A, Century 21... ainsi que des organismes de formation et d'accompagnement.



Nouveauté : un espace sera consacré cette année aux métiers de la logistique et à l'alternance. « Cela permet de se former à une profession, de développer et démontrer ses compétences au sein même d'une société », explique Manuel Alvarez, à la tête de la direction pour le dévelop-

pement de l'emploi et de l'insertion (DDEI)... désormais installée avec la mission locale et Gennevilliers insertion, au 3<sup>e</sup> étage de la mairie. Un lieu unique pour faciliter l'intégration sociale et le retour à l'emploi. Et ce, tout au long de l'année. Tél : 01 40 85 66 04.

## MADE IN 92

► Le concours des jeunes entreprises des Hauts-de-Seine lance sa 4<sup>e</sup> édition. Son but : valoriser les initiatives de proximité et accélérer la mise en réseau des entrepreneurs. Les PME et sociétés de moins de huit ans implantées sur le territoire peuvent candidater jusqu'au 21 octobre sur la plateforme [www.madein92.com](http://www.madein92.com). Les lauréats se partageront une dotation de plus de 40 000 €.

## GARDE RAPPROCHÉE

► La crèche inter-entreprises Cap enfants dispose encore de places dans l'une de ses structures, 5 allée des Barbanniers. Les berceaux en crèche d'entreprise sont financés en partie par les familles et la CAF et le restant par la société... qui dispose aussi d'aides de l'Etat (jusqu'à 83% de défiscalisation) pour permettre ce type de prestations. La participation employeur est d'environ 200 € par mois, soit 10 € par jour. Les Gennevillois ou salariés travaillant sur la commune peuvent en bénéficier.

→ Plus d'informations sur le site [www.capenfants.com](http://www.capenfants.com)  
Crèche Cap enfants Barbanniers.  
Tél : 01 47 99 05 97.

# Sur le pouce

**Trois Food truck sillonnent la ville depuis quelques jours. Une aubaine pour les salariés affamés... en quête de variété.**



**C**haque midi, ce sont les mêmes question pour les salariés.

« Qu'est-ce que je vais bien pouvoir manger ? Plutôt asiatique ? Un panini ? Ou un sandwich du supermarché ? » Pas facile d'avoir une alimentation variée quand son employeur ne dispose pas de self.

La Ville a ainsi décidé d'élargir son offre de restauration. Du lundi au samedi, trois food truck – traduisez camion restaurant – s'installent en quatre endroits de la commune : à l'angle de l'avenue Louis-Roche et de la rue Thomas-Edison ; au

croisement des rues des Cabœufs et du Fossé-Blanc ; devant le Pôle universitaire, allées des Pierres-Mayettes ; et en face de l'espace Grésillons, 28 rue Paul-Vaillant-Couturier.

Il y en a là pour toutes les papilles : Hard Truck Mafé propose de la cuisine subsaharienne ; Class'croûte, des sandwiches, salades et soupes ; et Chéfred, des galettes, crêpes et plats maison. • FA

→ Informations complémentaires, jours et horaires de présence, dans la rubrique économie, sur le site de la ville : [www.ville-genevilliers.fr](http://www.ville-genevilliers.fr)



# Sortir

GenMag<sup>N°295</sup>  
GENEVILLIERS MAGAZINE

EN OCTOBRE

Un week-end pour tout voir :  
art urbain, arts plastiques,  
céramique, design,  
dessin, métiers d'art,  
mosaïque, peinture,  
photographie,  
sculpture, etc.



♥ LE COUP DE CŒUR

## Salut l'artiste !

→ SAMEDI 13 ET DIMANCHE 14 OCTOBRE, DE 14 H A 19 H

Ce sont désormais les artistes de six communes de la Boucle nord de la Seine (Asnières, Bois-Colombes, Clichy, Colombes, Gennevilliers... et Argenteuil, la nouvelle venue) qui ouvrent leurs ateliers aux visiteurs, le temps d'un week-end. 239 portes à pousser et autant de belles rencontres à faire ! Chez eux, pas de vernissage ampoulé, pas de cimaises alignées au cordeau, encore moins de catalogues d'expo sur papier glacé. Leurs antres regorgent d'œuvres en devenir, de loupés parfois, de fulgurances souvent. Ici, ça sent la peinture, la colle, la glaise, le fixateur, la sciure, le talent...

Chouette ! L'école des Beaux Arts Edouard-Manet, aussi, sera ouverte tout le week-end. Cesarina Francisco, Elvira Yolanda Balboa Lopes et Soad Redjaimia, trois de ses élèves, y exposeront leurs œuvres. A voir 3 place Jean-Grandel, donc. Les artistes genevillois sans atelier, eux, seront visibles grâce à un accrochage organisé à la Maison du Développement culturel, également ouverte les deux jours. Vernissage de l'exposition mercredi 10 octobre, à 18 h.

A découvrir : Anne Bazabidilla, Céline Delacourtie, Gilles Delacourtie, Virgile Dupont, Huguette Galand, Noëlle Leblanc et Jean-Pierre Lebreton. Une seule adresse pour les rencontrer tous : 16 rue Julien-Mocquard.

• VALÉRIE MAUGER

**COQUILLAGES &  
BONS BAISERS** P.29

**DES RUMEURS &  
DES HISTOIRES** P.30

**DEUX SPECTACLES  
POUR LES PETITS** P.31

→ Toutes les adresses des ateliers à visiter sont sur les sites Internet des villes participantes. [www.ville-genevilliers.fr](http://www.ville-genevilliers.fr)



## MARDI 2

### CERCLE DES LECTEURS

**Rencontre** amicale autour d'un livre présenté par une lectrice ou un lecteur.

De 18h30 à 20h30, à la médiathèque André-Malraux.

## MERCREDI 3

### REPAS PARTAGÉ

Avec le maire et les habitants des **Agnettes**. A partir de 19h30 au club Agir.

### HUMOUR TAHITIEN

L'humour de la jeune **Teipo**, lauréate du Tahiti Comedy Show, les contes polynésiens de **Léonore Caneri** et découverte de la cuisine tahitienne. Entrée libre. Réservations au 01 40 85 64 50. À 20 h, à la MDC.

## JEUDI 4

### CINÉMA

« **Au revoir l'été** » (2014), de Kôji Fukada. Présenté par Daniel Jeanneteau, directeur du Théâtre de Gennevilliers. A 20h15, au cinéma Jean-Vigo. Accueil avec saké, dès 20h.

## JEUDI 4, VENDREDI 5 ET SAMEDI 6

### BRIOCHES



Vente des (bonnes) brioches de l'**APEI** (association d'amis et de parents d'enfants inadaptés). Jeudi 4, de 8 h à 18 h à la mairie, vendredi 5 et samedi 6, de 10 h à 19 h, dans la galerie de Carrefour.

## DU 5 AU 8

### THÉÂTRE

« **Un fils formidable** », de Shû Matsui.

Au T2G, 41 avenue des Grésillons. Réservations au 01 41 32 26 26.

## MERCREDI 10

### CRÉATION D'ENTREPRISE

L'**ADIE** (association pour le droit à l'initiative économique) est présente sur le marché des **Grésillons**. Lire en page 7. De 8 h à 13 h.

## DU 10 OCTOBRE AU 3 NOVEMBRE

### EXPO COLLECTIVE

Les **artistes** sans atelier ont un point de chute. Vernissage le 10, à 18 h. À la MDC.

## JEUDI 11 OCTOBRE

### STATIONNEMENT

Réunion publique : présentation des conclusions de l'**enquête** réalisée cet été en ville. A 18h30, salle du conseil.

### CONCERT



Les excellents **Tamik-rest** + Imidiwen, blues touareg. À 20h30, au Tamanoir.

## VENDREDI 12

### ON VOTE

Elections des représentants de **parents** d'élèves Dans les écoles.

### REPAS PARTAGÉ

Avec le maire et les habitants du **Fossé-de-l'Aumône** et des **Chevrens**. A partir de 19 h, à la maison de l'enfance Youri-Gagarine.

### CONCERT

**Black Milk & Nat Turner Band** + Kodâma, jazz/hip-hop. À 20h30, au Tamanoir.

### CONFÉRENCE-DÉBAT

« **Néolibéralisme, démocratie et résistances** ». Réflexions à partir d'un pays-laboratoire : le Chili, par **Franck Gaudichaud**, docteur en sciences politiques. À 19 h, à la Bourse du travail, Union locale CGT, 9 rue Lamartine.

## SAMEDI 13

### EXPO ET CONCERT

**Mois de l'imaginaire**. Expo sur les nouvelles fantastiques. Concert solo « **Juste là** », par Cécile Audebert, harpiste. Entrée libre. À 16h30, à la médiathèque François-Rabelais.

### SPECTACLE JEUNE PUBLIC

« **Titi tombe, Titi tombe pas** », par la Cie Pascal Rousseau. C'est une question d'équilibre ! Dès 3 ans. À 11 h, à la MDC.

## SAMEDI 13 ET DIMANCHE 14

### LES ANCIENS À L'HONNEUR

Un **bon repas** et une belle après-midi pour les Gennevillois de 60 ans et plus. A la salle des fêtes.

### PORTES OUVERTES



Les ateliers d'artistes ouvrent grand leurs portes pour la 6<sup>e</sup> fois. De 14 h à 19 h, dans toute la ville et dans les villes de la Boucle nord.

## MARDI 16

### AU FIL DE L'EAU

Croisière **sur la Seine**, proposée par l'OTSI. RV au Débarcadère, darse n°2, centre de vie, au port de Gennevilliers. Renseignements et réservations au 01 40 85 48 11. De 14h30 à 16 h.

## MERCREDI 17

### COMMÉMORATION

En hommage aux victimes des massacres du **17 octobre 1961**. A 18 h, place du 17-octobre-1961.

## MERCREDI 17 ET JEUDI 18

### SALON DE L'EMPLOI



Des ateliers, des **entreprises**, des organismes de formation... A la salle des fêtes, de 9 h 30 à 16 h 30.

## JEUDI 18

### REPAS PARTAGÉ

Avec le maire et les habitants du **Luth**. A partir de 19 h à l'espace Aimé-Césaire.

### TÉMOIGNAGE



Invité par les ateliers Eveil et sens et l'ATMF, Brahim Kermaoui, « **L'Enfant égaré** » témoigne. A 19 h, au club Agir des Agnettes.

### FESTIVAL RUMEURS URBAINES

« **Tanuki et Kitsune** », par Fred Duvaud. Entrée libre. Réservations au 01 40 85 64 50. À 19h30, à la MDC.

### REPAS PARTAGÉ

Avec le maire et les habitants des **Grésillons**. A partir de 19 h, à l'espace Grésillons.

## VENDREDI 19

### FESTIVAL RUMEURS URBAINES

« **J'kiffe Antigone** », par Ladji Diallo. En avant-première, « **Maliroots** », récit de son voyage initiative au Mali. À 19h30, au Tamanoir.

### AVANT-PREMIERE

« **Le grand bain** » (2018), de Gilles Lellouche, dans le cadre de la semaine de la jeunesse. A 20h30, au cinéma Jean-Vigo.

## SAMEDI 20

### RUGBY



Tournoi **Jean-Charles Giriat** et 50<sup>e</sup> anniversaire de l'école de rugby. Au stade Luboz, de 9 h à 16h30.

### CINÉ-GOUTER

« **Dilili à Paris** » (2018), de Michel Ocelot. Une aventure dans le Paris de la Belle Époque, par le réalisateur de « **Kirikou** ». A partir de 10 ans. A 16h, au cinéma Jean-Vigo.



#### DANSE ET MUSIQUE

« **Les Trois ailes du papillon** », par l'Ensemble Près de votre oreille.  
À 19 h, à l'auditorium du conservatoire Edgar-Varèse.

#### CONCOURS

**Mandéloquence** est de retour dans le cadre de la semaine de la jeunesse.  
À 18 h au Théâtre de Gennevilliers.

#### LUNDI 22

##### MEMOIRE

Rassemblement pour honorer les **fusillés de Châteaubriant**.  
À 17 h, sur le parvis de la mairie.

#### MARDI 23

##### CINÉ-CONCERT

« **Les Mondes futurs** », de William Cameron Menzies (1936), d'après un roman de H.G. Wells. Avec NeirdA, Z3ro et Stephen Besse aux claviers.  
À 20h30, au cinéma Jean-Vigo.

#### MERCREDI 24

##### DE FILS ET D'OMBRES

« **En traits mêlés** », par le Théâtre Désaccordé. Dès 18 mois.  
À 16 h, à l'espace Aimé-Césaire.

##### «MAURES POUR LA FRANCE»



Vernissage de l'exposition hommage à la **guerre de 14-18** proposée par l'association Remember, dans le cadre de la semaine de la jeunesse.  
À 18 h 30, à l'espace Mandela.

#### JEUDI 25

##### CONCERT

**Sniper** est l'invité de la semaine de la jeunesse.  
A partir de 20 h, à la salle des fêtes.

##### CONCERT

**Nomadic Massive** + Da Break, groove/hip-hop.  
À 20h30, au Tamoanir.

#### VENDREDI 26

##### FESTIVAL RUMEURS URBAINES



« **Le Souper du squelette** », par Julien Staudt. Dès 7 ans. Réservations au 01 40 85 49 20.  
À 10 h, à l'espace Aimé-Césaire.

##### CHOCOCONTES

**Des contes** à écouter et du chocolat à déguster !  
À 10 h, à la médiathèque André-Malraux.

##### INSTALLATION DU CONSEIL DE LA JEUNESSE

En clôture de la **semaine de la jeunesse**.  
À 19 h 30 à l'espace Mandela. Suivi d'un dîner avec les élus.

#### JUSQU'AU 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE

##### EXPOSITION

« **Bons baisers de la French Riviera** », de Lucile Littot.  
À la galerie Edouard-Manet.

## Le futur a de l'avenir



#### → MARDI 23 OCTOBRE

En partenariat avec le Tamoanir, le duo NeirdA & Z3ro, accompagné aux claviers par Stephen Besse, nous offre un ciné-concert à ne pas rater. C'est sur le film, « **Les Mondes futurs** », un film d'anticipation de 1936 signé de William Cameron Menzies, que la fine équipe a jeté son dévolu, très inspirée par ce roman de H. G. Wells, le grand auteur anglais précurseur de la science-fiction, qui signe lui-même le scénario. Les trois musiciens vont explorer de nouveaux climats psychédélics électroniques et cinématiques avec un regard « rétro-futuriste » sur ce film intemporel. « **Les Mondes futurs** » est d'une actualité troublante, une vision prophétique sur notre époque et le rapport au progrès technologique, doublé d'un pamphlet anti-guerre.

Le film se déroule sur trois grandes périodes, anticipant ainsi les cent années à venir : 1940 avec le début d'une guerre qui durera 25 ans, 1972 où le monde exsangue est revenu à une civilisation de type féodal et enfin 2036 où règne le culte du progrès sous un régime de technocrates bienveillants. Les personnages évoluent parfaitement dans tous ces lieux par la force de trucages prodigieux, entre maquettes soignées et effets visuels presque invisibles.

→ À 20h30, au cinéma Jean-Vigo.

## C'est fantastique



#### → SAMEDI 13 OCTOBRE

Votre imagination vous joue des tours ? Non, vous ne rêvez pas, le mois de l'imaginaire, c'est toujours en octobre et c'est bien réel ! L'exposition, pour ce cru 2018, est consacrée aux nouvelles fantastiques et est présentée par la romancière, nouvelliste et traductrice Mélanie Fazi, accompagnée de Xavier Vernet, libraire, spécialiste de littérature de l'imaginaire et éditeur de Dystopia. Depuis 2002, Mélanie Fazi, 41 ans, collectionne les prix littéraires, tant pour ses talents d'auteure que de traductrice. Elle développe très tôt un intérêt prononcé pour la lecture, saute une classe en CP, lit « **Le Seigneur des anneaux** » à 11 ans et commence à écrire des nouvelles à 17 ans. Xavier Vernet, lui, est tombé dans la marmite de la SF à 14 ans, en lisant « **Ça** », de Stephen King. Avec sa maison d'édition Dystopia, il réédite des œuvres classiques indisponibles car non rééditées, ou devenues trop rares. Cette rencontre est suivie par le solo « **Juste là** » de l'excellente harpiste Cécile Audebert.

→ À 16h30, à la médiathèque François-Rabelais. Entrée libre.



### Cinéma Jean-Vigo, du 3 au 30 octobre

1, rue Pierre-et-Marie-Curie - Séances en 3D - Séances Ciné-goûter - Séances en VO  
Tous les films sont accessibles aux sourds et malentendants - Bandes-annonces : www.ville-genevilliers.fr



3 AU 9 OCTOBRE	MERCREDI 3	JEUDI 4	VENDREDI 5	SAMEDI 6	DIMANCHE 7	LUNDI 8	MARDI 9
IFEEL GOOD	14h15 20h30	18h15	20h30	16h15 21h	14h 16h15	18h15	18h15 20h30
L'AMOUR EST UNE FÊTE	16h15	20h30	18h15	14h 18h30	18h30	20h30	18h15
LEAVE NO TRACE	18h30	18h15	18h15	16h 18h15	18h	18h15	18h15
LA PROPHÉTIE DE L'HORLOGE	14h30 16h30 18h30		20h30	14h 16h15 21h	14h 16h15	18h15	
VICTIMES	20h15						
AU REVOIR L'ÉTÉ		20h30					
DU 10 AU 16 OCTOBRE	MERCREDI 10	JEUDI 11	VENDREDI 12	SAMEDI 13	DIMANCHE 14	LUNDI 15	MARDI 16
LES FRÈRES SISTERS	18h15 20h45		18h15 20h30	16h	18h	20h30	18h15
UN PEUPLE ET SON ROI	16h30	20h30	18h15	14h 21h	16h	18h15	20h30
FORTUNA	18h45	18h15		18h30	18h15	20h30	
ALAD'2	14h30 16h15 20h30	18h15	20h30	14h 18h30 21h	14h 16h	18h30	20h30
LE RAT SCÉLÉRAT	14h30 15h30			16h15 17h15	14h 15h		
LA MARQUE DU TUEUR		20h30					18h15
DU 17 AU 23 OCTOBRE	MERCREDI 17	JEUDI 18	VENDREDI 19	SAMEDI 20	DIMANCHE 21	LUNDI 22	MARDI 23
AMIN	14h30 20h30	18h30	18h30	14h 21h	16h15	14h30	
FRÈRES ENNEMIS	16h15	20h30	20h30	16h15 21h	18h	18h15	14h30
DONBASS	20h30	18h15		18h30	14h	18h15	20h30
LIBRE	18h30			14h		20h30	
DILILI À PARIS	14h30 16h15 18h		18h30	16h 18h	14h 16h	14h30 20h30	14h30 18h30
LA JEUNESSE DE LA BÊTE		20h30			18h30		
LE GRAND BAIN			20h30 Avant-première				
LES MONDES FUTURS							20h30
DU 24 AU 30 OCTOBRE	MERCREDI 24	JEUDI 25	VENDREDI 26	SAMEDI 27	DIMANCHE 28	LUNDI 29	MARDI 30
NOS BATAILLES	18h30	20h30	15h30	19h	18h	20h30	18h30
CAPHARNAÛM	17h30 20h30	18h	18h 20h30	16h 21h	15h30 18h	15h30 18h	20h30
LE JEU	15h30 20h30	14h30 20h30	18h15	14h 18h15	14h	14h30 18h	15h30 20h30
LE FLIC DE BELLEVILLE	14h30 16h30	15h30 18h30	14h30 20h30	14h 17h 21h	16h	20h30	14h30 18h30
LA CHASSE À L'OURS	14h30	14h30	14h30	16h	14h30	14h30	14h30



WESTERN

## LES FRÈRES SISTERS

Un film de Jacques Audiard (2018), en VF et VO.

Charlie et Elie Sisters évoluent dans un monde sauvage et hostile, avec du sang sur les mains : celui de criminels... et d'innocents. Ils n'éprouvent aucun état d'âme à tuer. C'est leur métier. Charlie, le cadet, est né pour ça. Elie, lui, ne rêve que d'une vie normale. Leur prochaine mission : retrouver et abattre un chercheur d'or du nom de Hermann Kermit Warm. De l'Oregon à la Californie, une traque implacable commence. Après « Un prophète », « De rouille et d'os » et « De battre mon cœur s'est arrêté », Jacques Audiard revient avec un western, sombre et optimiste, primé lors du dernier Festival du cinéma américain de Deauville.

**À VOIR** Du 10 au 16 octobre.



CINÉ-GOÛTER HALLOWEEN

## YÉTI & COMPAGNIE

Un film d'animation réalisé par Karey Kirkpatrick et Jason A. Reisig (2018)

Vivant dans un petit village reculé, un jeune et intrépide yéti découvre une créature étrange qui, pensait-il jusque-là, n'existait que dans les contes : un humain ! Si c'est pour lui l'occasion de connaître la célébrité et de conquérir la fille de ses rêves, cette nouvelle sème le trouble dans la communauté yéti.

**À VOIR** Mercredi 31 octobre, à partir de 18 h. Venir déguisé.



# Vue sur la mer



A gauche de Lucile Littot, les tableaux de son grand-père qui trouvent place au sein des installations artistiques. Dans sa main, l'une de ses créations : un perroquet en céramique.

**Lucile Littot présente ses créations jusqu'au 1<sup>er</sup> décembre, à la galerie d'art Édouard-Manet, dans le cadre de l'exposition « Bons baisers de la French Riviera ».**

**L**a Côte d'Azur, mondaine et aristocratique. Celle des années 20, des années 30. Celle où les créateurs de la modernité se donnaient rendez-vous. Artistes, écrivains, aristocrates... ils venaient du monde entier, d'Amérique surtout, et y passaient les plus beaux étés. C'est la poésie du lieu, aujourd'hui éteinte, que ravive Lucile Littot avec « Bons baisers de la French Riviera ».

Du haut de ses 33 ans, c'est indéniable, elle ne l'a pas connue cette « French Riviera ». Mais elle lui rend hommage, comme elle rend hommage à ceux qui ont assisté à la splendeur mais aussi au

déclin de cette époque : ses grands-parents. Ils l'inspirent, eux, sa famille et ses souvenirs d'enfance : les femmes aux cheveux-nuages peintes par Jean-Jacques Littot, son grand-père, fils d'immigrée italienne ; Coco, le perroquet de sa grand-mère Michèle ; leur maison familiale et sa chambre rose avec vue sur la mer et les palmiers ; les baignades ; l'hôtel Negresco... Douceur de vivre et joies d'enfant. Mais pas que... Le destin tragique de certaines femmes disparues de son entourage nourrit également son art. « *C'est la fêlure chez l'être qui m'intéresse et qui est belle* », révèle Lucile. « *L'histoire d'une femme est toujours tragique, à l'image de Maryline Monroe ou de Jayne Mansfield, cassées en deux par les autres.* »

## DOUBLE JEU

Sentiments et souvenirs intimes se mêlent à des références cinématographiques, littéraires ou populaires. Lucile oscille entre l'excentrique et le sombre, entre ce qui s'expose et ce qu'on camoufle. L'étrangeté est au rendez-vous

avec des œuvres insolites. Une teinte d'extravagance hollywoodienne ? C'est incontournable pour une artiste qui, après des études d'arts à Marseille, débarque à Los Angeles à 25 ans. Là-bas, elle rencontre la liberté de créer mais aussi Marnie Weber, Noah Davis, Adriana Papademetropoulos et beaucoup d'autres artistes qui la soutiennent dans ses projets.

De retour en France, la pétillante jeune femme continue à porter un regard singulier sur ce qui l'entoure à travers ses réalisations : « *En créant, je tends vers autre chose que le monde vivant, je réanime des choses et des moments et alors je les comprends mieux.* »

Lorsqu'elle façonne ses céramiques, Lucile laisse la terre glisser sous ses mains et elle adore : « *Le rapport à la terre est thérapeutique, réparateur. J'aime sentir sa douceur sous mes doigts, comme une caresse. C'est charnel, sensuel.* » Mais là aussi on retrouve l'ambivalence car, une fois cuite, la matière « *devient lourde, elle coupe, blesse !* », rappelle l'artiste dans un rire libre et intrigant... comme son art. • NORA KAJJIOU



FESTIVAL RUMEURS URBAINES

LES 18, 19 ET 26 OCTOBRE

## RÉCITS ET RACINES

Pour la 19<sup>e</sup> édition du festival Rumeurs urbaines, créé par la Compagnie le Temps de vivre, trois rendez-vous nous sont donnés.

▶ Avec « Tanuki et Kitsune », Fred Duvaud dévoile une histoire d'amour, celle de sa grand-mère pour son mari disparu pendant la guerre d'Indochine. Le conteur, qui a grandi avec cette histoire, rejoue sur scène cette part de son enfance puis adolescence où il s'imaginait partir en expédition dans ce pays inconnu, notamment au travers des lettres de son grand-père à sa grand-mère.

→ Jeudi 18 octobre, à 19h30, à la MDC.  
Entrée libre. Réservations au 01 40 85 64 50.

▶ Avec « J'kiffe Antigone », Ladji Diallo s'empare du mythe et le transpose de l'antique cité grecque à sa banlieue pour nous narrer son parcours de vie. En avant-première, il présente « Maliroots », récit de son voyage initiatique au Mali à la recherche de ses racines.

→ Vendredi 19 octobre, à 19h30, au Tamanoir.  
Réservations au 01 47 98 03 63.

▶ Des contes musicaux pour faire rire, frémir et chanter les petits et aussi les grands. Avec « Le Souper du squelette », de Julien Staudt, on fait connaissance avec un squelette de Louisiane qui s'invite à la table d'un chanteur cajun, un capitaine de vaisseau anglais vantant les vertus de la choucroute à des hommes-sandwiches, un ogre africain mangeur de papillons qui distribue des fessées aux parents mal élevés... Le ukulélé de Julien Staudt, lui, fait des merveilles!

→ Vendredi 26 octobre, à 10 h, à l'espace Aimé-Césaire. Entrée libre.  
Réservations au 01 40 85 49 20.



Julien Staudt

Photo Charles Kinoo.

© Tsukasa Aoki.



THÉÂTRE DU 5 AU 8 OCTOBRE

## L'État chez moi

La pièce « Un fils formidable », de Shû Matsui, l'un des metteurs en scène les plus en vue au Japon, aurait pu s'intituler l'imagination au pouvoir. Tadashi, 40 ans passés, célibataire et sans emploi, se lance dans un projet impossible : fonder une nation dans son appartement. Sa mère, dont la retraite paie le loyer, viendra y trouver refuge, suivie par trois étrangers, tandis que de l'autre côté du mur, une voisine les observe. Dans un espace structuré par des draps blancs, les six acteurs rejouent les fondements de la vie en société et du concept de nation... À sa création, en 2011, la pièce évoquait pour

les spectateurs japonais le conflit territorial entre le Japon et la Chine sur les îles Senkaku, administrées par le Pays du soleil levant et revendiqué par l'Empire du milieu. Depuis, le tsunami et l'accident nucléaire de Fukushima sont passés par là, et la pièce vient répondre à une nouvelle angoisse : celle de la perte de confiance en un gouvernement collectif efficace.

• MARTINE HUPIER

→ Au Théâtre de Gennevilliers, 41 avenue des Grésillons.  
Les 5 et 8, à 20 h ; le 6, à 18 h ; le 7, à 16 h.  
Réservations au 01 41 32 26 26.  
Spectacle en japonais surtitré en français.

DANSE-THÉÂTRE-MIME-MUSIQUE

SAMEDI 20 OCTOBRE

## L'ENVOL DU PAPILLON

▶ « Les Trois ailes du papillon », par l'Ensemble Près de votre oreille, est une pièce de théâtre sans parole où le jeu des acteurs se mêle à celui du violiste, évoquant différents moments de la vie des papillons, de leur naissance à leur transformation. Un spectacle gracieux, fait de silence, d'agitation, d'humour, de poésie, entre jeu théâtral, musique et arts plastiques.

Avec Noemi Sawa, mime ; Akihiro Soda, acteur et danseur ; Robin Pharo, viole de gambe ; Marie-José Médevielle, artiste plasticienne ; Rika Suzuki, compositrice ; Yassen Vodenitcharov et Jean-Marc Chouvel, compositeurs.

→ À 19 h, à l'auditorium du conservatoire Edgar-Varèse. Entrée libre.  
Renseignements au 01 40 85 64 71.





SPECTACLES JEUNE PUBLIC LES 13 ET 24 OCTOBRE

# Équilibre et gribouillages

« Titi tombe, Titi tombe pas », par la Compagnie Pascal Rousseau, est un spectacle (dès 3 ans) qui associe monde magique et belle leçon de vie. Titi, son truc à lui c'est l'équilibre ! Seul, il joue avec les objets, des bouts de bois, crée des contrepoids, cherche la pondération, le juste milieu, la perfection en quelque sorte... Mais Nana, un clown curieux et libre, vient chambouler son organisation rigoureuse et presque stable. Elle butine, virevolte, veut comprendre et participer, apporte un brin de fraîcheur et donne de la fantaisie à des expériences bien huilées. Titi et Nana ont-ils trouvé le bon équilibre ? Oui, avec une bonne dose d'humour et une touche de poésie.

Photo Sébastien Rieussec.



→ Samedi 13 octobre, à 11 h, à la MDC, 16 rue Julien-Mocquard. Réservations au 01 40 85 64 55.



Une occasion de gribouiller, ça ne se refuse pas ! C'est l'invitation lancée par le Théâtre Désaccordé, avec le spectacle « En traits mêlés ». Chaque enfant est encouragé à saisir le crayon. Il trace, trouve sa place au milieu d'autres traits, s'y mêle. Ensuite, à l'aide d'une loupe géante, une pataphysicienne de génie, spécialiste de la « traitologie », emporte tout le monde dans un voyage archéologique étonnant parmi les gribouillons ! Un minuscule personnage

tiré par un fil se balade parmi les boucles, grâce à un inventif castelet à hauteur d'enfants. Dès 18 mois.

→ Mercredi 24 octobre, à 16 h, à l'espace Aimé-Césaire. Réservations au 01 40 85 64 55.

HUMOUR MERCREDI 3 OCTOBRE

## RIRES DU BOUT DU MONDE

Elle a 26 ans et elle vient de très loin pour nous faire rire. Teipo, jeune humoriste polynésienne à l'énergie contagieuse, a quitté Paea, sur la côte nord de Tahiti où elle vit, pour nous présenter son one woman show. Quand elle n'est pas seule en scène, elle forme le duo Pukan's Prada avec son amie Maud. Teipo est lauréate du dernier Tahiti Comedy Show, catégorie stand-up, dont Guillaume Ségouin, metteur en scène bien connu des Gennevillois, est membre du jury ! Après le rire, des contes polynésiens avec Léonore Caneri, des



danses et une découverte de la cuisine tahitienne.

→ À 20 h, à la MDC. Entrée libre. Réservations au 01 40 85 64 50.

CONCERTS EN OCTOBRE, AU TAMANOIR

## PÉPITES MUSICALES

Le blues du désert malien, le hip-hop de Detroit ou de Montréal... Ce mois-ci, on voyage.



▶ Djembé et guitares électriques sur une musique hypnotique, **Tamikrest**, né en 2006 dans un pays en guerre, produit une œuvre intense, à l'image de l'hommage aux Maliennes sur l'album « Chatma ».

Le 5<sup>e</sup> opus de Tamikrest, « Kidal », est un cri de rébellion.

▶ **Imidiwen**, né en 2001 dans les campements touaregs de l'Adrar des Iforas, au nord Mali, est composé de quatre Maliens et six Français, pour un métissage hyper coloré.

→ Tamikrest + Imidiwen, jeudi 11 octobre, à 20h30.

▶ **Black Milk & The Nat Turner Band**, originaire de Detroit, Michigan, allie le jazz, la soul et le hip-hop en maître des beats et des rimes, renommé pour ses sonorités et ses styles innovants.



▶ **Kodäma** est composé de Kiala Ogawa, chanteuse d'origine japonaise et congolaise, et de T-Time, bassiste et compositeur. C'est la rencontre de sons électroniques et acoustiques sublimée par la voix

envoûtante de Kiala. Planant.

→ Black Milk & The Nat Turner Band + Kodäma, vendredi 12 octobre, à 20h30.

▶ Avec **Nomadic Massive**, groupe originaire de Montréal, on s'attend à un show explosif entre hip-hop old school et ambiance jazzy et funky. Deux MC's et deux chanteuses qui chantent en anglais, français, créole haïtien, espagnol et arabe. De la fusion !



▶ Amateurs de hip-hop et de soul, on a ce qu'il vous faut. **Da Break** a sorti un premier album éponyme, riche, spontané, moderne, porté par la voix sensuelle de Jen'. Le clip, « Give your love », incarne la nostalgie

de l'époque des clips de rap des années 90.

→ Nomadic Massive + D Break, jeudi 25 octobre, à 20h30.





La part du bio dans les menus des écoles atteint désormais 31%. Le Syrec qui pilote cette progression nourrit 4 000 petits Genevillois. Les nouveautés en ce début d'automne vont toujours plus loin dans la recherche de qualité des produits, des approvisionnements et d'éducation au goût.

RESTAURATION SCOLAIRE

# Jamais trop bon!

**Il est midi et une bonne odeur de pommes de terre sautées flotte dans le réfectoire de l'école élémentaire Paul-Langevin A.**

Au menu du jour, concombres sauce bulgare, steak de soja, kefta d'agneau, Edam et mousse au chocolat. Équilibrés et dosés à la calorie près, les plats ne font pas long feu dans les assiettes. Un peu plus pour les crudités et le fromage ! Les 4 000 repas servis aux écoliers genevillois sont préparés dans les installations du Syndicat pour la restauration collective (Syrec), rue des Cabœufs. Sa cuisine centrale prépare 12 000 repas par jour, destinés essentiellement aux écoles, centres de loisirs et crèches de Gennevilliers, Villepinte et Saint-Ouen.

La mission du Syrec est de délivrer les repas confectionnés selon un engagement nutritionnel, de qualité et de provenance des aliments. Au mois de décembre 2017, les Etats généraux de l'alimentation ont précédé le vote de la loi EGalim. Parmi les décisions prises, les professionnels de la restauration doivent limiter la consommation de protéines animales. Ils ont également jusqu'en 2022 pour introduire 20% de produits issus de l'agriculture biologique ou 50% de produits raisonnés, incluant les circuits courts ou locaux, dans les repas. Pour sa part, l'établissement public intercommunal a atteint les 31% avec, dans chaque menu, au moins une composante bio. Le pain, les céréales et les légumes secs sont à 100% bio. Et sans surcoût sur la facture pour les familles...



## IL ÉTAIT UNE FOIS... DANS L'ASSIETTE

La rentrée scolaire a de nouveau apporté son lot de nouveautés dans la restauration scolaire. « Afin de limiter le gaspillage alimentaire, nous proposons des menus à quatre composantes alimentaires et tous aussi équilibrés que ceux à cinq composantes », précise Pascale Rullaud, responsable du service qualité. C'est également un menu mensuel 100% protéines végétales.

En réponse à un sondage réalisé auprès des enfants, le Syrec teste durant quatre mois un renforcement des crudités simples dans les menus, et l'intégration du fromage dans l'entrée ou dans le plat principal. C'est aussi la reconduite du menu mensuel « Un geste pour ma planète » qui privilégie les produits à faible empreinte carbone. Idem pour les menus à thème consacrés, cette année, à des hommes et femmes célèbres.

La Semaine du goût, du 8 au 12 octobre, évoquera l'univers des fables et des contes. « Ces actions promeuvent de manière ludique et pédagogique une éducation à une meilleure alimentation », rappelle Pascale Rullaud. Toutes s'articulent en lien avec les directions municipales de la restauration. S'y ajoutent des animations et des ateliers culinaires, des conférences, des visites pédagogiques de la cuisine intercommunale, des ateliers de cuisine en famille. Bon appétit.

• FRÉDÉRIC LOMBARD





Les assiettes sont pleines... de bonnes surprises !



• BRUNO LE SAËC,  
directeur général du Syrec

### A l'écoute des usagers

Les compétences du Syrec répondent à la politique de santé publique visant à mieux manger et à privilégier les produits sains. Depuis notre création voici six ans, nous prenons en compte la dimension du rôle d'une bonne alimentation. Nous recherchons en permanence à améliorer nos procédés, tant dans la diversité des menus que dans les sources et les circuits d'approvisionnements. Nous adaptons notre offre au regard d'enjeux de société liés à l'environnement, à la santé, tout en étant à l'écoute des attentes des usagers.



• INES BENSAFIDINE,  
responsable de la pause méridienne à Langevin A

### Goûter à tout

Nous constatons que l'amélioration de la qualité des aliments et leur présentation diminuent le gaspillage alimentaire. Mais il est possible de faire encore mieux par des actions d'éducation au goût. Par exemple, si des enfants délaissent un aliment parce qu'ils ne le connaissent pas, nous le leur faisons systématiquement goûter. Nous leur expliquons pourquoi il est bon de manger ce produit, quels sont ses apports nutritifs. Souvent, l'enfant comprend et il aborde ensuite avec un regard différent le contenu de son assiette.



• CAPUCINE,  
élève en CM1

### On mange bien à la cantine

J'aime bien la cantine parce que j'y retrouve mes copines et parce qu'on y mange bien. J'essaie de finir tout ce que j'ai dans mon assiette pour ne pas faire de gâchis. Des fois, il y a des choses que je n'aime pas mais c'est à cause de la sauce qui accompagne. On nous sert souvent des aliments bio. Le goût n'est pas forcément différent des autres mais je sais qu'ils sont meilleurs pour ma santé et la planète, alors je fais un effort pour tout finir. Mais c'est vrai, j'aimerais bien manger de temps en temps un hamburger avec des frites.

## ► Sondés et testés

Au printemps 2018, le Syrec avait interrogé 990 enfants de Gennevilliers, Villepinte et Saint-Ouen. Il a mis en évidence les résultats suivants : 80% des enfants sont satisfaits des menus servis et apprécient d'avoir le choix. Mais ils préfèrent les entrées simples de type carottes râpées ou betteraves... aux entrées composées, peu consommées. Le fromage est très souvent laissé de côté.





## Cadre de vie

La halle des Grésillons, nouveau cœur de vie du quartier ? C'est l'objectif du projet expérimental que démarre Patrick Bouchain. Architecte iconoclaste, spécialisé dans la réhabilitation de friches industrielles, il en renouvelle les usages. Son credo : tout faire pour et avec les habitants dans une démarche participative maximale.

**A**rrimée au Théâtre, la halle des Grésillons affiche des volumes impressionnants.

La verrière de toit qui la coiffe est aussi haut perchée qu'un portique de grue dans le port de Gennevilliers. Ses 8 000 mètres carrés ouvrent à l'avant sur l'avenue des Grésillons, et à l'arrière sur la place Indira-Gandhi. Fermé par d'imposantes portes, le site est soustrait au regard des passants. Mais les habitants du quartier se souviennent que le marché couvert s'y tenait jusqu'en 2000. L'endroit fut également utilisé comme salle des fêtes. Aujourd'hui la ville – son propriétaire – y stocke des matériels divers et met l'équipement à disposition pour les ateliers de préparation du carnaval. Les chars de l'édition précédente y prennent la poussière près d'une auto baroque...

Voilà donc, au cœur des Grésillons, une belle endormie qui ne demande qu'à retrouver une utilité collective. Une fiction ? Non, bientôt une réalité et Patrick Bouchain s'en délecte par avance. Cet architecte est spécialisé dans le « réenchantement » de friches industrielles dont il renouvelle les usages. On lui doit -entre autres réalisations- le Théâtre Zingaro à Aubervilliers, l'académie de cirque Fratellini à Saint-Denis, la rénovation de la friche de la Belle de mai, à Marseille.

Ici, il co-pilote un projet expérimental. « Dans le cadre de la réflexion sur le deve-



Pour donner une seconde vie à ce lieu en friche, les idées des habitants comptent.



# Une halle à ré





Patrick Bouchain, architecte.



## ▶ Trésors de banlieue

Sur l'initiative de l'association « l'Académie des banlieues », la halle des Grésillons accueillera au dernier trimestre de 2019 « Trésors de banlieue ». Cette exposition d'envergure nationale présentera des œuvres plastiques contemporaines appartenant aux communes de la région parisienne et des trois départements de la petite couronne. Peintures, sculptures, architecture, tapisseries... au fil des décennies, par achats ou commandes publiques, dons ou legs, ces villes ont constitué de véritables musées. Gennevilliers s'associe grandement à cette initiative en l'accueillant et en prêtant plusieurs de ses pièces.

nir de la halle, j'ai été sollicité par le directeur du T2G et le maire de Gennevilliers, intéressés par la mission que le Ministère de la Cohésion des territoires et la Caisse des dépôts et consignations m'ont confiée : transformer sept sites en difficultés ou fermés en lieux de vie innovants pour de nouveaux usages», explique Patrick Bouchain. C'est le dispositif « Permis de faire ». A Gennevilliers, l'architecte dispose de trois ans devant lui...

### DE LA VIE, TOUT SIMPLEMENT !

Patrick Bouchain connaît notre territoire. Le T2G lui doit, en 2008, l'aménagement de son hall d'accueil. Cette figure iconoclaste de l'architecture ne cesse de démontrer que la réhabilitation ou la création d'un espace peut s'effectuer à moindre coût. « Je préfère que l'argent soit investi dans la future vie du lieu que dans ses murs », assure-t-il. Le bois, les matériaux de récupération, le recyclage : tout est propice pour construire, aménager ou rénover sans se ruiner.

« J'associe toujours les futurs occupants à l'élaboration du contenu du projet afin qu'ils se l'approprient ». Il veut ainsi réintroduire de la vie dans la façon de faire la ville, sur un mode 100 % participatif. C'est notamment ce qu'il est venu expliquer le 20 septembre lors d'une réunion publique sur l'avenir de la halle. « Au terme de projet je préfère celui de démarche car nous partons d'une idée à laquelle il faut maintenant donner un contenu concret, même si nous avancerons en marchant ».

Patrick Bouchain déborde d'idées. Il voudrait générer une dynamique puissante autour de l'économie sociale et solidaire, en lien avec l'écologie. « Dans la halle, un grand chapiteau en toile pourrait accueillir un marché bio, une Amap, du coworking, des ateliers de cuisine responsable en lien avec le théâtre, un point de réparation vélo. Je verrais bien aussi une piste de skate et une fabrique artistique où s'exprimerait toute la modernité de la banlieue. Les habitants du quartier y organiseraient des videgreniers, des fêtes. »

Le rayon d'intervention de l'architecte embrasse également le parking souterrain, la terrasse panoramique à l'étage et la place Indira-Gandhi. Celle-ci manque d'animations. « Pourquoi ne pas y installer des jeux d'enfants. » Mais il voudrait aussi revoir la fonction des logements et des commerces. Le théâtre servira de lien entre tous. La balle est maintenant dans le camp des Gennevillois. Il attend d'eux que jaillissent remarques, idées et projets qui seront travaillés ensemble. Une permanence de chantier est installée dans le hall du théâtre. Son équipe vous y attend.

• FRÉDÉRIC LOMBARD

# enchanter



OFFICE HLM

# Nouveau statut, nouveau nom

En accord avec le conseil territorial de la Boucle nord de Seine, l'OPH de Gennevilliers va changer de statut dans les années à venir.

L'office HLM va progressivement se transformer en une coopérative nommée **La Clef**. Avant la fin 2018, la Municipalité deviendra l'actionnaire majoritaire de cette entité. En 2019, l'OPH continuera à faire référence mais, en 2020, la comptabilité sera transférée vers La Clef. L'office lui cèdera alors la place.

Au quotidien, les habitudes des locataires ne seront pas chamboulées : les locaux demeurent au 33 rue des Chevrins et rien n'est modifié sur les quittances. Le loyer ? Toujours identique. Si ce changement de nom permettra essentiellement de ne pas fusionner avec l'OPH de Colombes quand la loi ELAN\* entrera en vigueur, il sera aussi l'occasion de réfléchir à des améliorations pour mieux satisfaire les attentes des locataires. Nous en reparlerons évidemment.



\*La loi ELAN imposera aux OPH possédant moins de 15 000 logements de fusionner avec un autre organisme. En 2021, La Clef rejoindra un collectif de coopératives indépendantes afin d'effectuer un travail en commun tout en gardant sa liberté d'action.

## MÉGA PUISSANT

Un nouveau transformateur a été acheminé cet été, jusqu'au port de Gennevilliers, par Enedis, gestionnaire du réseau public de distribution d'électricité. Le mastodonte de 85 tonnes permettra d'augmenter la puissance électrique du poste source, passant de 120 à 150 MW. Actuellement, il dessert une partie de la ville ainsi que quelques communes des Hauts-de-Seine et du Val-d'Oise, soit un peu plus de 36 000 habitants. A partir de la fin du mois, 9000 clients supplémentaires seront alimentés.



## WEEK-END EN ALSACE

L'OML organise un week-end (3 jours et deux nuits) à destination de l'Alsace, du 14 au 16 décembre. Au programme : les typiques marchés de Noël de la région, la visite de certains des plus beaux villages de France et une excursion au château fort du Haut-Kœnigsbourg.

➔ Inscriptions à partir du samedi 6 octobre, 10 h, auprès de l'OML, 58 rue Pierre-Timbaud. Tel : 01 40 85 48 12.

## AUPRÈS DE MON ARBRE

L'été fut chaud, très chaud... et l'ombre bienvenue. Lors d'épisodes caniculaires, la présence d'arbres permet à chacun de mieux supporter la chaleur en offrant des surfaces ombragées et en rafraîchissant l'air. Elle permet de lutter contre les îlots de chaleur. Autant ne pas s'en priver ! Aussi, la Municipalité a-t-elle convenu d'augmenter la plantation d'arbres dans la ville, notamment dans les espaces très urbanisés comme à l'angle des rues Louis-Carmel et de la Couture-d'Auxerre. Une réponse locale à un phénomène climatique qui s'annonce de plus en plus fréquent dans les prochaines années sur l'ensemble de la France.



## ORDURES MÉNAGÈRES

Collecte **les lundis, mercredis et vendredis** devant les immeubles, **les lundis et vendredis** devant les pavillons. Le tri (bacs jaunes) est collecté partout, **tous les jeudis**. Seuls les dépôts en conteneurs sont collectés.

## LES ENCOMBRANTS

La collecte des objets encombrants s'effectue **le premier mardi de chaque mois**, dès 6 heures du matin, sur l'ensemble de la ville. On peut déposer les déchets occasionnels, notamment les équipements ménagers usagés : mobilier, matelas, cartons, emballages volumineux d'équipements ménagers, appareils électroménagers.

➔ Prochains passages : les mardis 2 octobre et 6 novembre.





Orée du Bois - Porte Maillot



Verrière Marché du Tempier - Paris



Désamiantage Ferrières



Guyot 1 Montreuil



Gennevilliers Barbusse



Contreventement SOEDAT



Passerelle Noisy-le-Grand



DEMOLITION



Hôpital Montmorency



CPAM Le Blanc-Mesnil

MURAGE - CLOTURE - NETTOYAGE - ETAIEMENT CONFORTATIF  
DEPOLLUTION - DESAMIANTEGE



QUALIFICATION  
1102-1012

19, rue du Vert Bois - 93100 MONTREUIL

Tél : 01 48 57 77 03 - Fax : 01 42 87 44 66 - erdtmiranda@orange.fr

VOUS AVEZ LE BON PROFIL.  
VENEZ À LA RENCONTRE  
DES PROFESSIONNELS  
DE L'EMPLOI.

SALON DE  
L'EMPLOI  
SALLE DES FÊTES

17/18

OCTOBRE

De 9h30 à 16h30

+ DE 120 ENTREPRISES  
PRÉSENTES

177 avenue Gabriel-Péri  
GENNEVILLIERS

INFORMATION  
01 40 85 66 04

www.ville-gennevilliers.fr



L'audace  
d'une ville populaire

VILLE DE  
Gennevilliers



CSMG RUGBY



Au mois de juin dernier, Sébastien Piqueronies menait les Bleuets (l'équipe nationale des moins de 20 ans) au titre de champions du Monde. Mi-septembre, l'entraîneur était à Gennevilliers, son ancien club, pour un après-midi auprès des jeunes de l'école de rugby.



# «Une ville, un club,

«Club de quartier» à ses origines, le CSM Gennevilliers rugby est désormais réputé bien au-delà... et fête les 50 ans de son école. Tout cela est dû à ses fondateurs, dont le regretté Jean-Charles Giriat qui sera célébré le 20 octobre lors du tournoi qui porte son nom.

**L**e prochain tournoi Giriat, qui en est à sa treizième édition, sera aussi l'occasion de célébrer les cinquante ans de l'école de rugby de Gennevilliers, un modèle de réussite sportive et de persévérance humaine en région parisienne. La forte et bienveillante figure de Jean-Charles Giriat, décédé en juillet dernier, planera évidemment sur cette journée toute consacrée à la jeunesse et au rugby. Inauguré ce jour-là, l'agrandissement du club-house, où se trouveront salle de formation, salle de réunion et bureaux des dirigeants, sera d'ailleurs baptisé du nom de Jean-Charles Giriat avec l'assentiment de sa famille. On annonce notamment, parmi les personnalités, la présence des présidents de la FFR, Bernard Laporte, et de la Ligue, Florent Grill, à l'occasion de cette belle journée. Tout a donc commencé à la rentrée scolaire 1968 (année du premier Grand Chelem de l'équipe de France dans le Tournoi des V Nations) pour le rugby gennevillois. Deux instituteurs de l'école Joliot-Curie, Jean-Charles Giriat et Jean Grosheitch, décident de créer une école de rugby au sein de l'office municipal des sports. Marc Hourson, aujourd'hui adjoint au maire et président du CSM Gennevilliers Rugby, qui

rejoignit vite cette bande de gamins originaires principalement des Agnettes, se souvient de l'état d'esprit des débuts : «On pourrait résumer cela par "une ville, un club, des hommes". Jean-Charles y tiendra toute sa place faisant de son état d'esprit une réalité : former les jeunes, les aider, leur inculquer ce que l'on dénomme communément l'esprit rugby, qu'il transmet aussi à sa famille. Arthur le petit fils de Jean-Charles porte fièrement les couleurs

du club. Un esprit rempli de camaraderie, d'entraide, de rapports humains dans les bons comme dans les mauvais moments.»

## DES VALEURS ET DU JEU

Marc Hourson raconte aussi tout le pittoresque d'une époque pionnière : «Jean-Charles faisait tout : éducateur, dirigeant, chauffeur. Je me rappelle cette époque où Jean-Charles était au volant de sa méhari,







# des hommes»

son chien assis à côté de lui, et nous ses gamins assis sur les banquettes latérales à l'arrière, prenant le périphérique pour aller en compétition à l'autre bout de Paris... » L'école de rugby a formé plusieurs générations de jeunes hommes, et aussi depuis pas mal d'années de jeunes femmes, qui ont pour la plupart réussi dans leurs vies professionnelle et personnelle. Certains ont même connu une belle carrière rugbystique si l'on pense à Éric Aupetit, Éric Blanc, Rodolphe Modin, Delphine Roussel ou Christelle Le Duff.

Jean-François Valleix et Alain Luboz organisent ce tournoi Giriat, qui voit s'affronter des équipes de jeunes de moins de 8 ans, 10 ans et 12 ans, et est devenu au fil des ans le tournoi-phare de la rentrée en Ile-de-France pour ces catégories d'âge, identifié comme tel par la Ligue régionale. Les grands clubs régionaux, Massy, Racing ou Le Stade Français y participent, mais aussi, cette année, des équipes venues de Millau (Aveyron). Une vingtaine d'équipes sont engagées dans ce tournoi (qualifications le matin et phases finales l'après-midi), ce qui fait entre 1000 et 1200 jeunes rugbymen sur les pelouses du stade Luboz ! Les vétérans du club, le fameux Jurassic Pack, a même invité une équipe de moins de 20 ans féminine et une de moins de 18 ans masculine d'Imola (ville italienne jumelée avec Gennevilliers) pour un match et participer aux réjouissances. La remise des récompenses sera effectuée par Mariette et Catherine Giriat, veuve et fille de Jean-Charles, un peu la mère et la sœur de toute une génération.

• JEAN-MICHEL MASQUÉ

## ► Samedi 20 octobre, Parc des sports

**9 h - 12 h :**  
Poules qualificatives du tournoi  
Jean-Charles Giriat.

**11 h :**  
Accueil des anciens, des personnalités  
et des sponsors.

**14 h - 16 h :**  
Phases finales du tournoi.

**16 h 30 :**  
Remise des récompenses.

[csmgrugby@gmail.com](mailto:csmgrugby@gmail.com)





## SAMEDI 6

### BASKET

Gymnase Joliot-Curie

20 h : Gennevilliers Basket Club / ESC Longueau Amiens (Seniors 1)

### FUTSALL

Gymnase Paul-Langevin

16 h : Gennevilliers Soccer 1 / B2M Futsal 2

## DIMANCHE 7

### RUGBY

Stade Claude-Luboz

13 h 30 : CSMG Rugby / Le Havre AC (Seniors B)

15 h : CSMG Rugby / Le Havre AC (Seniors A)

### FOOTBALL

Stade Louis-Boury

13 h : CSMG / CSM Puteaux (U19/2)

15 h : CSMG / CSM Puteaux (Seniors 2)

Parc des Sévines Terrain N°1

13 h : CSMG / Sèvres FC 92 (U 17/2)

## SAMEDI 13

### BASKET FAUTEUIL

Gymnase des Grésillons

16 h : CVHG / Meaux

### FUTSALL

Gymnase Paul-Langevin

16 h : Gennevilliers Soccer 2 / Châtillon Foot Salle

## SAMEDI 20

### BASKET

Gymnase Joliot-Curie

20 h : Gennevilliers Basket Club / Loons plage AS (Seniors 1)

### RUGBY

Stade Claude-Luboz / Louis-Boury

8 h / 18 h : Tournoi de l'école de rugby Jean-Charles Gariat

## DIMANCHE 21

### FOOTBALL

Stade Louis-Boury

13 h : CSMG / Ivry US Foot (U 19/1)

15 h : CSMG / Sarcelles (Seniors 1)

Parc des Sévines Terrain N°1

13 h : CSMG / Vanves stade (U17/1)

## Stade Lilian-Thuram

15 h : Luth Sporting Club / Chaville

## SAMEDI 27

### BASKET FAUTEUIL

Gymnase des Grésillons

16 h : CVHG / Marseille

## DIMANCHE 28

### RUGBY

Stade Claude-Luboz

13 h 30 : CSMG Rugby / Orsay (Seniors B)

15 h : CSMG Rugby / Orsay (Seniors A)



## GRAPPLING

# Les jeunes poussent



**E**n plein développement de son projet éducatif et sportif, le club de grappling de Gennevilliers, ce type de lutte à mains nues inspiré de la « Luta livre » brésilienne, a envoyé ses jeunes champions au championnat de France grappling gî (tenue kimono) et no-gî (tenue de lutte), à

Paris, en juin dernier. Les sept engagés ont conquis sept podiums : Tylia et Sabri sont tous deux champions de France no-gî chez les benjamins, Nathan est vice-champion de France no-gî et troisième en gî dans cette catégorie et Wasin, troisième en gî et no-gî. Chez les poussins, Nail est devenu

vice-champion de France no-gî, Zakariya, troisième gî et no-gî, Timeo, troisième en no-gî.

« Le club continue de prendre de l'essor dans un esprit convivial et de dépassement de soi », se félicite son président Benyounes Bekkay. [www.grappling-gennevilliers.com](http://www.grappling-gennevilliers.com)





**BODY TAE**

## COMBATTRE EN MUSIQUE

▶ Mêlant fitness et tae kwon do (art martial pieds et poings) en musique, le Body Tae rencontre un succès grandissant, notamment dans les villes voisines d'Asnières et Clichy. Samia Kotbi, ancienne athlète de haut niveau en tae kwon do ayant fréquenté l'Insep et titulaire du DE JEPS (Diplôme d'Etat de la jeunesse, de l'éducation populaire et du sport), a proposé d'en créer une section au sein du CSMG-Tae kwon do. Ce qui est fait depuis la rentrée après un trimestre d'initiation gratuite au printemps dernier. Cette discipline, très complète physiquement, attire plus particulièrement les femmes. Une séance de Body Tae se décompose ainsi : une chorégraphie, une partie frappe, une partie renforcement musculaire et une partie étirement-relaxation. On peut s'y adonner quels que soient son âge et sa condition physique, d'autant plus que l'éducatrice propose des options dans ses cours en fonction des différents niveaux.

➔ Gymnase Édouard-Vaillant : lundi et vendredi, de 18h30 à 20h, samedi de 13h30 à 15h. Contact : 06 78 48 86 64.



**Sports**

**MULTISPORT**

## C'EST BON POUR LA SANTÉ

▶ Depuis plusieurs années déjà, la direction municipale des sports et la direction municipale de la santé et de la prévention sont partenaires dans le programme Nutrisport afin de rapprocher les jeunes des pratiques physiques associées à un régime alimentaire équilibré. Un des volets de ce programme concerne les 12-18 ans qui n'osent ou ne souhaitent pas s'intégrer à une activité physique régulière au sein d'un club. Le mercredi après-midi, pendant deux heures, dans le parc des Sévines ou le gymnase Paul-Langevin, ils sont une dizaine à pratiquer selon leur envie des activités sportives variées, encadrées par un éducateur sportif de la ville en lien avec une diététicienne. Il s'agit de leur donner goût et confiance au sport, sans contrainte mais pour leur bien-être.

➔ Infos : Espace Santé Jeune, 01 40 85 67 62.

**BASKET**

## Le temps des Bosniens

Comme d'autres équipes du championnat de France N2, Gennevilliers Basket Club (GBC) a dû son maintien cette saison à une refonte du championnat N1.

**S**portivement reléguée malgré une première saison encourageante à ce niveau, l'équipe première du GBC repart en N2. La question s'est posée au début de l'été de savoir comment faire mieux avec le même budget, le plus petit de N2. « Nous avons cherché des joueurs proches du professionnalisme mais dans nos moyens. Pour cela, il fallait se séparer de cinq joueurs pour en prendre deux », explique Gilles Tectin, le manager du GBC. La quête de joueurs français



**Ermin Dedic**



**Berin Gudic**

s'est révélée infructueuse en raison de leurs prétentions financières. Finalement, en s'orientant vers la filière étrangère, le club a pu recruter deux joueurs bosniens de 24 ans, Ermin Dedic et Berin Gudic, qui évoluaient dans l'équivalent de la N1 française en Bosnie-Herzégovine. « Après leur intégration qui se fait en douceur, indique Gilles Tectin, nous visons avec eux la continuité. C'est aussi leur donner une chance d'évoluer dans des championnats plus relevés. »

Pour compléter un effectif forcément réduit, le club a fait venir un espoir de Nanterre, Florian Viho, opérationnel en décembre après un stage aux Etats-Unis. Un U17 du GBC, Samba Ndiaye, qui a le potentiel pour jouer en N2, est aussi intégré petit à petit à l'équipe. Mais, avec une petite douzaine de joueurs, l'effectif reste tout juste suffisant, surtout si les blessures s'en mêlent !

Autrement, le GBC attire toujours autant de jeunes ; son équipe seniors réserve et ses équipes U15 et U17 sont prometteuses.

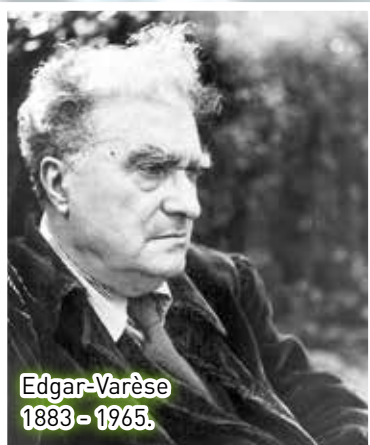




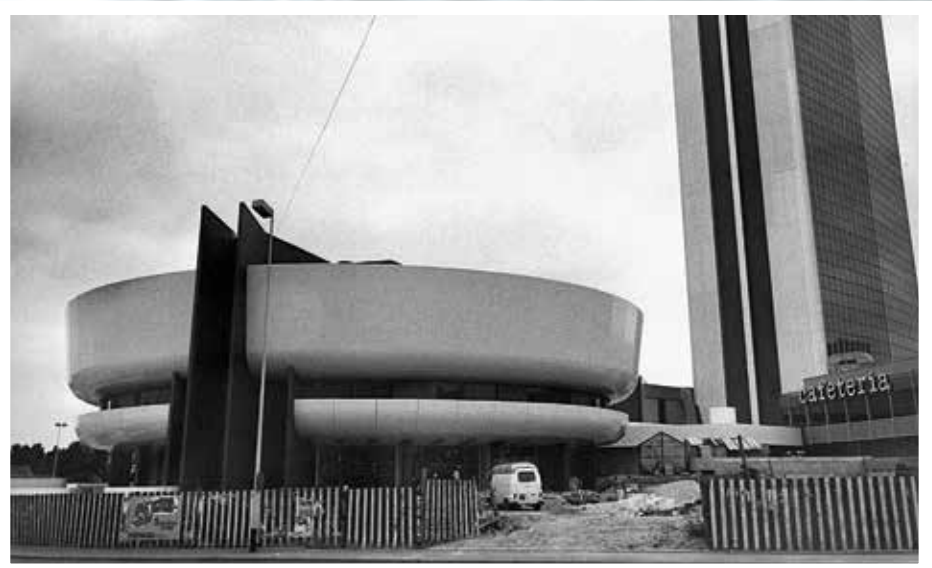
Lucien Lanternier et Jacques Brunhes lors de l'inauguration. Waldeck L'Huilier était également présent.



Lucette Mazalaigue rappelant la volonté municipale d'une véritable culture populaire.



Edgar-Varèse  
1883 - 1965.





# Des lettres et des notes comme s'il en pleuvait

**Le 14 octobre 1978 étaient inaugurés la bibliothèque François-Rabelais et le centre musical Edgar-Varèse, regroupés dans le nouveau centre administratif, culturel et commercial. Un projet vieux de plusieurs décennies pour une ville en pleine croissance.**

**E**n 1975, Gennevilliers dépasse les 50 000 habitants. Une progression importante et continue de la population depuis la Libération. La perspective d'une telle expansion démographique, associée à la réalité d'une vaste superficie communale, n'avait pas manqué d'alerter la municipalité. Alors sous la conduite de Waldeck L'Huillier, elle envisageait dès le Plan d'aménagement de 1947 l'édification d'un centre administratif, culturel et commercial où serait installée une nouvelle mairie regroupant, dans un lieu central, tous les services municipaux jusqu'alors disséminés sur le territoire communal. Sans parler des services d'Etat, des commerces et des équipements culturels qu'il était prévu de joindre à ce centre administratif. Le destin de la bibliothèque municipale et du conservatoire municipal de musique (voir *GenMag* n°265, janvier 2016, p. 42-43), ont déjà tous deux leur histoire propre : depuis les années trente, la culture est devenue une priorité politique majeure à Gennevilliers ! Mais ballottés par diverses entraves administratives et financières et l'urgence donnée au logement jusque dans les années soixante-dix, les projets de centre administratif, culturel et commercial (CACC) se succèdent avant qu'un chantier démarre enfin, au printemps 1976.

## AUTOUR DE LA TOUR

Deux ans plus tard, c'est au tour de la nouvelle mairie d'être inaugurée, le 10 février 1978, puis de la bibliothèque-discothèque centrale François-Rabelais et du centre musical Edgar-Varèse - conservatoire municipal de musique, le 14 octobre. Dans son discours d'inauguration, le maire de l'époque, Lucien Lanternier, s'en félicite : « *Ainsi en venant au*



**« Les Gennevillois pourront tout à la fois accomplir leurs démarches administratives, bénéficier de services multiples et participer à diverses activités culturelles. »**

*Centre administratif et culturel, les Gennevillois pourront tout à la fois accomplir leurs démarches administratives, bénéficier de services multiples et participer à diverses activités culturelles. »* Jetant un regard rétrospectif sur l'histoire culturelle de la ville et rappelant les vicissitudes du projet, le maire honoraire Waldeck L'Huillier voit se concrétiser un rêve qu'il porte depuis longtemps et qu'il exprimait en 1959 en ces termes : « *Il faut ouvrir la voie pour l'accès réel de tous aux richesses de la culture.* »

## DE RABELAIS À SCHUBERT

Par rapport à leurs anciens sites - la

bibliothèque place du Docteur-Roux et le conservatoire au centre Camille-Ronce -, les nouveaux équipements s'agrandissent nettement.

La bibliothèque accueille désormais sur deux niveaux et 2500 m<sup>2</sup> (sept fois plus qu'auparavant !) ses collections, ses habitués et son administration. Chaque catégorie de lecteurs bénéficie d'espaces dédiés, section jeunesse, salle de l'heure du conte, hall d'exposition, petit amphithéâtre... Ainsi, l'animation culturelle peut être relancée à côté des activités plus traditionnelles de prêt et de consultation sur place. Des expositions François Rabelais et Franz Schubert sont d'ailleurs programmées dès l'ouverture de la bibliothèque, en octobre 1978. Deux nouvelles disciplines intègrent le centre musical : la lutherie et la musique électro-acoustique. Ce n'est d'ailleurs pas par hasard que le conservatoire municipal prend le nom de centre musical Edgar Varèse. « Centre musical »

parce qu'il s'agit à la fois d'un lieu d'enseignement de la musique mais aussi d'un lieu de rayonnement musical à l'échelle de ville. « Edgar-Varèse » parce que le directeur des lieux, Jean Leber, explique que Varèse (1883-1965) a eu une influence déterminante sur la musique contemporaine, « *ses recherches sur les corps sonores font de lui le véritable précurseur de la musique électro-acoustique.* ». François Rabelais, le nom de baptême de la bibliothèque, a posé moins de questions, semble-t-il !

Selon *La Voix Populaire*, ce sont 2000 Gennevillois qui ont assisté à ces deux inaugurations auxquelles on n'oubliera pas d'ajouter celles du syndicat d'initiative et du Foyer du 3<sup>e</sup> âge qui ont eu lieu le même jour. • JEAN-MICHEL MASQUÉ

*Avec le précieux concours  
du service des archives municipales.*

## 14 octobre 1978

2000 Gennevillois participent à l'inauguration de la bibliothèque François-Rabelais et du centre musical Edgar-Varèse.



**De la fraîcheur  
dans mon bureau**  
quand il fait chaud dehors



**Un coût maîtrisé**  
pour ma piscine  
municipale



  
**Une température  
adaptée aux enfants**  
dans ma crèche



  
**Une chaleur  
confortable**  
dans mon salon

**DÉCOUVREZ UNE ÉNERGIE CONFORTABLE,  
LOCALE ET RENOUVELABLE.**  
CHOISISSEZ LES RÉSEAUX URBAINS  
DE CHALEUR ET DE FROID.

**L'énergie est notre avenir, économisons la !**

Découvrez nos solutions d'énergies  
locales et renouvelables sur  
[engie-reseaux.fr](http://engie-reseaux.fr)

  
**ENGIE**  
Réseaux





## CENTRE NAUTIQUE

# On se remet dans le bain

**A vos marques ! Le grand bassin sera de nouveau accessible à partir du 17 octobre ! D'ici là, tout est fait pour que chacun trouve son compte au centre nautique. Un bain de jouvence pour certains...**



Patience ! Le grand bassin tendra de nouveau ses lignes aux nageurs à partir du 17 octobre.

## Tout vient à point à qui sait attendre.

Et si les travaux de rénovation du ..... carrelage du centre nautique ont pris quelque retard, le petit bassin, la pataugeoire et l'espace forme ont bel et bien rouvert le 17 septembre. Les cours de fitness et d'aquagym se tiennent, eux aussi, comme à l'accoutumée. Aucun changement de ce côté-là !

Pour ce qui est du grand bassin, il faudra patienter jusqu'au mercredi 17 octobre. Mais pas question de ranger maillots et bonnets pour autant : d'ici là, le centre nautique s'adapte pour accueillir tous les publics, au mieux, dans le petit bain...

Voici donc les changements, au jour le jour, pour les deux semaines à venir :

- Le lundi midi : pas d'aquagym (puisqu'il s'agit d'habitude d'aqua palm dans le grand bain)... mais des lignes d'eau accueillent les nageurs dans le petit bain. Voilà qui les changera d'horizon quelques jours durant !
- Le lundi soir : les nageurs peuvent « ava-

ler » des longueurs jusqu'à 19 h, après quoi le petit bassin est réservé à l'aquagym.

- Les mardis, mercredis, jeudis et vendredis midi : même organisation... mais inversée ! Aquagym de midi à 13 h, puis lignes de nage pour enchaîner les quatre nages tout à loisir.

- Les mardis, mercredis, jeudis et vendredis soirs : une ligne d'eau est réservée aux nageurs, tandis que le cours d'aquagym se déroule simultanément, de 18 h 15 à 19 h.

- Le samedi : le bassin est fermé au public pour cause de jardin aquatique et de natation handisport, en début de matinée. Ouverture de tout le bassin pour une pratique libre de 11 h à 17 h.

- Le dimanche : ouverture de 9 h à 17 h. Un régal pour petits et grands.

Rappel : l'espace forme, ses cours, ses saunas et ses hammams fonctionnent normalement tout au long de la semaine.

On y va quand ? • v.m.

## ÉTAT CIVIL

DU 16 AOÛT AU 15 SEPTEMBRE

## NAISSANCES

ABROUS Inas - BAKRIM Adam - BEDGHIOU Anfel - BEJAOUI Ilyana - BELKHOUCHE Nahyl - BEN ABDALLAH Arsen - BOHAR CORDON Kyliam - BOUZELHA Elyas - CAMARA Mya - CHEBLI Ayoub - DAHBI Adam - DAMBRINE Mona - DESTRAC Jade - DHIF Ali - DIAKITÉ Mohamed-Anass - DRAMÉ Médina - DUCELLIER Romane - EHRHART Tesnym - EL MOSATI Ayman - EL MOURABIT Liyana - ENNACERI Said - ERALP Lina - FARAHANE Mohamed - FOKOUA KENGNE Myliane - FRÉBAULT Adèle - HADIRASSO Sarah - HAMMOUDI Selma - KEITA Mariama - KERMOUSSE Asma - KHAMLICHY Aliya - KHAZZANE Elies - KODAD Jannat - KRICHEN Mehdi - KRID Isaac - KRID Ismaël - KULMANOV Tabrice - MADAD Inès - MADJBER Leyna - MARQ Amani - MEKHALFA Inès - MELLAH Khalil - MESSAS Anfal - MISTICO MAHÉ Eden - NANA TCHAMBA DJIEPMOU Kylian - NZUZI Miraldie - POYEAU Charly - RANDRIAMBOLOLONA Meera-Lou - SADIK Lahcen - SANKHARE Fatou - SEGOR Nelyo - SEMEDO DERKAOUI Layana - SIDI ALI Janna - TRÉHOUT Jade - UGAN Soraya - YANNOU Alois - YAZID Youssef.

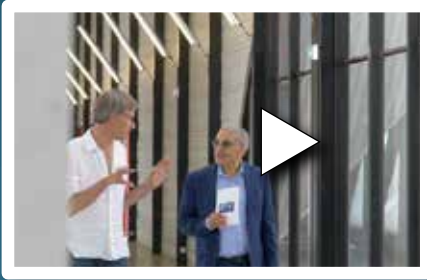
## MARIAGES

CEBALLOS Daniel et LARBÂ Yamina - DIAKITE Mohamed et BOA Claude - DIRHOUSI Ahmed et LAKHAL Sofia - KOFFI Kouassi et LOYER Jessica - MAHLOUL Zakaria et MARY Coralie - MAILLARD Christophe et DIQUÉLOU Sophie - MANGAKA Trésor et M'VUNDA Diampanga - NAGULENTHIRARASA Ravintran et MAHARASA Mary - NHAN Alexandre et DERRADJI Hadia - TOMPOUCE Eddy et BLANC Sonia.

## DÉCÈS

BARRY Hamady - BELMIRAT Kouider - CHOUIKH Larbi - EL KHATTABI Redouan - ESSANOUSY Abderrazzak - HONORÉ Maurice - JAROSSAY Jean-Claude - MEBARAKOU Rachid - PALHARES DA ROCHA Carlos - PASSEPONT Denis - PETIT (épouse KRAHULA) Danielle - PETIT (veuve LARUELLE) Ghislaine - RIBEIRO NUNES Antonio - ROUBAH (veuve SEHILI) Khedidja - SAVRY Lucien - SCHILSONG Jackie - SEKHRI (épouse KHODRI) Hadda - SILVESTRE (veuve SCHVAN) Germaine - TANAY (veuve DUQUESNE) Fernande - TORRECILLAS SAEZ Casimiro - VALENTIN (veuve TAÏEB) Denise.





**CONFIDENCE AU T2G**

Est-ce un théâtre pour tout le monde ? Est-il ennuyeux ? Pourquoi y a-t-il peu de classique ? Si vous n'aviez pas de subvention changeriez-vous de programmation ? Daniel Jeanneteau, directeur du théâtre, répond aux questions de Djamel Abssi.



**EN GARDE !**

Assaut, attaque, bond, contre-attaque, dégagement, feinte... on découvre la section escrime du CSMG.

**DES NOUVEAUX COPAINS**

Au collège Guy-Moquet, le dispositif Prémis aide les 6<sup>e</sup> à s'intégrer.



**AU MENU**

Les enfants qui déjeunent dans les restaurants scolaires vont déguster des nouveaux produits. Élaboration des menus au Syrec...



**Bon débarras !**  
**La déchèterie est ouverte tous les jours**

**Les encombrants, c'est le premier MARDI du mois**

**Gratuit** pour les particuliers !  
 Du lundi au vendredi, de 14h à 18h30  
 le samedi, de 9h à 18h30  
 le dimanche, de 9h à 12h30

Avant 6 heures, sur le trottoir, sans gêner le passage des piétons

**Déchèterie :** 01 40 13 17 00  
**SYCTOM** 93, rue des Cabœufs  
**Encombrants** 01 40 85 60 10

VILLE DE Genevilliers



## LES GROUPES DU CONSEIL MUNICIPAL S'EXPRIMENT...

**LES CONTRIBUTIONS PUBLIÉES DANS CES PAGES N'ENGAGENT PAS LA RÉDACTION DE GENNEVILLIERS MAGAZINE**



**FRONT DE GAUCHE ET CITOYEN-NES (PCF-PG-FASE)**

### PLACE AUX JEUNES !

→ **Alexandra D'Alcantara**

La 7<sup>e</sup> édition de la Semaine de la Jeunesse se déroulera du vendredi 19 au vendredi 26 octobre. Cette rencontre réunissant la jeunesse gennevilloise et les différents acteurs concourant à son éducation, à son autonomie, à son émancipation et à l'amélioration de ses conditions de vie, a pour objectif principal de partager et de valoriser nos ambitions individuelles et collectives et de faire société ensemble.

Notre jeunesse est plurielle. De façon générale, elle a prouvé qu'elle était capable de belles et de grandes réalisations. Une jeunesse solidaire, ambitieuse et courageuse.

Solidaire par ses actions auprès des plus démunis avec l'organisation de maraudes, de repas de solidarité comme le réveillon solidaire de Noël avec les

migrants, les sans-abris, les plus précaires.

Ambitieuse de par sa volonté de réussir en créant des projets innovants à travers plusieurs « jeunes associations » et par de beaux parcours scolaires que nous valorisons lors de réceptions annuelles.

Courageuse lorsque l'on sait combien il est difficile de s'épanouir dans une société où le chômage des jeunes est si élevé et que la crise du logement va en s'aggravant avec les nouvelles mesures gouvernementales.

La Ville de Gennevilliers à travers le dispositif Contribution Locale Etudiante souhaite accompagner les jeunes qui poursuivent des études supérieures. Le 3<sup>e</sup> étage de la mairie est maintenant dédié à l'accompagnement pour la recherche d'un emploi. La Mission Locale y est également incluse ce qui lui permet de bénéficier de tous les leviers et d'accompagner ainsi au mieux les jeunes à la recherche d'un emploi.

J'invite les jeunes Gennevillois à participer à s'impliquer dans le Conseil Local de la Jeunesse, un lieu de débats, de citoyenneté, d'échanges, de propositions et d'innovation. Rendez-vous à l'Espace Mandela pour vous renseigner.

Contact : [groupefdg@ville-genevilliers.fr](mailto:groupefdg@ville-genevilliers.fr)



**GRUPE SOCIALISTE**

### ATSEM DANS NOS ÉCOLES : QUAND LA PATIENCE PORTE SES FRUITS !

→ **Jacques Briffault**

Dans le courant du mois, vont apparaître sur notre ville notre première cohorte d'ATSEM. Ils rejoindront les 60 000 Agents Territoriaux Spécialisés des Ecoles Maternelles exerçant déjà dans notre pays.

Concrètement :

L'ATSEM relève, pour la gestion administrative, des services communaux. Son salaire est exclusivement à la charge de la commune. Mais pendant son travail, l'agent est placé sous l'autorité du directeur/rice d'école.

Depuis la création de leur statut par les socialistes en 1989, les missions des ATSEM ont bien évolué : de « femmes de service », les agents se sont vu confier d'autres missions relevant de plus en plus du domaine éducatif depuis la Loi Jospin de 1992, encore affinées depuis la réforme des rythmes scolaires de 2013.

Dans nos écoles maternelles, ils/elles seront affecté(e)s dans un premier temps aux très petits et aux petits.

Vos élus socialistes sont restés mobilisés sur cet enjeu depuis de longues années. C'est donc très légitimement que nous nous félicitons de ce progrès réalisé dans l'intérêt de la prise en charge des plus jeunes de nos concitoyens.

Pour prendre contact avec nous, [groupe.socialiste@ville-genevilliers.fr](mailto:groupe.socialiste@ville-genevilliers.fr) Tél : 01 40 85 63 56



**GENNEVILLIERS ÉCOLOGIE**

### LA PROPAGANDE ET L'OPINION

→ **Richard Merra**

Lorsqu'un élu affirme avec force: « ce que le peuple attend de nous... », il construit une fiction qui transforme notre « démocratie représentative » en une sorte de « démocratie d'opinion ». Par ce tour de passe-passe, il s'intronise détenteur légitime de « l'opinion », cette vérité révélée qui prétend parler au nom du peuple.

Or, notre démocratie républicaine et laïque n'a pas pour fonction de manipuler des mythes ; elle s'occupe du « réel » dans sa complexité. Elle s'articule sur sa « colonne vertébrale » qu'est la Constitution, tandis que les élus forment les majorités et les minorités issues des élections. Elle ne propose donc aucune mystique de pensée sociétale, cette sorte d'unanimité abstraite que le terme « d'opinion » sous-entend.

Malheureusement, notre République n'en a pas fini avec la pensée religieuse :

elle entretient la confusion en se dotant d'un « monarque président », figure toute-puissante qui vient suppléer celle du roi de droit divin, lieutenant inattaquable d'une volonté supérieure.

Le concept « d'opinion » grandit dans cette confusion, sorte d'Eglise contemporaine « sans credo ». Il navigue au fil de mots d'ordres successifs pouvant aller jusqu'à se contredire. La seule idée stable, c'est que « l'opinion » est légitime, alors comme c'est le cas pour toute croyance, il faut lui obéir.

Or, l'opinion n'émerge pas naturellement. Elle est façonnée par la propagande. Pour être compréhensible, elle joue du simplisme et du cliché. Pour être assimilable, elle joue sur l'irrationnel. Ainsi, il y aurait une déferlante de Sarrazins qu'il faudrait contenir à nos frontières. Elle viendrait piller nos richesses et nous soumettre à leur culture. Cette propagande réduit la France à ses racines chrétiennes, et la question musulmane à une interprétation religieuse pour réactiver la fonction dormante du bouc émissaire : le musulman a remplacé le juif des années 30. Il est clair que ce type de « démocratie d'opinion » est déjà à l'œuvre en Europe et fait de moins en moins insidieusement le lit des coups d'état démocratiques.

Même s'il est plus difficile de s'adresser à la tête qu'aux tripes, nous ne devons rien lâcher de nos convictions démocratiques, en étant exigeants et rigoureux dans notre réflexion.



UNION DES GENNEVILLOIS-E-S

## CONTRIBUTION NON COMMUNIQUÉE



LA FRANCE INSOUMISE - POUR UNE VILLE UNIE AU SERVICE DE TOUS

### FACILE!

→ Claire Fiquet

Il serait trop facile de sourire des promesses de Macron pour une république exemplaire et juste! En réalité le surnom que lui a donné Jean-Luc Mélenchon de « président des riches » colle bien au personnage qui les couvre de cadeaux : 35 milliards de suppression d'impôt sur la fortune, de flat tax, de CICE, de baisse de taxe sur les hauts salaires, ou autres taxes pour les banquiers et assureurs. Les plus précarisés, eux, attendent les retombées d'un plan pauvreté qui se traduira au mieux par des mesurètes, à hauteur de 8 milliards sur 4 ans alors que la misère s'étend. Neuf millions d'entre nous survivent avec moins de mille euros par mois. A Gennevilliers c'est 26 % de la population qui (sur)vit sous le seuil de pauvreté contre

14 % en France. Plus de 4 000 personnes inscrites à pôle emploi, dont 40 % de jeunes entre 15 et 24 ans qui s'entendent proposer de « traverser la rue ». Des milliers de suppressions d'emplois sont annoncées dans les banques, l'enseignement secondaire, à Airbus, PSA ou services publics. C'est ce que dénoncent les député.e.s de la France Insoumise qui opposent des mesures concrètes et des orientations sociales en faveur du peuple.

Facile de sourire sur cette macronie aux mains propres avec l'affaire Benalla, protégé « clandestin » de l'Élysée et ses ministres sous le coup de la justice. Facile enfin de sourire après la démission de Nicolas Hulot constatant que son président laisse libre pouvoir aux intérêts financiers, délaissant les impératifs écologiques de la planète. Ce serait facile de sourire si les enjeux pour l'humanité n'étaient pas en cause.

Il nous faut relancer, participer aux mobilisations sociales pour mettre un coup d'arrêt à cette politique. On peut compter sur les député.e.s, les élu.e.s et les membres de la France Insoumise, à vos côtés.

claire.fiquet27@gmail.com



LES RÉPUBLICAINS - DIVERS DROITE

### L'ÉPINEUSE RÉFORME DES RETRAITES

→ Jean Denat

La réforme des retraites selon le Président Macron devrait pouvoir s'appliquer à partir de l'année prochaine, sans changer quoi que ce soit pour les actifs proches du départ. Les autres cotisants en revanche pourraient ne pas tirer leur épingle du jeu et donc, y laisser des plumes. La réforme des retraites s'annonce donc ambitieuse mais son application devrait cependant s'opérer à pas feutrés car prévue pour l'été 2019, ce qui n'aura pas d'implication pour celles et ceux qui partiront d'ici à cinq ans ou moins en retraite. Pour les autres, la question se pose car toucher aux retraites, c'est s'attaquer au premier poste de dépense de l'État et à la première source d'écart avec

les autres pays de l'Union Européenne. Celle-ci devrait définir un des socles de notre système de protection sociale. Le gouvernement n'a communiqué que les grandes lignes de sa réforme et cette dernière devrait s'aligner sur le modèle actuel de la Suède. Dans ce système, l'ensemble de ce qui a été gagné ou de ce qui a été cotisé servira de base de calcul pour les pensions. Dans ce scénario, les carrières ascendantes tardives seront désavantagées. Actuellement, le système retient les 25 meilleures années de salaire dans le privé. Dans le public, ce sont les 6 derniers mois de la vie professionnelle qui sont pris en compte. Cette réforme incitera les actifs à travailler plus longtemps. Reste la question des métiers pénibles et l'uniformisation des régimes spéciaux. Nous aurons donc l'occasion de vous tenir informés de l'évolution de ce dossier brûlant qui intéresse un grand nombre de Français à la veille de leur départ à la retraite bien méritée.

Pour contacter la Présidente : jacqueline.clero@wanado.fr  
La permanence : lesrepublicains92230@free.fr



CITOYENS ÉCOLOGISTES DÉMOCRATES ET INDÉPENDANTS

### LA FACE CACHÉE DE LA RENTRÉE SCOLAIRE 2018

→ Ahcen Meharga

Pour cette nouvelle rentrée, la Municipalité a souhaité offrir aux élèves leur matériel scolaire. Si l'action annoncée fin juillet et effective à fin août peut paraître louable, notamment pour les familles en difficulté, on peut toutefois s'interroger sur son déroulé. Beaucoup de parents avaient, par anticipation ou par méconnaissance du dispositif, déjà fait leurs achats. Cela a provoqué des doublons et cette aide n'a pas pu prendre toute sa dimension. Dans la mesure où ce matériel gratuit n'était pas de grande qualité et où ce sont les professeurs qui ont dû gérer le casse-tête de la distribution, n'aurait-il pas été préférable d'allouer ce budget à la location de cars pour que nos enfants aient plus d'une sortie scolaire par an ?

Ce fut par ailleurs la première année de mise en œuvre de la nouvelle scolarisation. Si, dans l'ensemble, les familles ont scolarisé leurs enfants dans

les écoles appropriées, quelques cas n'ont malheureusement pas été traités comme il se doit par la commission des dérogations scolaires, commission à laquelle l'opposition n'a, jusqu'à preuve du contraire, pas été conviée. C'est ainsi que des fratries se sont vues séparer, alors même que la règle qui a prévalu jusqu'ici est de les réunir. Considérant que cette première année de mise en œuvre constitue une phase transitoire, un peu plus de souplesse n'aurait-elle pas dû être de mise pour que les quelques cas bloquants puissent être gérés correctement ?

Cette année est aussi marquée par les Nouvelles Activités Périscolaires (NAP) proposées sur une pause méridienne de 2 heures. Au-delà de la longueur de cette pause, longueur qui pose problème aux parents gardant leurs enfants le midi, les NAP ne sont ni plus ni moins que des TAP recyclés : il faudra donc veiller à la qualité de l'encadrement des NAP pour qu'elles ne connaissent pas le même sort. Enfin, les personnels scolaires sont de plus en plus confrontés à une injonction de polyvalence les obligeant à être mobiles sur plusieurs postes, dans différentes écoles. Nous dénonçons ces méthodes inspirées des plus mauvaises pratiques du privé : est-on obligé de créer de l'instabilité dans les repères quotidiens de nos enfants ?

Toutes ces questions se posent car les réponses apportées par la Municipalité ne sont pas satisfaisantes.





## PHARMACIES DE GARDE

monpharmacien-idf.fr

### DIMANCHE 7 OCTOBRE

**EL FARAH** centre commercial Quartz,  
4 boulevard Gallieni  
92390 Villeneuve-la-Garenne.

### DIMANCHE 14 OCTOBRE

**RÉVEILLÉ** 18 rue Paul-Vaillant-Couturier.

### DIMANCHE 21 OCTOBRE

**ROHI-ADIL** 39 rue du 8-Mai-1945.

### DIMANCHE 28 OCTOBRE

**STEIN-BERNARD** centre commercial  
Carrefour, 21 rue Louis-Carmel.

### JEUDI 1<sup>er</sup> NOVEMBRE

**TRAN** 5 place Jean-Grandel.

### DIMANCHE 4 NOVEMBRE

**PHARMACIE PRINCIPALE DES GRÉSILLONS**  
47 avenue des Grésillons.

## LES URGENCES

<b>Sapeurs-pompiers</b>	18
<b>Service médical d'urgence</b>	15
<b>Samu social (numéro gratuit)</b>	115
<b>Commissariat de police</b>	01 40 85 14 31
<b>Gendarmerie nationale</b>	01 42 42 02 42
<b>SOS médecins 92</b>	01 47 07 77 77
<b>CMS - Permanence médicale</b>	15
de 20h à minuit, du lundi au samedi et de 9h à 13h, les dimanches et jours fériés	
<b>SOS 92 (garde et urgences médicales)</b>	01 46 03 77 44
<b>Centre de consultations chirurgicales des Grésillons sans rendez-vous</b>	
du lundi au samedi de 9 h à 20 h	
<b>Centre antipoison</b>	01 40 05 48 48
<b>SOS suicide</b>	01 40 50 34 34
<b>Secours adolescents suicidaires</b>	01 44 75 54 54
<b>Allô Enfance maltraitée (24h/24)</b>	119
<b>Écoute Enfance 92 (8h30/23h)</b>	0800 00 92 92
<b>Urgences dentaires</b>	01 47 78 78 34
<b>Femmes victimes de violences 92 (de 9h30 à 17h30)</b>	01 47 91 48 44
<b>Violences conjugales femmes info services (de 7h30 à 23h30)</b>	39 19
<b>EDF (urgence/dépannage)</b>	0810 33 30 92
<b>GDF (urgence/dépannage)</b>	0800 47 33 33
<b>SOS vétérinaires</b>	01 47 45 51 00
<b>Vétérinaires à domicile (24h/24)</b>	01 47 46 09 09
<b>Fichier canin (identification)</b>	01 49 37 54 54
<b>SPA</b>	01 47 98 57 40

## MAIRIE DE GENNEVILLIERS

01 40 85 66 66

## LES SERVICES DE SANTÉ

<b>Centres municipaux de santé</b>	
3, rue de la Paix	01 40 85 66 50
80, avenue Chandon	01 40 85 48 20
<b>Centre de planification et d'éducation familiale</b>	
66, rue Pierre-Timbaud	01 40 85 66 83
<b>Espace santé-jeunes</b>	
66, rue Pierre-Timbaud	01 40 85 67 62
<b>CEGIDD</b>	
Centre gratuit d'information de dépistage et de diagnostic	01 40 85 66 50
<b>Consultation médico psychologique</b>	01 41 47 94 80
<b>Vie libre</b>	06 75 99 67 15
<b>Drogues info service</b>	0800 23 13 13
<b>Centre Magellan (cure ambulatoire en alcoologie)</b>	01 41 21 05 63
<b>Sequanaciat (accueil, soins aux toxicomanes)</b>	01 47 99 97 16
<b>Siadpa (Service infirmier d'aide à domicile pour personnes âgées)</b>	01 40 85 65 75
<b>Hôpital Louis-Mourier</b>	01 47 60 61 62
<b>Hôpital Beaujon</b>	01 40 87 50 00
<b>Hôpital Max-Fourestier</b>	01 47 69 65 65
<b>Hôpital St-Jean</b>	01 40 80 66 66
<b>Centre médical Chandon</b>	01 47 98 79 35

## LES IMPÔTS

<b>Centre des Finances publiques et trésorerie principale (1<sup>e</sup> étage)</b>	01 47 99 58 47
<b>Impôts des entreprises (4<sup>e</sup> étage)</b>	01 40 85 43 00

## LES MARCHÉS

<b>AUX AGNETTES</b> rue Roger-Pointard, ➤ <b>lundis et jeudis de 15h à 19h.</b>
<b>AUX GRÉSILLONS</b> 39, avenue des Grésillons, ➤ <b>mercredis et samedis de 8h à 13h.</b>
<b>AU VILLAGE</b> 62, rue Pierre-Timbaud. ➤ <b>mardis, vendredis et dimanches de 8h à 13h.</b>
<b>AU LUTH</b> parking du centre commercial, ➤ <b>lundis et jeudis de 15h à 19h.</b>

## NUMÉROS UTILES

<b>Passeport, carte d'identité (affaires civiles, rez de chaussée)</b>	01 40 85 60 90
<b>Naissances, mariages, décès (affaires civiles)</b>	01 40 85 60 90
<b>Aide au logement (5<sup>e</sup> étage)</b>	01 40 85 62 76
<b>Permis de construire (15<sup>e</sup> étage)</b>	01 40 85 63 84
<b>Centres de loisirs maternels (7<sup>e</sup> étage)</b>	01 40 85 64 47
<b>Centres de loisirs primaires (7<sup>e</sup> étage)</b>	01 40 85 65 37
<b>Vacances 4-17 ans (7<sup>e</sup> étage)</b>	01 40 85 65 46
<b>Club ados (8<sup>e</sup> étage)</b>	01 40 85 65 58
<b>Jeunesse (8<sup>e</sup> étage)</b>	01 40 85 65 59
<b>Conseil local de la jeunesse (Espace Mandela - 20, av. Chandon)</b>	01 40 85 49 94
<b>Affaires scolaires (9<sup>e</sup> étage)</b>	01 40 85 64 25
<b>Activités sportives (8<sup>e</sup> étage)</b>	01 40 85 65 70
<b>Action sociale (rez-de-chaussée, CCAS)</b>	01 40 85 65 96
<b>Action sociale autonomie (rez-de-chaussée)</b>	01 40 85 65 97
<b>Coordination gérontologique</b>	01 40 85 68 68
<b>Quotient familial, inscriptions scolaires (démarcherie)</b>	01 40 85 62 52
<b>Vaccinations gratuites</b>	01 40 85 67 70
<b>Maison des sportifs</b>	01 41 21 22 60
<b>Pôle emploi</b>	01 41 47 22 40
<b>Plie (Plan local pour l'insertion et l'emploi)</b>	01 40 85 66 04
<b>Boutique Club emploi</b>	01 40 85 67 80
<b>Mission locale</b>	01 84 11 88 88
<b>Circonscription vie sociale assistantes sociales</b>	01 41 21 14 50
<b>Maison du tourisme</b>	OTSI 01 40 85 48 11 OML 01 40 85 48 12
<b>Déchèterie</b>	93, rue des Cabœufs 01 40 13 17 00
<b>ASVP (agents de l'environnement /surveillance de la voie publique)</b>	0 805 010 300





**Patrice Leclerc**  
Maire de Gennevilliers  
• Coordination pôle éducatif  
• Politique de la Ville  
Tél. 01 40 85 62 23



**Anne-Laure Perez**  
Référente quartier République  
• urbanisme • aménagement  
• action foncière • enfance  
• centres de loisirs  
• grands travaux  
Tél. 01 40 85 62 30



**Marc Hourson**  
Fêtes et cérémonies  
• relations publiques  
• tourisme  
• développement économique  
• communication  
Tél. 01 40 85 62 33



**Yasmina Attaf**  
Référente centre-ville et Chandon-Brenu-Sévines  
• petite enfance  
• culture  
Tél. 01 40 85 62 32



**Mohamed Grichi**  
Développement du sport  
• relations associations sportives  
Tél. 01 40 85 62 30



**Laurence Lenoir**  
Environnement  
• développement durable et espaces verts  
• circulations douces et transports  
• installations classées en handicap et accessibilité  
Tél. 01 40 85 63 56



**Olivier Mériot**  
Finances et budget • quotidienneté  
• élections • voirie assainissement  
• services techniques • relations aux copropriétés • affaires civiles  
• vacances familiales • propriétés communales • infrastructures et bâtiments • affaires générales  
Tél. 01 40 85 62 32



**Zineb Zouaoui**  
Référente pour le quartier du Luth  
• Santé et prévention en matière de santé  
• modernisation des services publics dans leurs relations avec les usagers  
Tél. 01 40 85 62 30



**Richard Merra**  
Enseignement maternel  
• élémentaire  
• relations collèges et université  
• plan de réussite éducative  
Tél. 01 40 85 62 33



**Alexandra D'Alcantara**  
Jeunesse  
• préadolescence  
Tél. 01 40 85 62 32



**Laurent Noël**  
Réfèrent pour le quartier des Chevrins  
• démocratie • coordination pôle démocratie participative  
• conseil économique local  
• gens du voyage  
Tél. 01 40 85 63 56



**Isabelle Massard**  
Prévention et sécurité et lien avec les ASVP  
• vie associative  
Tél. 01 40 85 62 30



**Grégory Boulord**  
Social  
• solidarité  
• économie sociale et solidaire  
Tél. 01 40 85 62 32



**Carole Lafon**  
Logement et population  
• hygiène et sécurité du logement et actions contre l'insalubrité  
• relations avec les bailleurs sociaux • suivi du Grand Projet de Ville du Luth et des Grésillons  
• politique de l'habitat  
Tél. 01 40 85 62 37



**Philippe Clochette**  
Réfèrent pour le quartier des Agnettes  
• personnel communal  
• restauration  
• politique en direction des retraités  
• commission d'appels d'offres  
Tél. 01 40 85 62 33

## MISSIONS SPÉCIFIQUES

**Jacques Bourgoïn** ■ Tél. 01 40 85 62 23  
Relations avec le conseil départemental et la région ♦ lycée Galilée

**Roland Muzeau** ■ Tél. 01 40 85 62 30  
♦ Relations avec la Métropole

**Véronique Desmettre-Borel** ♦ Anciens combattants, mémoire et maisons de retraite

**Maria-Blanca Fernandez** ♦ Épicerie sociale

**Christophe Bernier** ♦ Projet sur les questions d'autisme

**Mehdi Tadjouri** ♦ Relations aux artistes gennevillois

**Jacques Briffault** ♦ Installations classées et commission communale de sécurité

## CONSEILLERS MUNICIPAUX DÉLÉGUÉS

**Karine Chalah** ♦ Centres de vacances 4-17 ans

**Daniel Berder** ♦ Relations internationales et mission appels d'offres ESS

**Chaouki Absi** ♦ Développement de l'emploi et insertion professionnelle des jeunes  
♦ relations entreprises d'insertion  
■ Tél. 01 40 85 62 34

**Sofia Manseri** ♦ Féminisme ♦ lutte contre les discriminations ♦ éducation à l'égalité  
■ Tél. 01 40 85 62 30

**Eloi Simon** ♦ Conseil consultatif des services publics

**Roger Dugué** ♦ Commerces et artisanat

**Délia Toumi** ♦ Présidente du conseil local éducatif



Elsa Faucillon

[elsa.faucillon@assemblee-nationale.fr](mailto:elsa.faucillon@assemblee-nationale.fr)  
06 79 33 08 71

**CONSEILLÈRE DÉPARTEMENTALE DÉPUTÉE DES HAUTS-DE-SEINE**

**ÉLUS RÉFÉRENTS DES QUARTIERS**  
**Anne-Laure Perez** : République  
**Zineb Zouaoui** : Luth - **Carole Lafon** : Village  
**Laurent Noël** : Chevrins  
**Philippe Clochette** : Agnettes  
**Eloi Simon** : Fossé-de-l'Aumône  
**Yasmina Attaf** : centre-ville et Chandon-Brenu-Sévines  
**Nadia Mouaddine** : Grésillons

## CONSEILLERS TERRITORIAUX

- Anne-Laure Perez
- Laurence Lenoir • Marc Hourson
- Grégory Boulord
- Délia Toumi • Chaouki Absi
- Nadia Mouaddine

## CONSEILLERS MUNICIPAUX DE LA MAJORITÉ

- Françoise Kancel • Sonia Blanc
- Zine Boukriche • Sylvie Morel
- Fidèle Massala
- Morgane Comellec-Badsi

## CONSEILLERS MUNICIPAUX D'OPPOSITION

- Jacqueline Marichez-Clero
- Alain Cheikh • Jean Denat
- Brice Nkonda
- Nasser Lajili
- Claire Fiquet • Ahcen Meharga



PORTES OUVERTES  
D'ATELIERS D'ARTISTES

# PO DA DA

6<sup>e</sup> édition

13 et 14 octobre 2018  
14h à 19h

Crédit Mutuel  
banque à qui parler

hauts-de-seine  
LE DÉPARTEMENT  
Paris le territoire français du Département  
des Hauts-de-Seine



BC  
BOIS COLOMBES

VILLE DE  
LICHY  
LA GARENNE

Colombes

L'audace  
d'une ville populaire  
VILLE DE  
Gennevilliers



LA SEMAG 92  
VOUS PRÉSENTE...

# SON NOUVEAU PROGRAMME « LA RÉSIDENCE CŒUR DE VILLE » DU 2 PIÈCES AU 5 PIÈCES, AVEC BALCONS, TERRASSES ET PARKINGS EN SOUS-SOL



## DEVENEZ PROPRIÉTAIRE DE VOTRE APPARTEMENT

- Une résidence à l'architecture élégante et raffinée idéalement située pour les familles.
- Face à l'Hôtel de Ville, à proximité des écoles, la Résidence « CŒUR DE VILLE » vous séduira par ses prestations et par sa situation.
- Donnant sur une petite place arborée, à proximité immédiate des commerces qui rendront votre vie plus pratique et plus agréable.

A 100 m de l'Arrêt de Bus 178  
reliant la gare RER C  
GENNEVILLIERS en 5 min

A 900 m du Métro Ligne 13  
LES AGNETTES

A 900 m du Village

Contactez-nous dès maintenant au  
**01 47 99 30 76**  
afin d'être renseigné en exclusivité.



VILLE DE  
**Gennevilliers**